



TMMOB
Peyzaj Mimarları Odası

6. Dönem **Çalışma Raporu**

2004-2006



TMMOB Peyzaj Mimarları Odası

Şehit Adem Yavuz Sok. No: 14/17 Kızılay/Ankara

Tel: 0 312 418 15 06 - 418 62 50

Faks: 0 312 419 64 27

Web: www.peyzajmimoda.org.tr

e-mail: peyzaj@peyzajmimoda.org.tr

Tasarım - Baskı:

Kardelen Ofset Ltd. Şti.

312 432 23 78

kardelen@kardelenofset.com.tr

İÇİNDEKİLER

7. Olağan Genel Kurul Çağrısı.....	5
6. Dönem Oda Organları.....	6
Prof. Dr. Sadri Aran'ın Anısına.....	12
Bölüm 1	
Sunuş.....	16
Bölüm 2	
Sayılarla PMO.....	22
Bölüm 3	
TMMOB Peyzaj Mimarları Odası VI. Dönem Çalışma Programı ve Uygulama Durumu.....	26
Bölüm 4	
Oda Güncesi.....	36
Bölüm 5	
Mesleki Kazanımlarımız.....	64
Bölüm 6	
Orman Mühendisliği Yasa Tasarısı ile İlişkin TBMM'de Yaşanan Süreçler.....	74
Bölüm 7	
Ankaram Platformu Dönem Sözcülüğümüz.....	92
Bölüm 8	
Basın Açıklamaları ve Basında Odamız.....	110
Bölüm 9	
Sonuç Bildirgeleri.....	154
Bölüm 10	
Görüşlerimiz.....	168
Bölüm 11	
Davalar - İtirazlar.....	172
Bölüm 12	
Şubeler Çalışma Raporları.....	176
Bölüm 13	
Oda Mevzuatı.....	222
Bölüm 14	
Mali Bilgiler.....	304



TMMOB PEYZAJ MİMARLARI ODASI VII. OLAĞAN GENEL KURULU

GÜNDEM

1. GÜN - GENEL KURUL TOPLANTISI

1. Açılış
2. Başkanlık Divanı'nın seçimi
3. Saygı duruşu
4. Anıtkabir Heyeti'nin seçimi
5. Oda Başkanı'nın konuşması
6. Konukların Konuşması
7. Genel Kurul Çalışma Komisyonlarının seçimi
8. 2004 - 2006 Çalışma Raporunun görüşülmesi ve aklanması
9. Mali Rapor ve Denetleme Kurulu Raporunun görüşülmesi ve aklanması
10. 2006 - 2008 Oda Bütçesi'nin kabulü
11. Komisyon çalışmalarının karara bağlanması
12. 2006 - 2008 Çalışma Dönemi temel ilkeleri, Oda ve TMMOB Örgütülüğü'ne yönelik dilek ve öneriler
13. PMO 7. Dönem Yönetim - Denetleme - Onur Kurulları - TMMOB 39. Dönem Yönetim Kurulu, TMMOB Yüksek Onur ve Denetleme Kurulu ile TMMOB Delegasyonu adaylarının belirlenmesi (asil ve yedek)

2. GÜN - SEÇİMLER

Çoğunluklu yapılacak Genel Kurul

Genel Kurul Toplantısı

Tarih : 15 Nisan 2006

Saat : 10:00 - 17:00

Yer : A.Ü. Ziraat Fakültesi Dekanlık Konfeans Salonu Dışkapı/Ankara

Seçimler

Tarih : 16 Nisan 2006

Saat : 09:00 - 17:00

Yer : Peyzaj Mimarları Odası - Ş. Adem Yavuz Sok. No:14/17 Kızılay / Ankara

Çoğunluksuz yapılacak Genel Kurul

Genel Kurul Toplantısı

Tarih : 22 Nisan 2006

Saat : 10:00 - 17:00

Yer : A.Ü. Ziraat Fakültesi Dekanlık Konfeans Salonu Dışkapı/Ankara

Seçimler

Tarih : 23 Nisan 2006

Saat : 09:00 - 17:00

Yer : Peyzaj Mimarları Odası - Ş. Adem Yavuz Sok. No:14/17 Kızılay / Ankara

TMMOB 38. DÖNEM YÖNETİM KURULU

Mehmet SOĞANCI - Yönetim Kurulu Başkanı
Oğuz GÜNDOĞDU - Yönetim Kurulu II. Başkanı
Selçuk ULUATA - Yönetim Kurulu Sayman Üyesi
Hüseyin YEŞİL - Yürütme Kurulu Üyesi
Ekrem POYRAZ - Yürütme Kurulu Üyesi
Alaeddin ARAS - Yürütme Kurulu Üyesi
Baki Remzi SUIÇMEZ - Yürütme Kurulu Üyesi
Tezcan Eralp ABAY - Yönetim Kurulu Üyesi
Tuncay ŞENYURT - Yönetim Kurulu Üyesi
Hakan GÜNAY - Yönetim Kurulu Üyesi
Berrin ŞENÖZ - Yönetim Kurulu Üyesi
Nail GÜLER - Yönetim Kurulu Üyesi
Nilgün ÇARKACI - Yönetim Kurulu Üyesi
İbrahim VARDAL - Yönetim Kurulu Üyesi
Serdar Ö. KAYNAK - Yönetim Kurulu Üyesi
Cemalettin KÜÇÜK - Yönetim Kurulu Üyesi
İsmail KÜÇÜK - Yönetim Kurulu Üyesi
M. Sabri ORCAN - Yönetim Kurulu Üyesi
Ali Rıza TANRIVERDİ - Yönetim Kurulu Üyesi
A. Betül UYAR - Yönetim Kurulu Üyesi
M. Remzi SÖNMEZ - Yönetim Kurulu Üyesi
Selçuk NAZLIAY - Yönetim Kurulu Üyesi

TMMOB 38. DÖNEM YÜKSEK ONUR KURULU

Şevket AYDEMİR
Sırdaş KARABOĞA
Ü. Nevzat UĞUREL
Murat GÖKDEMİR
Mustafa ASAR

TMMOB 38. DÖNEM DENETLEME KURULU

Nadir AVSAROĞLU
Hasan DEMİREL
Oya AKKAN
Mustafa ÖZDEMİR
Kirami KILINÇ

TMMOB PEYZAJ MİMARLARI ODASI
6. DÖNEM (2004-2006)

ODA YÖNETİM KURULU

Yönetim Kurulu Başkanı	Ayşegül ORUÇKAPTAN
Yönetim Kurulu II. Başkanı	Gaye ÇULCUOĞLU
Genel Sekreter	Arzu DOLANAY
Sayman	Birsen BALTACI
Yönetim Kurulu Üyesi	Rahime Tunçtan AKBAŞ
Yönetim Kurulu Üyesi	Özgür YERLİ
Yönetim Kurulu Üyesi	Senem Gökçe OKULU (27.01.2006 tarihine kadar)
Yönetim Kurulu Üyesi	Tahsin YILMAZ (27.01.2006 tarihinden itibaren)

Yedek Üyeler

Songül TOP
Hakan ÇIPLAK
F. Belgin DURGUN
Nurcan Küçük BAYDAR
Reyhan EKİCİ
Murat BALIKÇIOĞLU

ODA ONUR KURULU

Asıl Üyeler

Veli ORTAÇEŞME
Engin NURLU
Meltem ÖZ AYAS
Muzaffer YÜCEL
Nurcihan ERGÜLEÇİ

Yedek Üyeler

Nuriye ÇAKIRCA
Müfit HATAT
Alper GÜRSOY
Aysel ÖZKÖKDEMİR
Ali Rıza SAĞIR

ODA DENETLEME KURULU

Asıl Üyeler

Safa HET
Rauf TUNÇTAN
Alpay TIRIL
Ali Rıza KARAGÜZEL
Ayşin TÜMER

Yedek Üyeler

Gonca GENÇ
Ferhan İclal ONUKER
Keykubat ARAS
Zübeyde ÖZSU

**PEYZAJ MİMARLARI ODASI
TMMOB 38. GENEL KURULU
ASİL DELEGASYONU**

Safa HET
Müfit HATAT
Aysel ÖZKÖKDEMİR
Gaye ÇULCUOĞLU
Nuriye ÇAKIRCA
Özge DORA
Rauf TUNÇTAN
Arzu DOLANAY
Reyhan EKİCİ
Kenan ÇULFA
Meltem ÖZ AYAS
Tahsin YILMAZ
Murat Z. MEMLÜK
Hakan ÇIPLAK
Birsen BALTACI
Ali Rıza KARAGÜZEL
F. Belgin DURGUN
Gökçe Senem OKULU
Özgür YERLİ
Gülây ÖZDABAK
Hülya Dinç ATILGAN
Nilgün ÖZDİNGİŞ
Nihan Aybar GÜLMEZ
M.Çetin SARPER
İlter ARIKAN
Mahmut AYAS
Ramazan DOĞRU
Nahit KARTAL
Teoman AKÇALI
Zübeyde ÖZSU
Zeynep GÜNEŞ
Rukiye Sağlam DEDE
Yüksel AVADAN
Mehmet Akif ÇALIŞKAN
Alper GÜRSOY
Halim PERÇİN
Rahime Tunçtan AKBAŞ
Ayşegül ORUÇKAPTAN
Songül TOP

**2004-2006 ÇALIŞMA DÖNEMİ
PMO ŞUBE VE TEMSİLCİLİKLERİ YÖNETİM KURULARI**

ADANA ŞUBESİ YÖNETİM KURULU

Şube Başkanı	Ramazan DOĞRU
Şube II. Başkanı	Şeniz İŞCAN ATEŞ
Şube Yazmanı	Mustafa ARTAR
Şube Saymanı	Ahmet Mithat ERDOĞAN
Üye	Mahmut AYAS
Üye	Nahit KARTAL
Üye	Onur BOYACIGİL

ANTALYA ŞUBE YÖNETİM KURULU

Şube Başkanı	Zeynep GÜNEŞ
Şube II. Başkanı	Teoman AKÇALI
Şube Yazmanı	Hatice KOYUNCU
Şube Saymanı	Rukiye SAĞLAM DEDE
Üye	Selçuk SAYAN
Üye	Coşkun DURAK
Üye	Arda YAVARI

İSTANBUL ŞUBE YÖNETİM KURULU

Şube Başkanı	Gülây ÖZDABAK
Şube II. Başkanı	Hülya Dinç ATILGAN
Şube Yazmanı	Betül ATAKAN
Şube Saymanı	Murat KAYA
Üye	Nihan AYBAR GÜLMEZ
Üye	Durcan CENGİZ
Üye	Bahar BAŞER

İZMİR ŞUBE YÖNETİM KURULU

Şube Başkanı	Erhan Vecdi KÜÇÜKERBAŞ
Şube II. Başkanı	Adnan KAPLAN
Şube Yazmanı	Şerif HEPCAN
Şube Saymanı	Emine MALKOÇ YİĞİT
Üye	İpek ALTUĞ
Üye	Hatice SÖNMEZ TÜREL
Üye	Elvin SÖNMEZ

BURSA İL TEMSİLCİLİĞİ

Temsilci	Devrim OKTAY
----------	--------------

MERSİN İL TEMSİLCİLİĞİ

Temsilci	Şeniz İşcan ATEŞ
----------	------------------

MUĞLA İL TEMSİLCİLİĞİ

Temsilci	Hatice BALIÇ
----------	--------------

TRABZON İL TEMSİLCİLİĞİ

Temsilci	Öner DEMİREL
----------	--------------

**2006-2008 ÇALIŞMA DÖNEMİ
PMO ŞUBE YÖNETİM KURULLARI**

ADANA ŞUBE YÖNETİM KURULU (21.03.2006 tarihli VII. Olağan Genel Kurul)

Şube Başkanı	Ramazan DOĞRU
Şube II. Başkanı	Mustafa ARTAR
Şube Sekreteri	Özlem AY TOK
Şube Saymanı	A. Mithat ERDOĞAN
Üye	Elife DANIŞOĞLU
Üye	Nurgül KONA KLI
Üye	Onur BOYACIGİL

ANTALYA ŞUBE YÖNETİM KURULU (04.03.2006 tarihli VII. Olağan Genel Kurul)

Şube Başkanı	Zeynep GÜNEŞ
Şube II. Başkanı	Teoman AKÇALI
Şube Sekreteri	Rukiye DEDE
Şube Saymanı	Neslihan DAĞTEKİN
Üye	Coşkun DURAK
Üye	Hatice KOYUNCU
Üye	Selçuk SAYAN

İSTANBUL ŞUBE YÖNETİM KURULU (11.3.2006 tarihli VII. Olağan Genel Kurul)

Şube Başkanı	Gülay ÖZDABAK
Şube II. Başkanı	Gülbin GÖNEN
Şube Sekreteri	Bahar BAŞER
Şube Saymanı	Onur YÜZER
Üye	Buğra YERLİYURT
Üye	Mehmet Zeyat HATTAPOĞLU
Üye	Deniz GÖÇER

İZMİR ŞUBE YÖNETİM KURULU (28.01.2006 tarihli VII. Olağan Genel Kurul)

Şube Başkanı	Erhan Vecdi KÜÇÜKERBAŞ
Şube II. Başkanı	Tanay BİRİŞÇİ YILDIRIM
Şube Sekreteri	Erhan ÖNEN
Şube Saymanı	Elvin SÖNMEZ
Üye	F. Kürşat BAŞOL
Üye	M. Ziya HAZERAL
Üye	Oya YERTUTMAZLAR

PMO ŞUBE VE TEMSİLCİLİK ADRESLERİ

ADANA ŞUBESİ

Reşat Bey Mah. 5. Ocak Cad. Meziyet Görür Apt. No:64 Zemin Kat ADANA
Tel/Faks: 0 322 458 50 25
e-mail:pmoadana@yahoo.com

ANTALYA ŞUBESİ

Deniz Mah. Konyaaltı Cad. Gündüz Apt. No:19/10 ANTALYA
Tel: 0 242 243 50 66 - Faks: 0 242 243 13 48
e-mail:pmoantalya@spymac.com

İSTANBUL ŞUBESİ

Kurbağalıdere Cad. Selamet Apt. No: 57/1 Kadıköy/İSTANBUL
Tel: 0 216 345 04 56 - Faks: 0 216 336 57 00
e-mail: peyzajmimarlariodasi@yahoo.com

İZMİR ŞUBESİ

860. Sok. No:2 Ağa Han K:6 D:606 Konak/İZMİR
Tel/Faks: 0 232 489 35 08
e- mail: izmirpmo@yahoo.com

BURSA İL TEMSİLCİLİĞİ

Geçit Mah. Mudanya Cad. Naturel Peyzaj Yanı BURSA
Tel/Faks: 0 224 244 68 26

KOCAELİ BÖLGE TEMSİLCİLİĞİ

Ankara Cad. Kavala İşhanı K:2 No:37 KOCAELİ

MERSİN İL TEMSİLCİLİĞİ

Çankaya Mah. 4721 Sok. Tekniker İşhanı No:40/3 MERSİN
Tel: 0 262 325 91 67 - Faks: 0 262 324 58 64

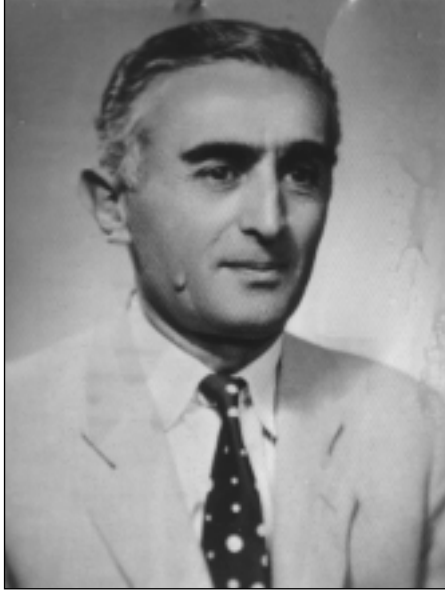
MUĞLA İL TEMSİLCİLİĞİ

Atatürk Bulvarı Nail Durmaz İş Merkezi
D Blok D:3 Konacık - Bodrum / ANKARA

TRABZON İL TEMSİLCİLİĞİ

Karadeniz Teknik Üniversitesi Orman Fakültesi
Peyzaj Mimarlığı Bölümü TRABZON
Tel: 0 462 377 28 59 Faks: 0 462 325 74 99

Prof. Dr. Sadri Aran



26 Mayıs 1905 İstanbul - 16 Şubat 1988 Ankara

1946 yılında Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Bahçe Mimarisi ve Ağaçlandırma Kürsüsü adı altında başlayan Peyzaj Mimarlığı eğitiminin aynı üniversitede 1968 yılında ana bilim dalı olarak eğitime başlamasını sağlayan mesleğimizin ilk kurucularından olan bilim insanına sonsuz saygılarımızla...

Tahsili:

- 1926 Halkalı Ziraat Mekteb-i Alisi
- 1939 Institut für Gartengesbau, Münih
- 1950-1952 Londra Bahçe Mimarisi Enstitüsü

Görevleri:

- 1933-37 : Ziraat Fakültesi asistanı
- 1937-42 : Baş Asistan
- 1942-47 : Doçent
- 1947-75 : Profesör (Bu dönemde Peyzaj Mimarisi Bölümünü kurdu ve başkanlığını yaptı)

Sn. Prof. Dr. Sadri Aran'ın Anısına

Peyzaj Mimarisi Derneği, A.Ü.Ziraat Fakültesi - Peyzaj Mimarisi Bölümünün bu yıldan ibaren mezun vermeye başlamasından dolayı büyük bir kıvanç dymaktadır. Ülkemizin peyzaj planlama sorunlarının çözümünde büyük ölçüde katkılarına olacağına inandığımız bölümün 1972 - 1973 dönemi mezunlarını kutlar, mesleki çalışmalarında başarılar dileriz.

A.Ü. Ziraat Fakültesi
PEYZAJ MİMARİSİ BÖLÜMÜ
İlk mezunlarına (1972-1973 dönemi)

**Peyzaj Mimarisi Derneği
Yönetim Kurulu**

İçden dileklerim...

Çok çeşitli yönleriyle insan yaşayışı genellikle peyzaj içinde geçmektedir. Bir yurt yüzeyindeki kırsal, kentsel, tarımsal, endüstriyel tüm fiziki yerleşmeler, peyzaj içinde gelişmektedir. Bu itibarla, fiziki planlama çalışmaları ve projeleri, içinde uygulanacakları peyzajla sıkı ilişki halindedirler.

Son yıllarda, bütün dünyada mekan organizasyonu çalışmalarında peyzaj mimarisi açısından gerekli analizlere çok ehemmiyet verilmektedir.

Bu sebeplerdir ki; uygar memleketler, son 2 yıldan bu yana fiziki planlama çalışmalarını, planlama ile ilgili disiplinlerin ve bilim dallarının ortaklaşa paylaştıkları bir tim topluluğu halinde yürütmektedirler. Bu kadronun başta gelen elemanları bölge plancıları, şehirciler, mimarlar ve özellikle peyzajcılardır.

Fiziki planlama çalışmalarının memleketimizdeki önemi ve peyzaj planıcısına olan ihtiyaç gözönünde bulundurulurak, daha 1939 yılında Ankara'da Ziraat Enstitülerine bağlı Ziraat Fakültesinin bünye içinde bir Bahçe Mimarisi Enstitüsü kurulmuştu. İlk yıllar, Ziraat Yüksek Mühendislerinin Bahçe Mimari- si alanında bilgi edinmelerini sağlayan bu kuruluşu 1949 yılında Kürsü halinde geliştirilmiştir.

Ziraat Yüksek Mühendislerinin Peyzaj Mimarisi Sanatı dalında, fiziki planlama çalışmalarına tam selahiyetle katılabilecek bir misyon elde edebilmeleri için, Kürsü 1968 yılında Peyzaj Mimarisi Bölümü halinde öğretime geçti. Bölümün açılmasından sonra, Ziraat Yüksek Mühendisleri Peyzaj Mimarisi alanında 3 sömestrelilik sıkı bir öğretimden sonra oldukça yeterli bir bilgi ile cihazlandırılarak yetiştirilmektedir.

Bölüm bu yıl ilk mezunlarını vermiştir. 34 seneden bu yana sarfedilen çabaların meyvelerini bugün almış bulunuyoruz. Bu suretle, Fakültemiz üzerine almış olduğu ödevi büyük bir titizlikle yerine getirmiş bulunuyor. Bu kıymetli gençlerin yetiştirilmesinde aynı zamanda mühim payı olan çok değerli öğretim üyesi arkadaşlarımız sorumluluklarını idrak etmekte gerçekten büyük hassasiyet göstermişlerdir.

Türk toplumuna düzenli bir yaşama mekanı hazırlanmasında ve yurdun imarında taze bilgileriyle yararlı olacaklarına kani olduğum 14 kabiliyetli genç, bugün çalışma azmi ve hevesi içindedirler.

Ancak, herşeyden evvel; ülke ölçüsünde hayati önemi olan fiziki planlama çalışmalarında Peyaj Planıcısına olan ihtiyacın idrak edilmiş olması şarttır.

Aynı zamanda İmar ve İskan Bakanlığımız başta olmak üzere, Turizm Bakanlığı, İller Bankası, Bayındırlık Bakanlığı, özellikle Karayolları Genel Müdürlüğü, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü, Tarım Bakanlığı ve tüm İllerimiz ile Belediyelerimizin bu kıymetli gençlere ilgi göstermeleri gerekir.

Artık, öğrencilik çağından çıkmış olan 14 meslekdaşıma çok zevkli olan sanatlarında, yurdumuzun imarında, ömürleri boyunca huzurlu çalışma imkanı bulmalarını ve başarılı hizmette bulunmalarını dilerim. Talihiniz açık olsun.

Prof. Dr. Sadri ARAN
A.Ü. Ziraat Fakültesi
Peyzaj Mimarisi Bölümü Başkanı

Bölüm 1

Sunuş

Mesleğimizin 33., Odamız'ın kuruluşunun 12. yılını yaşamaktayız. Demokratik kitle örgütü olmanın bilinci ve inancı ile mesleğimizin, üyelerimizin ve kamuoyunun sorumluluğunu taşımaktayız. Ülkemizdeki toplumsal gelişim ve değişimlere duyarlı, takipçi ve sorgulayıcı, özellikle de mesleğimizin tanınırlığı için mücadele ve gelişiminden yana tavrımızı 6. Dönem Merkez ve Şube Yönetim Kurullarımızla birlikte devam ettirdik.

TMMOB Peyzaj Mimarları Odası olarak, öncelikle insan ve insan emeğine saygıyı temel alarak ve Türkiye peyzajının biyolojik, kültürel ve politik süreçlerinin sonucu ortaya çıkan dinamik bir bütün olduğunu bilerek, ülkemizde özellikle son otuz yılda ortak kamusal alanlarda, örneğin; kıyılarda, koruma alanlarında ve kentsel açık alanlarda artarak devam eden ve sürdürülen ekolojik yıkım ve hukuk dışı ele geçirme eylemlerine karşı durduk.

Dünya'da ve Türkiye'de çok önemli olayların ve küreselleşmenin yaşandığı bir dönemi yaşamaktayız. Dünya kapitalizminin küreselleşme adı altında sürdürdüğü saldırılar sonucunda oluşan eşitsizlikler, savaşlar, işgaller, göçler, soykırımlar, açlık, yoksulluk ve çevre talanları hepimizi bir felakete doğru sürüklemektedir.

Ülkemizde de küreselleşmenin bir sonucu olarak gelir eşitsizlikleri giderek artmaktadır. Siyasi iktidarların yanlış politikaları sonucunda ülkemiz özelleştirmenin pençesine düşmüş, milli değer ve servetlerimiz yerli ve yabancı sermayeye satılmış, turizm adı altında kıyılarımız, doğal sit alanlarımız, 2/ B ile ormanlık alanlarımız talan edilmektedir. Yabancılara toprak satışı ve yine tüm hızıyla sürdürülmektedir. Böylece geleceğimiz yok edilmeye çalışılmaktadır.

Yerli ve yabancı sermayenin dayatmalarıyla çıkartılan ve çıkartılmaya çalışılan yeni yasalarla, hükümetler Avrupa Birliği'ne uyumu bahane ederek hiçbir altyapısı olmayan uygulamalarla ülke insanını işsiz bırakmakta, açlığa ve yoksulluğa mahkûm etmektedir. Kentlerimizdeki yeşil alanları rant getirisi nedeniyle yapısal kullanımlara dönüştürülmesine izin veren politikalar, ulusal ve toplumsal çıkarları göz ardı etmektedir.

Tüm bu olumsuz süreçlere karşı durarak mücadele etmek, mesleki tanınırlık ve saygınlık, toplum çıkarlarını gözetmek ile ilgili çalışmalarını yapmak, 6. çalışma dönemimizin hedefi olmuştur.

TMMOB Peyzaj Mimarları Odası 6. Dönem Yönetim Kurulu olarak ilkelerimiz;

- Ülkemizdeki Peyzaj Mimarlarını, mesleki, ekonomik, sosyal ve kültürel alanlarda temsil etmek,
- Meslektaşlarımızın hak ve çıkarlarını halkımızın çıkarları temelinde korumak ve geliştirmek,
- Üyelerinin mesleki gelişimlerini sağlamak ve birikimlerini toplum yararına kullanımlarını sağlamak,
- Ülke politikalarının kamu ve toplum yararına düzenlenmek üzere öneriler geliştirip yaşama geçirilmesi için mücadele hatları oluşturmak,
- Oda örgütlülüğünün ulusal ve uluslararası boyutta temsiliyetinin ve kurumsallığının güçlendirilmesi için çalışmalar yapmak,

- Peyzaj Mimarlığı eğitiminin kalitesini arttırmak ve belli bir olgunluk düzeyine kavuşturmak için ortak bir platform oluşturmak,
- Doğal ve kültürel kaynakların ülke ve dünya konjektörü boyutunda fiziksel planlanması, korunması ve yönetimini geliştirmek ve bu amaçla ulusal peyzaj politikalarını oluşturma çalışmalarını başlatmaktır.

Ulusal peyzaj politikaları oluşturmak için de küçük ölçekli yerel gelişim projelerinden stratejik kent, bölge ve ülke planlamalarına kadar çeşitli nitelik ve nicelikte alanları kapsayan ve çağdaş ülkelerde olduğu gibi uzun süreçleri öngören planlama anlayışı geliştirilmesi konusunda **Oda** mızın aktif pozisyonu geliştirilerek 6. Dönem Yönetim Kurulu olarak gerekli çalışmalar başlatılmıştır.

Geleceğimiz için bilimsel ve etik değerlere dayalı bir **“ulusal peyzaj politikası”** oluşturulmasının gerekliliğine ve zorunluluğuna inanmaktayız. Ulusal peyzaj politikasının çerçevesini oluşturacak temel ilkeler şunlar olmalıdır:

- İnsan hakları, kültürel değerler ve doğal yaşam alanlarına saygılı bir öngörüye sahip,
- Meslek eğitiminde ülkemiz gerçeklerini gözardı etmeden evrensel değerlere saygılı ve bilgi üretimini etkin kılmak,
- Meslek içi eğitiminin gerekliliğini ve vazgeçilmezliğini savunmak,
- Paylaşılan ve ortak “mesleki etik” kurallar zincirine bağlı olmak,
- Mesleki uygulama alanlarında peyzaj mimarlarının rolünü güçlendirecek yasal çerçevenin etkin kılınması için ortak çaba haramak,
- Bilimsel çerçeveye dayalı projelerin oluşturulması için destek sağlamak,
- Peyzaj tasarım, projelendirme, uygulama ve yönetim çalışmalarında teknolojik gelişmelere açık olmak,

Yasa ve yönetmeliklerle ilgili olarak ciddi çekincelerimiz vardır. “Kamu Yönetimi Temel Kanunu” ile merkezi yönetim yetkileri, yerel yönetimlere (Belediyeler ve İl Özel İdareleri) devredilmekte ancak, peyzaj mimarlığı çalışma alanları olan kamu alanlarında, kıyılarda, orman çevrelerinde, milli parklarda kentsel açık alanlarda, doğa koruma alanlarında, tarihi ve arkeolojik çevrelerde politikacıardan oluşan yerel yönetimler tarafından uygulanan rantçı politikalar nedeniyle büyük bir tehlike altındadır.

Hizmet Ticareti Genel Anlaşması (GATS) ile hizmetlerin serbest dolaşımında, yabancı sermayenin ülkemizi ucuz pazar haline getirmesinin önünü açan uygulamalar başlatılmıştır. 8674 kodlu “Peyzaj Mimarlığı Hizmetleri” ve CPC 9406 kodlu “Doğa ve Peyzaj Koruma Hizmetleri” henüz hizmet ticaretine kapalı olmasına karşın; ülkemizde yasal - yönetsel çerçevede yetkilerimizin verilmediği meslek alanımız, yabancı sermayenin hareketlerine maruz kalacaktır.

Mesleğimizin 1985 yılında yürürlüğe giren “İmar Yasası” ve son olarak çıkartılan “Yapı Denetimi Yasası” içinde yer almaması nedeniyle peyzaj projelerinin kentsel yerleşim süreçlerinde yaptırma halen dönüştürülemediği olması, hükümetçe yapılması hedeflenen “yeni İmar Mevzuatı” çalışmalarını devam etmekte ve mesleğimiz açısından büyük önem taşımaktadır.

Mesleğimizin ekolojik veri tabanını güçlendirecek olan, Biyoçeşitlilik ve Doğa Kanunu içinde yer almak ve etkin olmak, Kıyı Kanunu ile ulusal peyzaj mirasımıza yapılan tanelara karşı durmak önemlidir ve güçbirlikteliği gerektirmektedir.

Mesleğimizin hem kamusal alanda hem de özel sektördeki gelişimi konusunda aktif rol oynayan Oda'mız VI. Dönem Yönetim Kurulu olarak; ilk kez Türk Meslekler Sözlüğü'nde **Peyzaj Mimarı** olarak ve mesleğimizin gerçek (tanımı) yapılarak gerçekleştirilen tanımlanması ile devlet kadrolarında yerini almak için ilk adımın oluşturulması ile **Ana Yönetmeliği**'mizin ve **Serbest Peyzaj Mimarlık, Müşavirlik Hizmetleri - Uygulama, Mesleki Denetim, Büroların Tescili ve Asgari Ücret Yönetmeliği**'mizin yine ilk kez 6. Çalışma Döneminde resmîyet kazanmasından onur duymaktayız.

Serbest Peyzaj Mimarlığı Hizmetleri üreten veya ücretli olarak çalışan meslektaşlarımızın özlük haklarını, proje müellifliği haklarını ve tüzel anlamdaki kişiliklerini güçlendirecek olan yönetmeliklerimiz sayesinde hem diğer plancı meslek grupları karşısında hem de her platformda mesleğimiz daha güçlü olacaktır.

6. Çalışma Dönemi olarak, hayata geçirmiş olduğumuz PMO-Genç Öğrenci Üye Kolu Yönetmeliği ile de genç öğrenci örgütlenmemizi oluşturarak ilk öğrenci üye kurultayımızı gerçekleştirmiş olmaktan memnuniyet duymaktayız. Mesleğimizin geleceği olan öğrencilerimizi örgütlülüğümüze şimdiden katılmalarını Oda Yönetimi olarak önemli buluyor ve genç örgütümüzü güçlendirme çalışmalarımızı sürdürmeye devam etmekteyiz.

TMMOB Peyzaj Mimarları Odası olarak örgütsel duruşumuzu her geçen gün daha yetkin ve güçlü kılmaya çalışıyoruz. Biliyoruz ki güçlü bir Oda Yönetimi üyeleri ile mümkündür. 6. Dönem TMMOB Peyzaj Mimarları Odası Yönetim Kurulu olarak üyelerimizin yanı sıra, TMMOB içerisindeki Çalışma Komisyonlarında, Ankaram Platformunda (2 dönem sözcülüğünü de yaparak), Güvenpark sekreteryasında, İKK toplantılarında diğer odalarla ortak çalışmalar yaptık ve birbirimize destek olarak güçlü kılmaya çalıştık. Çalışmalarımız sırasında bizlere destek olan üyelerimize, delegelerimize, Oda çalışanlarımıza, Üniversitelerimizin Peyzaj Mimarlığı Bölüm Başkanları ve öğretim üyelerine, A.Ü. Ziraat Fakültesi Dekanlığına, Sn. Prof. Dr. Yalçın MEMLÜK ve;

Mesleğimizin duayeni olarak gördüğümüz değerli bilim insanı, eğitim odağımız kurucularından, 1975-1985, 1988 - 1989 yılları arası A.Ü.Z.F. Peyzaj Mimarlığı Bölüm Başkanlığını yapmış; Oda örgütlülüğümüzün temel taşı oluşturulan "Peyzaj Mimarisi Derneği" kurucu üyelerinden olması nedeniyle de meslek örgütlülüğümüzün önemli isimlerinden olan çok değerli hocamız Sn. Prof. Dr. Yüksel ÖZTAN'a,

6. Dönem çalışmalarımızda bize verdikleri destek ve güvenden dolayı sonsuz teşekkür ediyoruz.

Meslek alanlarımızdan hareketle daha güzel, yaşanması, kısacası başka bir dünyanın ve Türkiye'nin mümkün olduğunu gerçekleştirebileceğimiz inancıyla...

TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
6. Dönem Yönetim Kurulu
Adına
Ayşegül ORUÇKAPTAN
BAŞKAN

**TMMOB PEYZAJ MİMARLARI ODASI
VI. DÖNEM YÖNETİM KURULU OLARAK;**

MESLEKİ YASAL HAKLARIMIZDA.....

- Orman Mühendisliği yetki tasarısındaki meslek alanımıza yapılan ihlallere TBMM Genel Kurulunda engel olmaktan,
- Avrupa Peyzaj Sözleşmesini ulusal peyzaj politikalarımızı oluşturarak aktif hale getirmekten,
- Peyzaj Mimarlığının Şehirleşme ve İmar Kanununda gerekli yerini almasını sağlamaktan,
- Kamu sektöründe diğer meslek disiplinlerince daraltılan alanlarımızdaki üyelerimizin sorunlarının etkin çözümünü sağlamaktan,

.....VAZGEÇMEDİK.....

TOPLUMSAL MUHALEFETİN TÜM KESİMLERİ İLE BİRLİKTE...

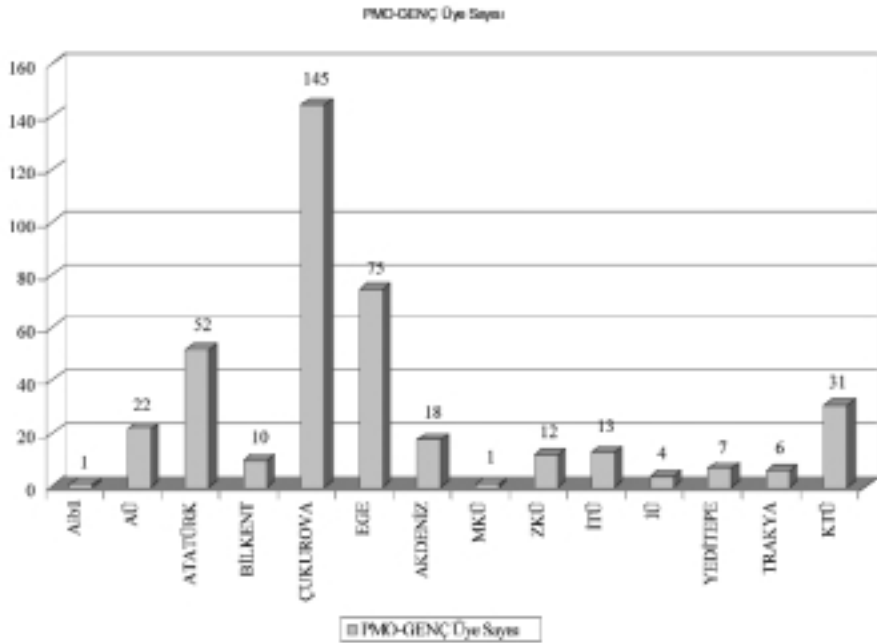
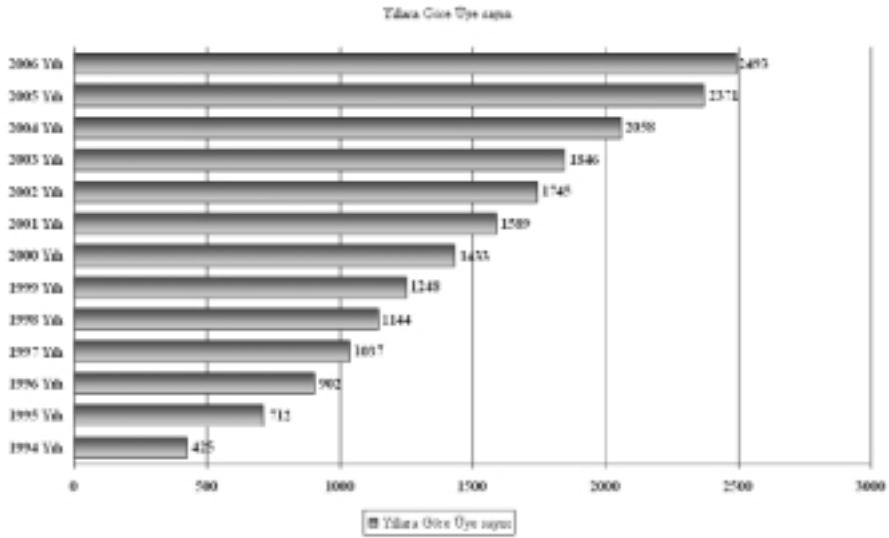
- Küreselleşme ve özelleştirme yolu ile doğal kaynaklarımızın elden çıkartılmasında,
- Doğal kaynak yönetiminde etkin olan merkez kurumlarının kapatılmasında ve bu alanlarda yerel yönetimlerin karar verici olmasında,
- GATS ile eğitim, sağlık, çevre ve mühendislik-mimarlık hizmetlerinin serbestleştirilmesinde,
- Kamu Yönetimi Temel Kanunu tasarısı ile “sosyal devlet”in tasfiyesine yol açacak politikalarda,
- Bilim ve teknolojinin sınıfsal, cins ayrımcı, ulusal baskı ve sömürü amacı ile kullanılmasına, insanlığa ve doğaya zarar vermesinde,

.....MÜCADELE EDİP TARAFSIZ KALMADIK....

Bölüm 2

Sayılarla PMO

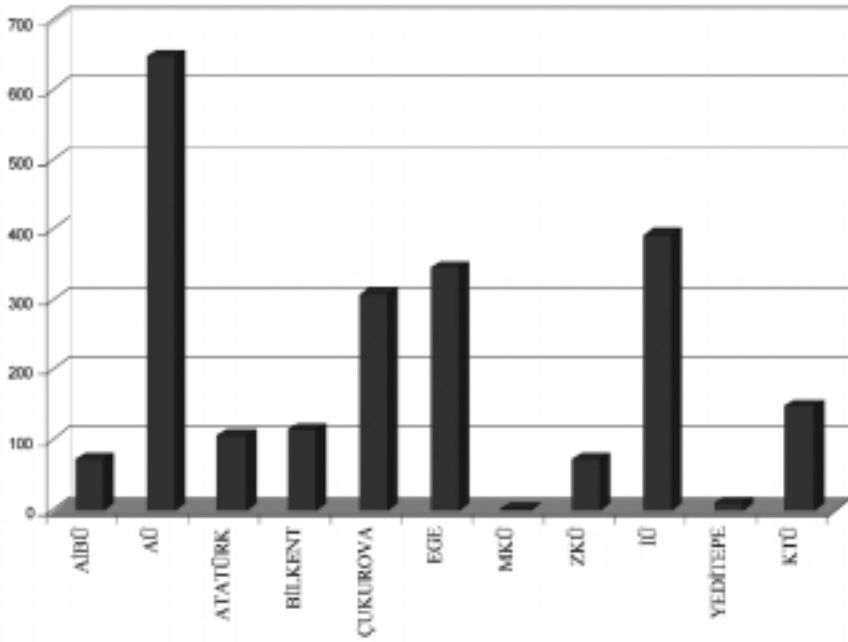
YILLARA GÖRE ÜYE SAYILARI



Cinsiyete Göre Üye Dağılımı



Üniversitelere Göre PMO Üye Sayısı



Bölüm 3

TMMOB Peyzaj Mimarları Odası VI. Dönem Çalışma Programı ve Uygulama Durumu

TMMOB PEYZAJ MİMARLARI ODASI 6. DÖNEM (2004 - 2006) HEDEF ÇALIŞMA PROGRAMI

TMMOB Peyzaj Mimarları Odası (PMO) olarak, 10 yıllık deneyim ve bilgi birikimimiz ışığında Odamızın gündemi ve sorunları değerlendirildiğinde; mesleki, demokratik kitle örgütü olmanın sorumluluğuyla hareket ederek çağdaş, bağımsız, demokratik, üreten ve kalkınan bir Türkiye özlemiyle üyelerimizin sorunlarının toplumun sorunlarından ayrılmayacağını bilincindeyiz.

Meslek Odası olarak, doğanın korunması, geliştirilmesi ve yönetilmesi ve toplumun kültürel ve sosyal yaşamına katkıda bulunacak yaşam mekanlarının oluşturulması için yoğun uğraş verdiğimiz 10 yıllık mücadele hattı; aslında dünyada esen küreselleşme rüzgarlarının hoyratlığından etkilenen ülkemizin içinde bulunduğu ortam ve koşullarına, siyasal iktidarların yanlış tercihlerine de objektif bir gözlem olanağı yaratmaktadır.

Dünyanın tüm yaşam coğrafyalarında son petrol savaşlarında görüldüğü gibi, emperyalist savaşların mazlum halklar üzerinde yarattığı insan hakları ihlalleri, kıtalararası eşitsizliklerin derinleşmesi ve buna benzer tüm olumsuzluklar ekolojik ortamlar ve değerlerin talanına neden olmaktadır. Böylece insanlığın geleceği yok edilmektedir.

Dünyadaki bu olumsuz gelişmelerin koşutunda; siyasal iktidarların ülkemize, özellikle 1980 sonrasında uyguladıkları neo - liberal politikalarla, dışa bağımlı hale getirdiği, işsizlik, yolsuzluk, açlık ve sefalet koşullarının giderek yaygınlaşıp derinleştiği, bölgesel eşitsizlik ve dengesiz kalkınmanın hüküm sürdüğü bir süreç yaşanmış ve yaşanmaktadır. GATT, OECD, GATS, IMF, DB, DTÖ ve AB süreçleri ile küresel kapitalizmin boyunduruğunda bir Türkiye hedeflenmektedir.

Tüm bu olumsuz sürece karşı mücadele etmek, Peyzaj Mimarları Odası 6. Dönem çalışmalarının temelini oluşturacaktır. Bu genel bakışa paralel, Odamızın 2004 - 2006 dönemi çalışmaları aşağıdaki dört ana başlık ışığında biçimlenecektir. İki yıllık süreçte sürdürülecek bütün faaliyetler bu hedefler doğrultusunda ve üyelerimizin sürece müdahililiyeti ile yürütülecektir.

TMMOB PMO olarak genel tutumumuz ve tüm çalışmalarımız TMMOB'nin temel ilke-leri ve çalışma anlayışı ile paralel bir zemin oluşturmaktadır.

- Peyzaj Mimarlığının toplumsallaştırılması
- Örgütlülük ve güçlendirilmesi
PMO örgütlülüğümüzün işlevselliğinin ve örgütümüzün güçlendirilmesi
TMMOB ve bağlı odalar ile dayanışmanın güçlendirilmesi
Demokratik Kitle Örgütleri ile ortak etkinlik alanları yaratılması
- Meslek ve uygulama alanlarının hak, sorumluluk ve yetkilerinin tanımlarında varolan sorunların giderilmesi
- Eğitim

BAŞLICA ÇALIŞMA ALANLARI

• BAĞIMSIZLIK, DEMOKRASİ, BARIŞ VE İNSAN HAKLARI

Odamız bu alanda çalışmalarını, eski dönemlerde olduğu gibi bu dönemde de, TMMOB'nin çalışmalarına paralel; emek ve demokrasi güçleri ile birlikte yürütecektir. Mesleğimiz sorunlarının halkımızın sorunlarından ayrı tutulamayacağı gerçekliğinden hareketle, ülkemizdeki siyasal sistem ve mesleğimize yansılarının takipçisi olunacaktır.

• ÖRGÜTLÜLÜK VE GÜÇLENDİRİLMESİ

PMO ÖRGÜTLÜLÜĞÜMÜZÜN İŞLEVSELLİĞİNİN VE ÖRGÜTÜMÜZÜN GÜÇLENDİRİLMESİ

Oda örgütülüğünün güçlendirilmesi ve örgütün geliştirilmesi; daha demokratik, daha işlevsel, daha etkin bir örgütülüğü yaratmak temel hedeflerimizden biridir.

- **Üyeler ile ilişkiler:** Üyelerle dayanışmayı artırmayı hedef alan çalışmalar, üyelerle yönetim kurulunu buluşturan toplantılar, üyelerin aktif olarak rol alacağı etkinlikler, işsiz üyelerin istihdamına yönelik araştırma ve yönlendirme çalışmaları, adres güncellemesi, üye profili çalışması, delegasyon toplantıları yapılacaktır. Ayrıca örgütlü üye sayısını artırmaya yönelik çalışmalara devam edilecektir.
- **İşyeri temsilcilikleri ile ilişkiler:** Kamuda, özel sektörde ve üniversitelerde çalışan üyelerimiz arasından işyeri temsilcileri seçilerek onlarla koordinasyon içinde çalışılacaktır.
- **Temsilcilikler ile ilişkiler:** Koordinasyon toplantıları, meslek içi eğitim çalışmaları, yerellerine özgü çalışmalar yapılacaktır.
- **Şubeler ile ilişkiler:** Koordinasyon toplantıları, meslek içi eğitim çalışmaları, yerellerine özgü çalışmalar yapılacaktır.
- **Öğrenci üyelerle ilişkiler:** Öğrenci üye komisyonunda yer alan öğrencilerin varolan örgütülüğü bilinçlerinin artırılmasına yönelik toplantılar yapılacak, öğrenci üyelerin etkinliklerine düzenleyici, izleyici, dinleyici, konuşmacı vb. nitelikte katılım gösterilecek ve destek verilecektir.
- **Yayın:** Odamızın yayını olan Peyzaj Mimarlığı Dergisi bu dönemde de geliştirilerek yayınlanmaya ve ülkemiz ve mesleğimize ilişkin sorunların, gelişmelerin, politikaların tartışılmasına ve bilgi aktarımına yönelik bir araç olmaya devam edecektir. Aylık bülten çıkarılmaya çalışılacaktır. Kongre, sempozyum, panel, söyleşi ve atölye çalışmalarına yönelik kitaplar çıkarılacaktır.

Odamızın fiziksel koşullarını iyileştirmek ve yeni olanaklar yaratmak amacıyla da çeşitli çalışmalar yapılacaktır.

- **Mekansal olanaklar:** Odamızın fiziksel koşulları doğrultusunda en verimli biçimde kullanılabilmesi amacıyla tadilat ve tefriş çalışmaları yapılacaktır. İki yıllık dönemin sonunda uygun maddi koşullar sağlandığı takdirde Genel Merkezimize ait mülk edinecektir.
- **Lokal:** Odamızın terasında, üyelerimizle buluşmak, etkileşimlerimizi artırmak ve yaz dönemlerinde alternatif toplantı ve etkinlik alanı yaratmak amacıyla lokalimiz faaliyete geçecektir.

- **Kütüphane:** Odamız bünyesinde bir kütüphane oluşturulması doğrultusundaki çalışmalarımız devam edecektir.

TMMOB VE BAĞLI ODALAR İLE DAYANIŞMANIN GÜÇLENDİRİLMESİ

Bu dönemde de TMMOB, Odalar ve İKK'lar ile ortak etkinliklere ve diğer etkinliklere katılım sağlanacaktır. Ayrıca TMMOB tarafından oluşturulan sürekli ve süreli çalışma grupları kapsamında gerekli çalışmalar yapılacaktır.

- **DEMOKRATİK KİTLE ÖRGÜTLERİ İLE ORTAK ETKİNLİK ALANLARI YARATILMASI**

Mesleki politikalar bağlamında ortaklıklar yakalayabildiğimiz demokratik kitle örgütleri ve kentle ilgili yapılanmalar olan platform ve konseylerle ortak çalışmalar yapılacak ve etkinlikler düzenlenecektir. Yanısıra, toplumsal duyarlılıklarla oluşturulmuş çeşitli platformların etkinliklerine de katılım gösterilecektir. Savaş karşıtı platformlarda, özelleştirmelere karşı platformlarda, barış yanlısı platformlarda Birliğimizin geleneksel tavrına paralel bir duruş sergilenmektedir.

- **MESLEK VE UYGULAMA ALANLARININ HAK, SORUMLULUK VE YETKİLERİNİN TANIMLARINDA VAROLAN SORUNLARIN GİDERİLMESİ**

Mesleğimizin yetkilerinin tanımlanması, çeşitli mesleklerle varolan mesleki çatışmanın giderilmesi amacıyla yasa, yönetmelik, genelge vb. belgelerle ilgili çalışmalarımız TMMOB ilkeleri çerçevesinde gerçekleştirilecektir. Öte yandan kendi meslek alanlarımızda varolan durumun iyileştirilmesi için örgüt içi yönetmelik düzenlemeleri yapılacaktır.

- **MESLEK ALANIMIZ İLE İLGİLİ ÜLKE GERÇEKLERİNİN ORTAYA KONULMASI**

Meslek alanlarımız ile bilgiyi oluşturma, biriktirme ve bunu kamuoyu ile paylaşma ana çalışma konularımızdan biridir. Bu anlamda, bilimsel etkinlikler gerçekleştirilecek ve bunların sonuç bildirileri oluşturulacaktır. Peyzaj mimarlığı konularında doğal ve kültürel çevreye yönelik toplum bilincini artırılması için yazıların hazırlanması, açıklamalar yapılması ve toplantıların düzenlenmesi gibi etkinlikler yapılacaktır.

- **EĞİTİM**

Peyzaj Mimarlığı lisans ve yüksek lisans eğitim süreçlerinin etkinleştirilmesi amacıyla çeşitli üniversitelerden akademisyenler ve öğrencilerle toplantılar yapılacaktır. Üyelerimiz ve öğrenci üyelerimizin mesleki gelişimlerini desteklemek amacıyla bilgisayar kursları, fotoğraf kursları, atölye çalışmaları ve seminerler düzenlenecektir.

ETKİNLİKLER

- Peyzaj Mimarlığı II. Kongresi 2004 “Peyzaj Mimarlığında 50 yıl 1954 - 2004” - Ankara
- Atölye çalışmaları

Yerel yönetimler ve uygulamaları konulu atölye çalışması

İhale mevzuatı konulu atölye çalışması

Peyzaj Mimarlığı ve diğer tasarımcı - plancı meslek disiplinleri etkileşimi konulu atölye çalışması

- PMO Öğrenci Üye Sempozyumu - 2005
- Öğrenci Üye Sempozyumu sonucunda oluşturulan sonuç bildirgesinin TMMOB Öğrenci Kurultayı'na taşınması
- "Kent - Peyzaj - Yaşanabilirlik" kampanya çalışması
- Çevre Haftası / 2005

KOMİSYONLAR

- Oda Ana Yönetmeliği Komisyonu
- Öğrenci Üye Yönetmelik Komisyonu
- SMM Komisyonu
- Yayın Komisyonu
- Eğitim - Meslek içi Eğitim Komisyonu
- Tarihi Peyzaj Alanları Komisyonu
- Kıyı Alanları Komisyonu
- Bitki Materyali ve Bitkisel Uygulama Komisyonu
- Sulak Alanlar Komisyonu

ÇALIŞMA PROGRAMI UYGULAMA DURUMU

PEYZAJ MİMARLIĞININ TOPLUMSALLAŞTIRILMASI

- ODTÜ Ve DTCF'de,
- "Bergama'dan Dikili'ye Öğrenci Festivali"nde,
Öğrencilerle;
- "Sivas Katliamı"nın yıldönümünde
Abdi İpekçi'de,
- "12 Eylül Darbecileri Yargılsın" Mitingi'nde
- Tandoğan'da,
Disk, Kesk Ve Ttb İle Birlikte
- "Demokratik Türkiye, Halk İçin Bütçe" Mitingi'nde,
Halkımızla
Birlikteydik...

ÖRGÜTLÜLÜK VE GÜÇLENDİRİLMESİ

Üyeler ile İlişkiler: 2004 yılında üye sayımız 1912 iken 2006 Mart ayında 2493'e ulaşmıştır. 2 yılda üye sayımızda artış %30.3 oranında olup ilerleme kaydetmiştir. Müelliflerimiz ile 2 kez toplantı yapılmış, sorunlar ve çözüm önerileri tartışılmıştır. Bu toplantılar sonucu Meslek Denetim Komisyonu kurulmuştur. İşsiz 50'ye yakın meslektaşımıza iş bulunmuş, web sayfamızda insan kaynakları bölümü aktif hale getirilerek iş arayan üyelerimiz ile peyzaj mimarı istihdam etmek isteyen firmalar buluşturulmuştur.

PEMOP (Peyzaj Mimarları Odası Otomasyonu)

Hizmet üretimini Oda genelinde standardize ederek Oda birim ve deneyimini pekiştirecek, daha etkin Peyzaj Mimarları Odası olma yolunda adım atılmıştır. Otomasyon sistemine geçişimizle birlikte web sayfamız da yenilerek yayınına devam edecektir. Odamızdan güncel haber ve duyuruların yanında üyelerimizle iletişim aktif hale getirilerek, çok yakın bir zamanda üyelerimiz Odamız ile ilgili düşüncelerini ve eleştirilerini web sayfamız aracılığıyla ifade edebileceklerdir.

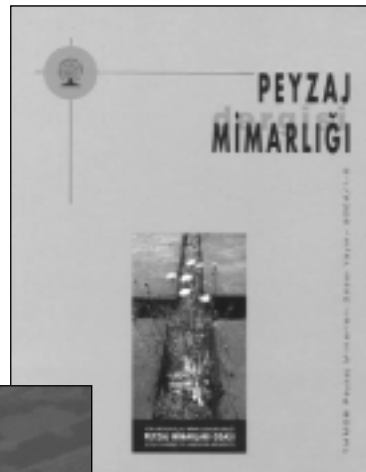
Şube ve Temsilciliklerimiz ile İlişkiler: VI. Çalışma Dönemi boyunca Şube ve Temsilciliklerimizle sürekli bilgi alışverişinde bulunulmuş, Şube - Merkez ilişkisi güçlendirilmiştir. 7 kez Koordinasyon Toplantısı yapılmıştır. Toplantıların 5 tanesi Merkezde, birer tanesi de İzmir ve Antalya Şubemizde gerçekleştirilmiştir.



Öğrenci Üyeler ile İlişkiler: Peyzaj Mimarları Öğrenci Üye Kolları Yönetmeliği 07.02.2005 tarihinde yürürlüğe girmiştir. PMO-Genç 1. Öğrenci Kurultayı 15 Ekim 2005 tarihinde Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Dekanlık Konferans Salonunda 137 öğrencimizin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Türkiye genelinde eğitim veren 13 üniversiteden gelen öğrencilerimiz Eğitim, İş-sizlik, Teknoloji ve Örgütlenme konularını tartışmışlardır. PMO-Genç Öğrenci Üye Sayımız 402'ye ulaşmıştır.



Yayın: Peyzaj Mimarlığı 2. Kongresi Bildiri Kitabı, Peyzaj Mimarlığı Dergisi 2004, Peyzaj Mimarlığı Sektör Kataloğu ve 2005-2006 yılı Ajandalarımız yayımlanmış, üyelerimize ulaştırılmıştır.



Mekansal Olanaklar: Odamız çalışma fiziki koşulları iyileştirilmiş, bilişim alt yapısı güçlendirilmiştir.

Kütüphane: Oda Kütüphanesi oluşturulma yönünde adımlar atılmış, içeriğinin zenginleştirilmesi yönünde çalışmalar yapılmıştır.



TMMOB VE BAĞLI ODALAR İLE DAYANIŞMANIN GÜÇLENDİRİLMESİ

TMMOB içerisinde oluşturulan

- Kamu Çalışanı Üyeler
- Emek Platformu
- Özelleştirmelerin Ve Sonuçlarının Takibi
- Enerji
- Mesleki Davranış İlkeleri
- Kentsel Araştırmalar İçin Yapılanma Oluşturma
- SMM
- Mühendislik Mimarlık Profili
- TMMOB Örgütlülüğünün Geliştirilmesi
- TMMOB Yönetmelikleri
- Afet
- İş Sağlığı Ve Güvenliği

- Birlik Haberleri Yayın Danışma Kurulu
 - Emeğin İktisat Kongresi
- Komisyonlarında Odamızı temsil ettik.

8 Ekimde TMMOB Mitinginde üyelerimizle birlikte tüm mühendis ve mimarların sorunlarını dile getirdik.

Ankara İl Koordinasyon Kurulu İle

- Güvenpark,
- Mamak Çöplüğü,
- Papazın Bağı,
- Mogan Gölü,
- Ulus Tarihi Kent Merkezi
- İmrahor Vadisi'nde

Ankaralılarla;

Birlikteydik...

DEMOKRATİK KİTLE ÖRGÜTLERİ İLE ORTAK ETKİNLİK ALANLARI YARATILMASI

Ankaram Platformu ile Ankara'nın Sorunlarına çözümler üretilip Ankaram Platformu'nun 2. dönem DÖNEM SÖZCÜLÜĞÜ'nü üstlenilmiştir. Ayrıca Ankaram Platformu Güvenpark Girişimi Sözcülüğü Odamızca yürütülmektedir. STK ile Mogan Gölü Platformunda çalışmalara katılmıştır. Kır-Çev ile Gençlik Parkı ve İnönü Bulvarı Bitkisel envanterinin çıkarılmıştır.

MESLEK VE UYGULAMA ALANLARININ HAK, SORUMLULUK VE YETKİLERİNİN TANIMLARINDA VAROLAN SORUNLARIN GİDERİLMESİ

Mesleki Tanınırlığımızda iki önemli adım atılmıştır;

1. “**TMMOB Peyzaj Mimarları Odası Ana Yönetmeliği**” 15 Ocak 2006 Tarih ve 26050 Sayılı Resmi Gazetede Yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.
2. “**Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği Peyzaj Mimarları Odası Serbest Peyzaj Mimarlık Müşavirlik Hizmetleri Uygulama, Meslekî Denetim, Büroların Tescili ve Asgarî Ücret Yönetmeliği**” 21 Mart 2006 tarih ve 26115 sayılı Resmi Gazete'de Yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

Ayrıca “**TMMOB Peyzaj Mimarları Odası Mali İşler Yönetmeliği**” ve “**TMMOB Peyzaj Mimarları Odası Meslek İçi Eğitim ve Belgelendirme Yönetmeliği**” 04-05 Haziran 2005 1. Olağanüstü Genel Kurulda onaylanarak yürürlüğe girmiştir.

MESLEK ALANIMIZ İLE İLGİLİ ÜLKE GERÇEKLERİNİN ORTAYA KONULMASI

Doğal Sit Alanları, Sulak Alanlar, 2/B Orman Yasası, Korunan Alanlarda Bilirkişilik, AOÇ, Güvenpark, İmrahor Vadisi, Zir Vadisi hakkında kamuoyu oluşturulmuştur.

EĞİTİM

17 Aralık 2005 tarihinde Peyzaj Mimarlığı eğitimi veren tüm üniversitelerimizin Bölüm Başkanları ve vekilleriyle birlikte Odamız ortak çalışma toplantısı yapmıştır. PEMAT (Peyzaj Mimarlığı Akadematik İşbirliği Toplantısı) Toplantılarına katılmış, görüş bildirilmiştir.



Bölüm 4

Oda Güncesi

Aşağıda çok kısa olarak sözü edilen etkinliklerde Odamız, gerek Genel Merkez ve Şubeleri gerekse üyeleri ile temsil edilmiş, bu etkinliklerin tümüne doğrudan veya ortak düzenleyici, konuşmacı, panelist olarak aktif katılımında bulunmuştur. Sürekli ve düzenli olarak yapılan ve görüş bildirilen komisyon toplantıları bu kapsamın dışında tutulmuştur.

22 Nisan 2004

Konu : İKK Toplantısı
Yer : TMMOB
Düzenleyen : TMMOB Ankara
Katılım : Birsen BALTACI

27 Nisan 2004

Konu : TMMOB ve Odalar Mali İşler Yönetmeliği, TMMOB ve Odalar Denetim Yönetmeliği, 2004 -2005 Dönemi Bütçe Uygulama Esasları Yönetmeliği
Yer : TMMOB
Düzenleyen : TMMOB
Katılım : Birsen BALTACI, Belgin DURGUN

28 Nisan 2004

Konu : Disiplin Yönetmeliği
Yer : TMMOB
Düzenleyen : TMMOB
Katılım : Oya AKKAN

28 Nisan 2004

Konu : TMMOB İşyeri Temsilcileri Kurulu ve İşyeri Temsilciliği Yönetmeliği, TMMOB Mühendislik - Mimarlık, Öğrenci Kolu Yönetmeliği, TMMOB İKK Yönetmeliği
Yer : TMMOB
Düzenleyen : TMMOB
Katılım : Oğuz AYOĞLU, Özgür YERLİ

29 Nisan 2004

Konu : İmrahor Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : Kavaklıderem Derneği
Katılım : Gaye ÇULCUOĞLU

29 Nisan 2004

Konu : Bilirkişilik, Eksperlik, Hakemlik ve Teknik Müşavirlik Yönetmeliği
Yer : TMMOB
Katılım : Murat BALIKÇIOĞLU

4 Mayıs 2004

Konu : TMMOB Ana Yönetmeliği
Yer : TMMOB
Katılım : Reyhan EKİCİ, Oya AKKAN

4 Mayıs 2004

Konu : TMMOB Mali İşler Yönetmeliği
Yer : TMMOB
Katılım : F. Belgin DURGUN

5 Mayıs 2004

Konu : TMMOB Disiplin Yönetmeliği Komisyonu
Yer : TMMOB
Katılım : Oya AKKAN

5 Mayıs 2004

Konu : İKK Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Oğuz AYOĞLU, Özgür YERLİ

6 Mayıs 2004

Konu : I. Koordinasyon Toplantısı
Yer : PMO Genel Merkezi
Düzenleyen : Peyzaj Mimarları Odası Genel Merkezi
Katılım : PMO Yönetim Kumlu Üyeleri ve
PMO Bölge Şubeleri Yönetim Kurulu Üyeleri

06 Mayıs 2004

Konu : TMMOB Birliklik Yönetmeliği Çalışma Gurubu
Yer : TMMOB
Katılım : Murat BALIKÇIOĞLU

08 Mayıs 2004

Konu : Yüksek Onur Kurulu, Oda Onur Kurulları ve
Oda Yönetim Kurullarının Örgüt İçi Eğitiminin Sağlanması Semineri
Yer : Best Otel 2000
Düzenleyen : TMMOB
Katılım : Arzu DOLANAY

11 Mayıs 2004

Konu : TMMOB Ana Yönetmeliği Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Oya AKKAN

11 Mayıs 2004

Konu : SMM Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Birsen BALTACI

12 Mayıs 2004

Konu : TMMOB ve Odaların Mali İşler Yönetmeliği
Yer : TMMOB
Katılım : F. Belgin DURGUN

12 Mayıs 2004

Konu : TMMOB İşyeri Temsilcileri Kurulu ve İşyeri Temsilciliği Yönetmeliği,
TMMOB Mühendislik - Mimarlık, Öğrenci Kolu Yönetmeliği,
TMMOB İKK Yönetmeliği
Yer : TMMOB
Katılım : Oğuz AYOĞLU, Özgür YERLİ

15 Mayıs 2004

Konu : TMMOB Yönetim Kurulu ve Oda Başkanları Toplantısı
Yer : The Golden Princess Hotel
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU

20 Mayıs 2004

Konu : Kent Planlama Komisyon Toplantısı
Yer : Mimarlar Odası Genel Merkez
Katılım : Senem Gökçe OKULU, Oğuz AYOĞLU, Leyla UÇKAÇ

19 - 21 Mayıs 2004

Konu : 8. PEMAT Toplantısı
Yer : İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi
Katılım : Gaye ÇULCUOĞLU

PEMAT 2004 Toplantısı 19 - 21 Haziran 2004'de İstanbul Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü ev sahipliğinde gerçekleştirilmiştir.

Toplantı oturumlar şeklinde yapılmış ve PEMAT 2003'den görüş ve değerlendirmelerle başlamıştır. Oturumlarda Peyzaj Mimarlığı eğitimi, karşılaşılan sorunlar, aynı eğitimi veren bölümlerde derslerin standartlaştırılması ve Peyzaj Mimarlığı Bölümlerinin hangi fakülte içerisinde yer alması gerektiği gibi konular tartışılmıştır. Son oturumda genel bir değerlendirme yapılmış ve bir sonraki PEMAT Toplantısı'nın Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi'nin ev sahipliğinde yapılmasına karar verilmiştir.

21 Mayıs 2004

Konu : SMM Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Birsen BALTACI

28 Mayıs 2004

Konu : "TMMOB Peyzaj Mimarlığı II. Kongresi - 2004"
Bilim Kurulu Toplantısı
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarlar Odası Genel Merkezi
Düzenleyen : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Bilim Kurulu Üyeleri

27 - 28 - 29 Mayıs 2004

Konu : TMMOB 38. Dönem Genel Kurulu
Yer : DSİ Konferans Salonu
Katılım : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası 6. Dönem Delegeleri

30 Mayıs 2004

Konu : TMMOB 38. Dönem Seçimleri
Yer : TMMOB Mimarlar Odası
Katılım : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası 6. Dönem Delegeleleri

30 Mayıs 2004

Konu : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası 6. Dönem I. Koordinasyon Toplantısı
Yer : TMMOB PMO Genel Merkezi
Katılım : PMO Yönetim Kurulu, Ramazan DOĞRU, Nahit KARTAL, Mahmut AYAS, Arda YAVARI, Teoman AKÇALI, Gülay ÖZDABAK, Hülya DİNÇ ATILGAN, Hatice BALIÇ, Reyhan EKİCİ

4 Haziran 2004

Konu : PMO Yönetim Kurulu ile Çankaya Belediye Başkanı Muzaffer ERYILMAZ görüşmesi
Yer : Çankaya Belediye Başkanlığı
Katılım : PMO Yönetim Kurulu, Reyhan EKİCİ

04 Haziran 2004

Konu : Mamak Kent Konseyi Girişimi Paneli “Çöplükler ve İslahı”
Yer : Ege Özel Halk Kütüphanesi
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN (Oturum Başkanı), A. Betül UYAR (Panelist), Leyla UÇKAÇ, Reyhan EKİCİ

5 Haziran 2004

Konu : Çankaya ve Çevre
Yer : Çankaya Belediyesi Çağdaş Sanatlar Merkezi
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN (Panelist), Gaye ÇULCUOĞLU, Oya AKKAN, F.Belgin DURGUN, Reyhan EKİCİ, Dicle OĞUZ, Leyla UÇKAÇ

10 Haziran 2004

Konu : İKK Toplantısı
Yer : TMMOB Mimarlar Odası
Düzenleyen : TMMOB İKK
Katılım : Özgür YERLİ

15 Haziran 2004

Konu : “Atatürk Orman Çiftliği” hakkında basın açıklaması
Yer : Atatürk Orman Çiftliği Doğa Parkı
Düzenleyen : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU, Prof. Dr. Yüksel ÖZTAN, Oğuz AYOĞLU, Leyla UÇKAÇ

23 Haziran 2004

Konu : 3. Kent Planlama Konseyi
Yer : TMMOB Mimarlar Odası
Katılım : Senem Gökçe OKULU

23 Haziran 2004

Konu : “A.O.Ç. Bizimdir, Emanete Sahip Çıkalım” Kampanyası
Yer : TBMM AKP Grup Başkanvekili Eyüp FATSA ile görüşme
Katılım : Leyla UÇKAÇ

23 Haziran 2004

Konu : “A.O.Ç. Bizimdir, Emanete Sahip Çıkalım” Kampanyası
Yer : TBMM CHP Grup Başkanvekili Haluk KOÇ ile görüşme
Katılım : Leyla UÇKAÇ

26 Haziran 2004

Konu : TMMOB İl Koordinasyon Kurulunun “Nato Karşısı Eylemi”
Yer : Sıhhiye Meydanı / ANKARA
Düzenleyen : TMMOB İKK
Katılım : Oğuz AYOĞLU, Leyla UÇKAÇ, Özgür TİMUR, Erman YAKUP

27 Haziran 2004

Konu : TMMOB İl Koordinasyon Kurulunun “Nato Karşısı Eylemi”
Yer : Kadıköy Meydanı / İSTANBUL
Düzenleyen : TMMOB İKK
Katılım : A. Betül UYAR, Gülay ÖZDABAK, Gülay ODABAŞI,
Oğuz AYOĞLU, Leyla UÇKAÇ, Özgür TİMUR, Hüseyin UĞUR,
Kenan ATILLA

3 Temmuz 2004

Konu : TMMOB Yönetim Kurulu Üyeleri ve Oda Başkanları Toplantısı
Yer : Akdeniz Mola Hotel Toplantı Salonu
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

5 Temmuz 2004

Konu : İmrahor Vadisi
Yer : TMMOB Şehir Plancıları Odası
Katılım : Gaye ÇULCUOĞLU

6 Temmuz 2004

Konu : Atatürk Orman Çiftliği Müdürlüğü Ziyareti
Yer : Atatürk Orman Çiftliği
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

10 Temmuz 2004

Konu : “A. O.Ç. Nasıl Korunmalı?”
Yer : Çankaya Belediyesi Çağdaş Sanatlar Merkezi
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN (Panelist)

10 Temmuz 2004

Konu : Teoman ÖZTÜRK'ü anma programı
Yer : TMMOB Mimarlar Odası
Düzenleyen : TMMOB
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

11 Temmuz 2004

Konu : Eğitim - Sen Basın Açıklaması
Yer : Konur Sokak
Katılım : Leyla UÇKAÇ

15 Temmuz 2004

Konu : Mogan Gölü Havzası
Yer : Doğa Derneği
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

16 Temmuz 2004

Konu : Yarışmalar Komisyonu Toplantısı
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU, Birsen BALTACI,
Oktan NALBANTOĞLU, Selami DEMİRALP, Kemal ÖZGÜR

17 Temmuz 2004

Konu : TMMOB Kentleşme Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB Şehir Plancıları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU, Birsen BALTACI,
Oktan NALBANTOĞLU, Selami DEMİRALP, Kemal ÖZGÜR

27 Temmuz 2004

Konu : Mogan Gölü Havzası
Yer : Biologlar Derneği
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, A. Betül UYAR, Arzu DOLANAY,
S. Gökçe OKULU, Nilgül KARADENİZ, Leyla UÇKAÇ

4 Ağustos 2004

Konu : İKK Toplantısı
Yer : TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi
Katılım : Özgür YERLİ

24 Ağustos 2004

Konu : Mogan Gölü Havzası
Yer : Biologlar Derneği
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU, S. Gökçe OKULU,
Leyla UÇKAÇ

01 Eylül 2004

Konu : Kıbrıs Köyü Vadisi
Yer : TMMOB Mimarlar Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Halim PERÇİN, Leyla UÇKAÇ, Burcu YİĞİT

01 Eylül 2004

Konu : Mogan Gölü Havzası
Yer : Ankara Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü
Katılım : Gaye ÇULCUOĞLU, Özgür YERLİ, Nilgül KARADENİZ, Leyla UÇKAÇ

06 Eylül 2004

Konu : Mogan Gölü havzası
Yer : Ankara Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü
Katılım : Nilgül KARADENİZ, Leyla UÇKAÇ

07 Eylül 2004

Konu : Mogan Gölü Havzası
Yer : Biologlar Derneği
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Nilgül KARADENİZ, Leyla UÇKAÇ

13 Eylül 2004

Konu : Kamu Çalışanı Üyeler Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Gamze PARLAYAN

13 Eylül 2004

Konu : Mogan Gölü Havzası
Yer : Doğa Derneği
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Leyla UÇKAÇ

15 Eylül 2004

Konu : Türkiye Tarım - Ormanlık - Gıda ve Çevre Platformu
Yer : TMMOB Ziraat Mühendisleri Odası
Katılım : Leyla UÇKAÇ

15 Eylül 2004

Konu : Oda Yazman Üyeleri Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Arzu DOLANAY

16 Eylül 2004

Konu : İş Sağlığı ve Güvenliği Çalışma Gurubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Arzu DOLANAY, Murat BALIKÇIOĞLU

17 Eylül 2004

Konu : Özelleştirmelerin ve Sonuçlarının Takibi Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Murat BALIKÇIOĞLU

20 Eylül 2004

Konu : Afet Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Aslı AKAY

20 Eylül 2004

Konu : Enerji Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Bilen KALE

21 Eylül 2004

Konu : Kentsel Araştırmalar İçin Yapılanma Oluşturma
Çalışma Gurubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Figen DİLEK, Yeliz YALÇIN

22 Eylül 2004

Konu : Oda Yazman Üyeleri Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Arzu DOLANAY

24 Eylül 2004

Konu : Mesleki Davranış İlkeleri Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Leyla UÇKAÇ

24 Eylül 2004

Konu : TMMOB SMM Çalışma Gurubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Birsen BALTACI

25 Eylül 2004

Konu : “Örgütlenme Hakkımız, Geleceğimize ve
Onurumuza Sahip Çıkmak İçin Alanlardayız” Mitingi
Yer : Sıhhiye Meydanı
Düzenleyen : KESK

25 Eylül 2004

Konu : Birlik Haberleri Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : F. Belgin DURGUN

27 Eylül 2004

Konu : “ÇED Yönetmeliği” ve “Yeterlilik Belgesi Tebliği” Toplantısı
Yer :TMMOB
Katılım : Birsen BALTACI

29 Eylül 2004

Konu : “ÇED Yönetmeliği” ve “Yeterlilik Belgesi Tebliği” Toplantısı
Yer : T. C. Çevre ve Orman Bakanlığı
Katılım : Birsen BALTACI

29 Eylül 2004

Konu : TMMOB Örgütlülüğü'nün Geliştirilmesi Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Oya AKKAN, Reyhan EKİCİ

30 Eylül 2004

Konu : TMMOB Kentleşme ve Yerel Yönetimler Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : S. Gökçe OKULU

1 Ekim 2004

Konu : Mühendislik Mimarlık Profili Araştırması Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : F. Belgin DURGUN

02 Ekim 2004

Konu : TMMOB I. Danışma Kurulu
Yer : T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı 75. Yıl Kültür Merkezi
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU, Birsen BALTACI,
Arzu DOLANAY, S. Gökçe OKULU, F. Belgin DURGUN,
Gülay ÖZDABAK, Hülya DİNÇ ATILGAN, Elvin SÖNMEZ

03 Ekim 2004

Konu : PMO 6. Dönem II. Koordinasyon Toplantısı
Yer : TMMOB PMO Genel Merkezi
Katılım : PMO Yönetim Kurulu, Şube Yönetim Kurulları ve Temsilcilikler

04 Ekim 2004

Konu : TMMOB Kamu Çalışanı Üyeler Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Gamze PARLAYAN

06 Ekim 2004

Konu : TMMOB Enerji Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Bilen KALE

07 Ekim 2004

Konu : Özelleştirmelerin ve Sonuçlarının Takibi Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Murat BALIKÇIOĞLU

08 Ekim 2004

Konu : TMMOB Yönetmelikleri Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

09 Ekim 2004

Konu : Kamu Çalışanı Üyeler Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Düzenleyen : TMMOB
Katılım : Gamze Parlayan

09 Ekim 2004

Konu : TMMOB Yönetim Kurulu ve Oda Başkanları Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB İnşaat Mühendisleri Odası Güney Özcebe Toplantı Salonu
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

08 - 10 Ekim 2004

Konu : I. Mamak Kent Kurultayı
Yer : Açıkalin Düşün Salonu
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN (Oturum Başkanı),
Gaye ÇULCUOĞLU (Oturum Başkanı)

10 Ekim 2004

Konu : TMMOB Afet Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Aslı AKAY

12 Ekim 2004

Konu : TMMOB Kentsel Araştırmalar İçin Yapılanma Oluşturma
Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Yeliz YALÇIN

12 Ekim 2004

Konu : TMMOB Mesleki Davranış İlkeleri Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Leyla UÇKAÇ

14 Ekim 2004

Konu : Özelleştirmelerin ve Sonuçlarının Takibi Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Murat BALIKÇIOĞLU

14 Ekim 2004

Konu : TMMOB Kentleşme ve Yerel Yönetimler Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : S. Gökçe OKULU

15 Ekim 2004

Konu : TMMOB Mühendislik Mimarlık Profili Araştırması
Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : F. Belgin DURGUN

15 Ekim 2004

Konu : TMMOB Afet Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Aslı AKAY

19 Ekim 2004

Konu : TMMOB SMM Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB Mimarlar Odası
Düzenleyen : TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi

20 Ekim 2004

Konu : TMMOB Oda Yazmanları Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Arzu DOLANAY

21 Ekim 2004

Konu : TMMOB Örgütlülüğü Geliştirilmesi Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılımcı : Oya AKKAN, Reyhan EKİCİ

21 Ekim 2004

Konu : TMMOB Kentleşme ve Yerel Yönetimler Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılımcı : S. Gökçe OKULU

22 Ekim 2004

Konu : TMMOB 50. Yıl Etkinlikleri
Yer : Ankara Serbest Muhasebeciler Mali Müşavirler Konferans Salonu
Düzenleyen : TMMOB
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU, Arzu DOLANAY

23 Ekim 2004

Konu : TMMOB 50. Yıl Etkinlikleri
Yer : Best Western Otel 2000 - Ankara
Düzenleyen : TMMOB
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

25 Ekim 2004

Konu : TMMOB Kentsel Araştırmalar İçin Yapılanma Oluşturma
Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılımcı : Yeliz YALÇIN

25 Ekim 2004

Konu : TMMOB Yönetmelikleri Üzerine Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılımcı : Ayşegül ORUÇKAPTAN

27 Ekim 2004

Konu : TMMOB Enerji Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Bilen KALE

27 Ekim 2004

Konu : Türkiye Tarım Orman Gıda Çevre Kurultayı Sorun Alanları
Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB Ziraat Mühendisleri Odası Toplantı salonu
Katılım : Nesrin KARAOĞLU

01 Kasım 2004

Konu : Kamu Çalışanı Üyeler Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Gamze PARLAYAN

02 Kasım 2004

Konu : TMMOB Kentsel Araştırmalar İçin Yapılanma Oluşturma
Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılımcı : Yeliz YALÇIN

03 Kasım 2004

Konu : Özelleştirmelerin ve Sonuçlarının Takibi Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Murat BALIKÇIOĞLU

04 Kasım 2004

Konu : TMMOB Mühendislik Mimarlık Profili Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : F. Belgin DURGUN

04 Kasım 2004

Konu : TMMOB İş Sağlığı ve Güvenliği Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Murat BALIKÇIOĞLU

04 Kasım 2004

Konu : Mühendis ve Mimar Çalışanları Gözüyle
"Köy Hizmetleri Genel Müdürlüğü Gerçeği Forumu"
Yer : Köy Hizmetleri Genel Müdürlüğü Atatürk Konferans Salonu
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN
Düzenleyen : TMMOB

05 Kasım 2004

Konu : TMMOB Mesleki Davranış İlkeleri Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Leyla UÇKAÇ

10 Kasım 2004

Konu : TMMOB Enerji Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Düzenleyen : TMMOB
Katılım : Bilen KALE

10 Kasım 2004

Konu : TMMOB Yönetmelikleri Üzerine Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

11 Kasım 2004

Konu : TMMOB Örgütlülüğünün Geliştirilmesi Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Oya AKKAN

17 Kasım 2004

Konu : İKK Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Arzu DOLANAY



25 - 27 Kasım 2004

- Konu : Peyzaj Mimarlığı 2. Kongresi
"Ülkemizde Peyzaj Mimarlığı'nda 1954 - 2004"
Yer : Çankaya Belediyesi Çağdaş Sanatlar Merkezi
Katılım : PMO Üyeleri, Bildiri Sahipleri, Davetliler, Şube Yönetim Kurulları

26 Kasım 2004

- Konu : PMO 6. Dönem III. Koordinasyon Toplantısı
Yer : TMMOB PMO Genel Merkezi
Katılım : PMO Yönetim Kurulu, Şube Yönetim Kurulları ve Temsilcilikler

27 Kasım 2004

- Konu : Peyzaj Mimarlığı 2. Kongresi
"Ülkemizde Peyzaj Mimarlığı'nda 1954 - 2004" Kapanış Yemeği
Yer : Maydonose Plaza

01 Aralık 2004

- Konu : İKK Toplantısı
Yer : TMMOB PMO Genel Merkezi
Katılım : Arzu DOLANAY

03 Aralık 2004

- Konu : Mühendislik Mimarlık Profili Araştırması Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : F. Belgin DURGUN

07 Aralık 2004

Konu : Kamu Çalışanı Üyeler Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Gamze PARLAYAN

8 Aralık 2004

Konu : Mühendislik Mimarlık Profili Araştırması Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : F. Belgin DURGUN

14 Aralık 2004

Konu : TMMOB Kentsel Araştırmalar İçim Yapılanma Oluşturma
Çalışma Grubu
Yer : TMMOB
Katılım : Yeliz YALÇIN

15 Aralık 2004

Konu : “Avrupa Birliği Süresi ve Mühendislik - Mimarlık”
Yer : Ankara Ekin Tiyatrosu
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

16 Aralık 2004

Konu : Mühendislik Mimarlık Profili Araştırması Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : F. Belgin DURGUN

17 Aralık 2004

Konu : İKK toplantısı
Yer : TMMOB Çevre Mühendisleri Odası
Katılım : Arzu DOLANAY

21 Aralık 2004

Konu : TMMOB Yönetmelikleri Üzerine Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Birsen BALTACI

22 Aralık 2004

Konu : Kamu Çalışanı Üyeler Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Gamze PARLAYAN

24 Aralık 2004

Konu : “Eğitim - Sektör - Örgütlenme” Konulu Söyleşi
Yer : TMMOB Adana Bölge Şubesi - Adana
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

25 Aralık 2004

Konu : TMMOB Enerji Çalışma Gurubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Bilen KALE

08 Ocak 2005

Konu : İKK Toplantısı “Ulus Ben'im”
Yer : TMMOB İnşaat Mühendisleri Odası
Katılım : F. Belgin DURGUN

08 Ocak 2005

Konu : TMMOB Sanayi Kongresi 1. Düzenleme Kurulu Toplantısı
Yer : TMMOB Makine Mühendisleri Odası
Katılım : Rahime AKBAŞ

12 Ocak 2005

Konu : TMMOB Enerji Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Bilen KALE

12 Ocak 2005

Konu : Yayın Kurulu Toplantısı
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU, F. Belgin DURGUN, Oya AKKAN, Şükran ŞAHİN, Songül TOP

15 Ocak 2005

Konu : I. Müellif Toplantısı
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN, Birsen BALTAÇI, Müellifler

29 Ocak 2005

Konu : TMMOB Yönetim Kurulu ve Oda Başkanları Ortak Toplantısı
Yer : The Golden Princess Hotel - Ankara
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN

3 Şubat 2005

Konu : Ulus Girişimi Toplantısı
Yer : TMMOB Mimarlar Odası
Katılım : F. Belgin DURGUN

10 Şubat 2005

Konu : TMMOB Örgütülüğünün Geliştirilmesi Çalışma Grubu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılım : Oya AKKAN

14 Şubat 2005

Konu : Güvenpark Basın Açıklaması
Yer : PMO Genel Merkez
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

19 - 20 Şubat 2005

Konu : PMO 6. Dönem IV. Koordinasyon Toplantısı
Yer : PMO Antalya Şube
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU, Arzu DOLANAY,
Reyhan EKİCİ

02 Mart 2005

Konu : “Güvenpark Girişimi”
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

03 - 05 Mart 2005

Konu : Peyzaj Planlama ve Doğa Koruma Çalıştayı
Yer : Ankara Üniversitesi Rektörlüğü
Katılım : PMO Yönetim Kurulu, A. Betül UYAR, Oya AKKAN,
Üyeler ve Öğrenciler



4 Mart 2005

Konu : Güvenpark
Yer : Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Yalçın MEMLÜK, Çağatay KESKİNOK,
Erdal KURTTAŞ, Melih GÖKÇEK, Muzaffer ERYILMAZ
Konu : Güvenpark raporunun sunulması

08 Mart 2005

Konu : “Güvenpark Girişimi”
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

11 Mart 2005

Konu : İKK Toplantısı (19 Mart 2005 Mitingi)
Yer : TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi
Katılımcı : F. Belgin DURGUN

14 Mart 2005

Konu : Ankaram Platformu Toplantısı (Güvenpark)
Yer : TMMOB İnşaat Mühendisleri Odası Ankara Şubesi
Katılımcı : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

15 Mart 2005

Konu : “Güvenpark Girişimi”
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

18 Mart 2005

Konu : “BETONPARK DEĞİL, GÜVENPARK İSTİYORUZ” Basın Açıklaması
Yer : TMMOB İnşaat Mühendisleri Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

24 Mart 2005

Konu : “Güvenpark Girişimi”
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

26 Mart 2005

Konu : Tarım - Gıda - Çevre ve Orman Kurultayı
Yer : Çankaya Belediyesi Çağdaş sanatlar Merkezi
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Leyla UÇKAÇ, M. Emin BARIŞ,
Redife KOLÇAK, Reyhan EKİCİ

28 Mart 2005

Konu : “Güvenpark Girişimi”
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

29 Mart 2005

Konu : TMMOB Öğrenci Üye Kurultayı Düzenleme Kurulu Toplantısı
Yer : TMMOB
Katılımcılar : Erman ÖZYILDIRIM, Ozan YILMAZ

30 Mart 2005

Konu : “Ulus Girişimi”
Yer : TMMOB Mimarlar Odası
Katılımcılar : F. Belgin DURGUN

05 Nisan 2005

Konu : “Güvenpark Girişimi”
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

12 Nisan 2005

Konu : “Güvenpark Girişimi”
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

13 - 17 Nisan 2005

Konu : Flora Garden'05
Yer : Altınpark
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN (Panelist)

Yer : Altınpark - Ankara
Tarih : 13 - 17 Nisan 2005
Konu : Flora / Garden'05
**“10. Park Bahçe Ekipmanları Çiçek Çevre ve
Peyzaj Mimarlığı Hizmetleri Fuarı”**

13 - 17 Nisan 2005 Flora Garden'05 fuarı Ankara'da Altınpark'ta gerçekleştirilmiştir. Fuarda “Günümüz Kentleşmesinde “Kentsel Tasarım” ve “Peyzaj Mimarlığının Önemi” konulu panelde TMMOB Peyzaj Mimarları Odası adına Ayşegül ORUÇKAPTAN panelist olarak katılmışlardır. Ayrıca fuarda İç ve Dış Mekan Süs Bitkileri, Peyzaj Alet Ekipmanları, Gübre, Ton, Saksı, Bahçe Mobilya Ekipmanları gibi ürünlerin tanıtımı yapılmıştır.

Yer : İskele Meydanı -Yalova
Tarih : 13 - 17 Nisan 2005
Konu : **Flowers Show Yalova Süs Bitkileri Fuarı**

13 - 17 Nisan 2005 tarihleri arasında TMMOB Peyzaj Mimarları Odası Bursa Bölge Temsilciliği katılımı ile Yalova'da gerçekleştirilmiştir. Fuar 'da; İç ve Dış Mekan Süs Bitkileri, Peyzaj Alet Ekipmanları, Gübre, Ton, Saksı, Bahçe Mobilya Ekipmanları gibi ürünlerin tanıtımı yapılmıştır.

19 Nisan 2005

Konu : “Güvenpark Girişimi”
Yer : TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

25 Nisan 2005

Konu : Avrupa Peyzaj Sözleşmesi Toplantısı
Yer : TC. Çevre ve Orman Bakanlığı
Katılım : Gaye ÇULCUOĞLU

01 Mayıs 2005

Konu : 1 Mayıs Mitingi
Yer : Tandoğan Meydanı
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, A. Betül UYAR, F. Belgin DURGUN,
Canan YAPICI, Birsen BALTACI

06 Mayıs 2005

Konu : Güvenpark Basın Açıklaması
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

11 - 15 Mayıs 2005

Konu : BELEDİYE 2005
"Belediye Araç, Gereç, Teknolojileri Donanımları ve İhtiyaçları Fuarı"
Yer : Atatürk Kültür Merkezi - Ankara

13 - 14 Mayıs 2005

Konu : Öğrenci Şenliği
Yer : Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, F. Belgin DURGUN

04 - 05 Haziran 2005

Konu : PMO 1. Olağanüstü Genel Kurulu
Yer : Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü
Katılım : Şubeler, PMO Yönetim Kurulu, Delegeeler

15 - 17 Haziran 2005

Konu : PEMAT Toplantısı
Yer : Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gaye ÇULCUOĞLU, Gülay ÖZDABAK,
Erhan Vecdi KÜÇÜKERBAŞ, Mustafa ARTAR,
A. Betül UYAR



07 Eylül 2005

Konu : Peyzaj Mimarlığı
Yer : TRT Ankara Radyosu
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Oğuz YILMAZ

14 - 18 Eylül 2005

Konu : ECLAS Avrupa Peyzaj Mimarlığı Okulları Birliği Konferansı
Yer : Ankara Üniversitesi Cebeci / ANKARA
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN konuşma yapmıştır.

19 Eylül 2005

Konu : A.Ü. Ziraat Fakültesi'nin gerçekleştirdiği
1. Sınıflar için oryantasyon programının açılışı
Yer : A.Ü. Ziraat Fakültesi
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN konuşma yapmıştır.

21 Eylül 2005

Konu : Radyo Programı - Radyo 1'de Yönetim Kurulu Başkanımız
Dr. Ayşegül ORUÇKAPTAN "Peyzaj Mimarlığı mesleğinin
bugünü ve ECLAS" üzerine konuşma yapmıştır.

21 - 25 Eylül 2005

Konu : Uluslararası Yapı 2005 Ankara Fuarı
Yer : Altınpark Expo Center

27 Eylül 2005

Konu : Güvenpark Basın Açıklaması
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası

30 Eylül 2005

Konu : 2. Müellif Toplantısı
Yer : PMO Genel Merkez
Katılım : Ayşegül Oruçkaptan, Birsen Baltacı, Songül Top, Müellifler

15 Ekim 2005

Konu : PMO-Genç 1. Öğrenci Üye Kurultayı
Yer : A.Ü. Ziraat Fakültesi Dekanlık Konferans Salonu
Katılım : PMO Yönetim Kurulu, Öğrenciler (Türkiye geneli)



16 Ekim 2005

Konu : PMO 6. Dönem VI. Koordinasyon Toplantısı
Yer : PMO Genel Merkez
Katılım : PMO Yönetim Kurulu, Şube Yönetim Kurulu ve Temsilcilikler

20 Ekim 2005

Konu : “Göztepe Parkı” ile ilgili basın açıklaması
Yer : PMO Genel Merkezi

23 Ekim 2005 tarihinde BİRGÜN gazetesinde basın açıklaması yayınlandı.

18 - 19 Kasım 2005

Konu : TMMOB Mühendislik Mimarlık Kurultayı
Yer : Gazi Üniversitesi Yükseliş Salonu
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Gülay ÖZDABAK

21 Kasım 2005

Konu : Öğrenci Proje Yarışması
Yer : Beypazarı Belediye Başkanlığı
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Rahime AKBAŞ, Arzu DOLANAY,
Redife KOLÇAK, Zafer POYRAZ ve Mansur YAVAŞ

03 Aralık 2005

Konu : PMO 6. Dönem VII. Koordinasyon Toplantısı
Yer : PMO Genel Merkez
Katılım : PMO Yönetim Kurulu, Şube Yönetim Kurulu ve Temsilcilikler

04 Aralık 2005

Konu : “Orman Mühendisliği Yasa Tasarısı” hakkında basın açıklaması
Yer : PMO Genel Merkezi

06 Aralık 2005 tarihinde “Evrensel” ve “Birgün” gazetelerinde yayımlandı.

14 Aralık 2005

Konu : “Orman Mühendisliği Yasa Tasarısı” hakkında basın açıklaması
Yer : TBMM Dikmen Kapısı
Katılım : PMO Yönetim Kurulu Üyeleri, Basın, Üyeler (Foto)



17 Aralık 2005

Konu : Eğitim Toplantısı
Yer : Gür-Kent Otel - Ankara
Katılım : PMO Merkez ve Şube Yönetim Kurulu, Temsilcilikler,
Bölüm Başkanları, Öğretim Elemanları

Eğitim, standartizasyon, meslek içi eğitim ve belgelendirme konularından bölüm başkanlarımız ve vekilleri ile yapılan toplantıda “Orman Mühendisliği, Orman Endüstri Mühendisliği, Ağaç İşleri Mühendisliği Hakkında Yasa Tasarısı”na ilişkin ortak deklarasyonda bulunulmuş, Eğitimde standartizasyon, meslekiçi eğitim programlarının belirlenmesi konusunda bir komisyon kurulmuştur.



17 Aralık 2005

Konu : 2006 Yeni Yıl Yemeği
Yer : Mydonose Plaza



28 Aralık 2005

Konu : Mühendis, mimar ve şehir plancılarının
“ ücret yetersizliği ve dengesizliği” ile
“ çalışma alanlarının yok edilmesi” konulu
imza dilekçelerinin TBMM'ye teslim edilmesi
Yer : TBMM Dikmen Kapısı
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Birsen BALTACI, Canan YAPICI

28 Aralık 2005

Konu : Peyzaj Mimarlığı'nda Küresel Eğilimler
Yer : Bilkent Üniversitesi GSTMF Peyzaj Mimarisi ve
Kentsel Tasarım Bölümü
Katılım : Gaye ÇULCUOĞLU, Redife KOLÇAK, Belgin DURGUN
IFLA Afrika Komitesi Başkanı Peyzaj Mimarı Grant A. Donald "Peyzaj Mimarlığı'nda Küresel Eğilimler" konulu sunum yapmıştır.

04 Ocak 2006

Konu : "Beypazarı Kent Girişi, Cadde ve
Meydan Tasarımı Peyzaj Mimarlığı
Öğrenci Proje Yarışması"
Jüri Toplantısı
Yer : PMO Genel Merkez
Katılım : Jüri üyeleri



02 Mart 2006

Konu : Yeni Sahne
Yer : Mimarlar Odası Ankara Şubesi
Katılım : Redife KOLÇAK

09 Mart 2006

Konu : Yeni Sahne
Yer : PMO Genel Merkez
Katılım : Redife KOLÇAK, Ankaram Platformu Üyeleri,
Yeni Sahne Girişimi Üyeleri



18 Mart 2006

Konu : "Beypazarı Kent Girişi, Cadde ve
Meydan Tasarımı Peyzaj Mimarlığı Öğrenci Proje Yarışması"
Yer Görme Gezisi
Yer : Beypazarı
Katılım : Öğrenciler, Jüri üyeleri,

21 Mart 2006

Konu : Yeni Sahne
Yer : PMO Genel Merkez
Katılım : Redife KOLÇAK, Ankaram Platformu Üyeleri,
Yeni Sahne Girişimi Üyeleri

24 Mart 2006

Konu : Mesleki Uygulama Programı
Yer : KT.Ü. Peyzaj Mimarlığı Bölümü
Katılım : Redife KOLÇAK, Belgin DURGUN



25 Mart 2006

Konu : Yeni Sahne Basın Açıklaması
Yer : Yeni Sahne
Katılım : Redife KOLÇAK

30 Mart 2006

Konu : Zir Vadisi ile İlişkin Yenikent Belediye Başkanı ile Görüşme
Yer : Yenikent Belediyesi
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN; Redife KOLÇAK



01 Nisan 2006

Konu : Nükleer Karşıtı Buluşma
Yer : Ankara Serbest Muhasebeci Mali Müşavirler Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Redife KOLÇAK,
Belgin DURGUN



06 Nisan 2006

Konu : Yeni Sahne
Yer : Kültür ve Turizm Bakanlığı
Katılım : Redife KOLÇAK, Ankaram Platformu Üyeleri ile birlikte
Yeni Sahne'nin tescili konusunda Kültür ve
Turizm Bakanı Sn. Atilla KOÇ ile görüşme yaptılar.



06 Nisan 2006

Konu : Zir Vadisi
Yer : TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Katılım : Ayşegül ORUÇKAPTAN, Birsen BALTAÇI,
Redife KOLÇAK, Cumhuriyet Gazetesi muhabirleri



“Orman Mühendisliği, Orman Endüstri Mühendisliği ve Ağaç İşleri Endüst Mühendisliği Yasa Tasarısı”

hakkında TBMM'nde yapılan yoğun görüşmeler halen devam etmektedir. Mecliste grubu bulunan iktidar ve muhalefet partilerinin Grup Başkan Vekilleri ile Tarım Orman Köyişleri Komisyonu milletvekillerinin hepsi ile ikna görüşmeleri sonucunda yasa tasarısı Çevre ve Orman Bakanlığı danışmanlarına gereği yapılmak üzere taşınmıştır. 12 Nisan 2006 tarihinde Bakanlık danışmanları ile yapılacak toplantıda mesleğimiz ihlalleri olan maddelerin tasarıdan çıkarılması konusu tekrar görüşülecektir. Bu konuda Odamız, üyelerinden de aldığı destekle çalışmalarını yoğun ve kararlı bir şekilde devam ettirmektedir.

Bölüm 5

Mesleki Kazanımlarımız

**İLK KEZ;
TÜRK MESLEKLER SÖZLÜĞÜNDE YER ALDIK.**

Türk Meslekler Sözlüğü Nedir?

TÜRK MESLEKLER SÖZLÜĞÜ;

Türk Meslekler Sözlüğü (TMS); Meslek sınıflandırma sistemi içinde yer alan meslek ünvanlarının, meslek tanımı ve görev ve işlem basamaklarının da yer aldığı, meslek kodları halinde düzenlenmiş halidir.

Türk Meslekler Sözlüğü (TMS); işgücü piyasasında mevcut olan mesleklerin ISCO-88'e göre sınıflandırıldığı ve mesleklerin ünvanlarının , tanımlarının, görevlerinin ve kodlarının yer aldığı Meslek Araştırma Geliştirme Şube Müdürlüğü tarafından hazırlanan ülkemizin önemli ve bu alandaki yegane kaynağıdır.

TMS'NİN YARARLARI

- TMS; öncelikle İŞKUR birimleri arasında, sonra da işçi, işveren ve Kurum çalışanları arasındaki görüşme ve yazışmalarda, buna ek olarak da, akademik ve bilimsel kurum ve kuruluşların ilgili bölümlerinin çalışmalarında kullanılır.
- İş piyasasının ihtiyaç duyduğu mesleklerdeki işgücü ile açık iş'in eşleştirilmesine olanak sağlar.
- Ülke çapında ortak, dolayısıyla standart bir meslek terminolojisi ve tanım birliği sağlar.
- İşgücü piyasasında bulunan mesleklerin, kod ve ünvan tanımlarında, standardizasyonunu sağlar.
- İşgücü piyasası hakkında bilgi sahibi olmak isteyen ilgililere, çalışma hayatındaki mevcut meslekleri; kod, ünvan, tanım ve işlem basamakları ile tanıtır.
- İşgücü iş piyasasına ve işsizlere ilişkin istatistiksel verilerin sağlam ve sağlıklı bir şekilde hazırlanmasına, iş analizi çalışmalarının objektif olarak yapılmasına ve dolayısıyla işsizlik sorunlarına tam ve doğru olarak teşhis konulmasına olanak sağlar.
- İstihdam ve eğitim politikaları ve bu politikalara dayalı olarak hazırlanan plan ve programların sağlıklı ve günün koşullarına göre hazırlanmasına katkı sağlar.
- İşgücü ekonomisi ile ilgili çevrelerin, istatistiki bilgi derleyen, işgücü kaynaklarının geliştirilmesi ile ilgili olan kurum ve kuruluşların, işgücü- işgücü ve eğitim planlarının ve uygulayıcılarının çalışmalarında kaynak olarak yararları vardır.

**İLK KEZ;
MESLEKİ KODLAMAMIZ YAPILDI**

Bugüne kadar Bahçe Mimarı olan mesleki kodlamamız “Peyzaj Mimarı” olarak düzeltilmiştir.

Türkiye İş Kurumu Genel Müdürlüğü

MESLEK BİLGİ YAPRAĞI

I. MESLEK ADI: BAHÇE MİMARİ

Meslek Kodu: 2141.01

II. MESLEK TANIMI: Bir arazi parçasının daha cazip bir hale getirilmesi için planlar ve projeler yapan, parklar, spor ve eğlence yerleri için planlar hazırlayan kişidir.

III. GÖREV VE İŞLEMLER: Bahçe Mimarı işletmenin genel çalışma prensipleri doğrultusunda, araç, gereç ve ekipmanları etkin bir şekilde kullanarak, işçi sağlığı, iş güvenliği ve çevre koruma düzenlemelerine ve mesleğin verimlilik ve kalite gereklerine uygun olarak:

- a) Ticari, edüstriyel ve yerleşim siteleri ve kamu binalarının bahçe ve alanlarına estetik görünüm verme amacıyla plan ve düzenlemeler yapıp çalışmalara nezaret etmek,
- b) Düzenlenecek yerin drenaj, zemin toprağı, ağaçlar, kaya oluşumunu tetkik edip binaları, tesisleri göz önünde tutarak tanzim şartlarını incelemek,
- c) Bölgenin yol, trotuar, bina, köprü, çit ve kanalizasyonunu gösteren krokiler ve makyaslı projeler hazırlamak,
- d) Nerelerde ne cins ağaç, çalı ve çiçek dikileceğini tavsiye ederek bu işlerin o alanın genel görünüşü ve mimari yapıları ile ahenkli bir tarzda gerçekleştirilmesini sağlamak,
- e) Bir bölgenin düzen ve dağılımı ile ilgili şartnameleri ve maliyet keşiflerini yaparak şartname ve maliyetin mahalli tüzük ve yönetmeliklere uygunluğunu inceleyip tavsiyelerde bulunmak,
- f) Spor, eğlence, parklar ve meydanlar için fide, heykel ve diğer eşyaların mübayası da dahil olmak üzere plan detaylarının uygulanmasına nezaret etmek,
- g) Spor, eğlence, parklar ve meydanların tespiti için kuruluşlarla görüşmelerde bulunup bu faaliyetlerin geliştirilmesini koordine etmek,
- h) Yapılan projelerin tetkik ve tasvibinden sonra uygulamada plana uygunluğunu sağlamak,

vb. görev ve işlemleri yerine getirir.

Türkiye İş Kurumu Genel Müdürlüğü

MESLEK BİLGİ YAPRAĞI

I. MESLEK ADI: PEYZAJ MİMARİ

Meslek Kodu: 2141.01

II. MESLEK TANIMI: Doğa ve çevrenin, insanın ihtiyaçlarını en iyi karşılayabilecek biçimde ekonomik, işlevsel, ekolojik ve estetik ölçülere uygun olarak planlanması, düzenlenmesi, korunması, geliştirilmesi ve yönetimi konularında çalışan nitelikli kişidir.

III. GÖREV VE İŞLEMLER: Peyzaj Mimarı; işletmenin genel çalışma prensipleri doğrultusunda, araç, gereç ve ekipmanları etkin bir şekilde kullanarak, işçi sağlığı, iş güvenliği ve çevre koruma düzenlemelerine ve mesleğin verimlilik ve kalite gereklerine uygun olarak:

- a) Ülkesel ve yerel ölçeklerdeki fiziksel planlama çalışmalarında yer alarak, kültürel ve doğal değerlerin korunması ve sürdürülmesi temelinde alan kullanım projeleri üretmek,
- b) Doğal çevrenin kalitesinin korunması için ekosistem ve kaynak analizi yapmak, korunacak alanların belirlenmesi çalışmalarını yürütmek, koruma alanı statüsündeki yerlerin (doğal sit alanlar, milli parklar, tarihi ve arkeolojik alanlar vb.) gelişme ve yönetim planlarını yapmak, Bozunuma uğramış alanların onarımı için planlama yapmak ve yürütmek, Tarihi peyzaj öğelerinin korunması ve iyileştirilmesi alanında çalışmalar yapmak,
- c) Doğal kaynakların sürdürülebilirliğini ve verimli kullanımını sağlamak amacıyla bu kaynaklara yönelik envanter oluşturma, haritalama, analiz, rapor, planlama ve koruma çalışmaları yapmak,
- d) Doğal ve kültür bitki örtüsü eğitimi ile tüm tasarım ve planlama çalışmalarında bitkisel tasarım projeleri yapmak ve uygulamak,
- e) Tasarım ve planlama çalışmalarında çevre kirliliği ile ilgili olumsuzlukları önleyici bitkisel hava koridorları, bitkisel perdeleme teknikleri ile bitkisel duvarlar oluşturmak,
- f) Turizm alanlarının fiziksel planlamalarında doğal ve kültürel değerlerin korunması için ekolojik öncelikli planlar hazırlamak,
- g) Kentsel açık-yeşil alanların etüd, plan ve projelerini hazırlayarak düzenlenmesi işlemlerini yapmak, yapı dışında kalan açık alanların, Özel ve kamuya ait alanların peyzaj planlamasını yapmak,
- h) Çevresel etki değerlendirme çalışmalarının koordinasyonu ve projelendirilmesi ile ilgili çalışmaları yürütmek,

- i) Topluma açık yeşil sahaların, çocuk oyun alanlarının, spor sahalarının düzenlenmesi konularında çalışmalar yapmak, Çevre sorunlarının (çevre kirlenmesi, erozyon vb.) giderilmesi için gerekli çalışmalar yapmak,
- j) Arazi kullanımının çevreye uygunluğunu değerlendirmek, Özel veya resmi kuruluşlara ait bahçeleri düzenlemek,
- k) Rekreasyon alanları, parklar ve oyun alanları, turizm ve dinlenme tesisleri, kentsel ve kırsal yerleşim alanları, kültürel alanlar; hayvanat bahçeleri, botanik bahçeleri, arboretumlar, açık-müze ve amfityatrolar, okul ve üniversite kampüsleri, ticari endüstriyel alanlar, yat limanı ve su kıyıları, kentsel yaya alanları, tarımsal alanlar, karayolları vb. tasarlamak, yapısal ve bitkisel projelerini yapmak, uygulamak ve yönetmek,
- l) Çevre sorunları, kaynak yönetimi, iklim kontrolü, yaşlı ve özürli kişiler için planlama vb. konularda güvenilir ve çevresel açıdan bilinçli tasarımlar yapmak, vb. görev ve işlemleri yerine getirir.

**YİNE İLK KEZ ;
MESLEKİ ANALİZİMİZ GÜNCELLENDİ.**

**TC. ÇALIŞMA VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞI
TÜRKİYE İŞ KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
MESLEK ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME ŞUBE MÜDÜRLÜĞÜ**

PEYZAJ MİMARİ

Peyzajı oluşturan doğal ve kültürel bileşenlerin ve çevrelerin koruma - kullanım dengesi gözetilerek; ekolojik, ekonomik, estetik ve işlevsel ölçütlere uygun (olarak) planlaması, tasarımı, onarımı, korunması ve yönetim konularında bilim ve sanat temelinde proje üreten kişidir.

Görevler (Yaptıkları İşler)

Peyzaj Mimarlığı'na ilişkin konularda; planlama, yapısal ve bitkisel tasarım, proje uygulama / yapım, bakım, yönetim, fizibilite, denetim, danışmanlık ve bilirkişilik hizmetleri vermektir.

- **Peyzaj planlama alanında:**
- Ülkesel ve yerel ölçeklerdeki fiziksel planlama çalışmalarında yer alarak, kültürel ve doğal değerlerin korunması ve sürdürülmesi temelinde **alan kullanım projeleri** üretir.
- Korunacak alanların belirlenmesi çalışmalarını yürütür, koruma alanı statüsündeki yerlerin (milli parklar, tarihi ve arkeolojik alanlar vb.) **Gelişme ve Yönetim Planlarını** yapar.
- Sulak alanlar, akarsu koridorları, maden ocakları, katı atık depolama alanları, ormanlar gibi insanlar tarafından tahrip edilmiş veya edilmekte olan alanların **sürdürülebilirliği ve onarımı için planlama** yapar.
- Doğal kaynakların sürdürülebilirliğini ve verimli kullanımını sağlamak amacıyla bu kaynaklara yönelik envanter oluşturma, haritalama, analiz ve planlama koruma çalışmaları yapar,
- Turizm alanların fiziksel planlamalarında doğal ve kültürel değerlerin korunması için **ekolojik öncelikli planlarını** hazırlar.
- Kentsel açık ve yeşil alan sistem(ler)i oluşturulmasını sağlar.

- **Peyzaj tasarımı alanında:**
- Kentsel yerleşimlerin bir bölümünü ya da bütünü kapsayan kentsel tasarım ve kent yenileme çalışmalarını yürütür.
- Topluma açık yeşil alanların (parklar, meydanlar, dinlenme alanları, yaya yolu ve bölgesi, kıyı bantları, botanik bahçeleri, hayvanat bahçeleri, çocuk bahçeleri, oyun alanları spor alanları, otopark vb.) yapısal ve bitkisel tasarımını yapar, uygulama ve bakımını yürütür.
- Toplu konut alanları ve toplu kullanım ortamlarında (üniversite kampusları, alışveriş merkezleri, toplu işyerleri vb.) yapısal ve bitkisel tasarım, uygulama ve bakım çalışmalarını yapar.

- Turizm ve dinlenme tesisleri, eğlence tesisleri (lunapark, aquapark vb.) ve su kıyısı rekreasyon tesislerinin yapısal ve bitkisel tasarımını yapar, uygulamalar ve bakımını yürütür.
- Tarımsal amaçlı çiftlik ve hobi bahçeleri tasarlar, uygulamalar ve bakımını yürütür.
- **Çevre koruma ve peyzaj onarımı alanında:**
- Çevre kirlenmesi, arazi bozunumu gibi çevre sorunlarının giderilmesi, bozulan yerlerin onarımı ve çevre kalitesinin yükseltilmesi için karayolları, maden ocakları, hareketli kumul alanları, havzalar, deniz kıyı kirliliği, dere kenarları, bataklıklar, katı atık depo alanları, tahrip olmuş tarım alanları, tahrip olmuş orman alanları gibi ortamlarda gerekli planlama, yapısal ve bitkisel tasarım, mühendislik, uygulama ve danışmanlık hizmetlerini yürütür.
- Peyzaj mühendisliği hizmetlerini ilgilendiren sulama, aydınlatma, drenaj, atık bertaraf etme, arazi biçimlendirme (grading) gibi çalışmalarını yürütür.
- “Çevresel Etki Değerlendirmesi” çalışmalarında yer alarak raporlarını hazırlar.
- **Peyzaj yönetimi alanında:**
- Kentsel veya kırsal peyzaj yönetimi konularında fikir üretimi, projelendirme, uygulama, izleme, denetleme ve danışmanlık hizmetlerini yürütür.
- Kırsal yerleşim kalkınma programlarında yer alır ve köy yenileme çalışmaları yapar.
- Bölge, yöre ve havza yönetimi çalışmalarında yer alır.

Kullanılan Alet ve Malzemeler

Peyzaj Mimarları aşağıdaki alet ve ekipmanlardan yararlanır;

- Uydu verileri, hava fotoğrafları, harita, planlar
- Bilgisayar donanım ve programları (GIS, Uzaktan algılama, bilgisayar destekli tasarım ve boyutlarında vb)
- Çizim araç - gereçleri, maket ve boyama malzemeleri
- Arazi ölçüm aletleri (GPS, teodolit, altimetre vb.)
- Toprak işleme şekillendirme çalışmalarında kullanılan alet - ekipman
- Görüntü sistemleri (video kamera, fotoğraf makinesi)

Mesleğin Gerektirdiği Özellikleri

Peyzaj Mimarı olmak isteyenlerin;

- Doğal ve kültürel çevreyi tanıma ve algılama yeteneğine,
- Tasarım - planlama mantığı ve ilkelerini tanımlayabilme yeteneği ve becerisine,
- Estetik görüşe,
- Yaratıcı ve üç boyutlu düşünme yeteneğine
- Kültürel altyapıya,
- Doğadaki zor koşullarda çalışabilme azmi ve isteğine sahip olan idealist kimseler olması gerekir.

Çalışma Ortamı ve Koşulları

Peyzaj Mimarı çalışmalarının büyük bölümü doğal alanlarla ilgilidir. Bunun yanında kentsel veya kırsal ortamlarda ve yerleşim alanları içinde de çalışırlar. Çalışmalarını büroda ve açık arazide yürütür. Büro dışındaki alan çalışmaları, mevsime göre zor koşullarda olabilir.

Çalışma Alanları ve İş Bulma Olanakları

Yerel Yönetimler başta olmak üzere birçok kamu kurumu çalışma alanıdır. Yatırım Planlama Müdürlükleri, İmar Daire Başkanlıkları / Müdürlükleri, Çevre Koruma Daire Başkanlıkları, Park ve Bahçeler Müdürlükleri, Şehir ve Bölge Planlama Müdürlükleri, Kentsel Tasarım Müdürlükleri, Kültür ve Tabiatı Koruma Kurulları, Çevre ve Orman Bakanlığı, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Bayındırlık ve İskân Bakanlığı, Tarım ve Köy İşleri Bakanlığı, Türk Standartları Enstitüsü, Karayolları Genel Müdürlüğü, İller Bankası gibi kamu kuruluşlarının Çevre ve Doğa Koruma, Fiziksel Planlama, ÇED, korunan alan koruma ve planlama birimleri, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü, Kültür Bakanlığı, Turizm Araştırma Enstitüleri, turizm tesisleri, özel peyzaj mimarlığı - mimarlık - şehir planlama - inşaat mühendisliği büroları ya da firmaları, süs bitkileri ve cansız materyal üreten pazarlayan özel işletmelerde çalışma olanağı bulunmaktadır.

Meslek Eğitime Giriş Koşulları

Bu bölüme girebilmek için Öğrenci Seçme Sınavında (ÖSS) yeterli "Sayısal (SAY)" puan almak gerekmektedir.

Eğitim Süresi ve İçeriği

Mesleğin eğitim süresi 4 yıldır.

Peyzaj Mimarlığı programları birçok üniversitede ve Mimarlık, Orman, Ziraat, Tasarım ve Güzel Sanatlar Fakülteleri gibi değişik fakülteler altında yer almaktadır. Bu programlarda dersler başlıca şu ana konuları içermektedir;

1. Yapısal ve bitkisel tasarıma ve uygulamaya yönelik dersler,
2. Kentsel ve kırsal planlamaya yönelik dersler,
3. Peyzaj Mimarlığında kullanılan yapısal ve bitkisel materyalin tanıtımına ve kullanımına yönelik dersler
4. Mühendislik dersleri
5. Doğal ve sosyal bilimler kökenli dersler

Eğitim süresince Botanik, Fizik, Kimya, Matematik, Çizim Tekniği, Jeoloji, Jeomorfoloji, Meteoroloji, Tarımsal Ekoloji, Kaynak Analizi, Tarım Ekonomisi, Peyzaj Ekonomisi, Bilgisayar Destekli Tasarım, Temel Tasarım, Peyzaj Ekolojisi, Mimarlık Bilgisi, İç Mekan Bitkileri, Doğal Bitki Örtüsü, Toprak Bilgisi, Bitki Koruma, Ölçme Bilgisi, Bitki Kompozisyonu, Ekolojik Planlama, Alan Kullanım Planlaması, Planlama Teknik, Turizm ve Rekreasyon Planlaması, Kıyı Alanların Planlaması, Karayolları Peyzaj Planlaması, Peyzaj Mimarlığı Temel İlkeleri, Proje 1 - 2 - 3, Peyzaj Konstrüksiyonu, Peyzaj Mühendisliği, Kent Planlama, Ağaçlandırma, Kırsal Planlama, Kentsel Tasarım, Proje, Maket Tekniği, Dendroloji (Bitki Materyali), Mevsimlik Çiçekler, Planlama ve Tasarım stüdyoları, Peyzaj Biyolojik Onarım Tekniği, Çevresel Etki Değerlendirme, Sanat ve Kültüre Giriş, Süs Bitkileri Gübreleme vb. dersleri verilir.

Peyzaj Mimarlığı bölümünde 3. ve / veya 4. sınıflarda ikişer aylık staj uygulanmaktadır.

Meslekte İlerleme

Lisans ya da lisansüstü eğitimini tamamlayan kişiler; eğitim birimlerinde öğretim elemanı olarak, Kamu sektöründe uzmanlık, şeflik, müdürlük gibi, özel sektörde ise proje yöneticisi, uzman peyzaj mimarı gibi görev kademelerinde bulunarak mesleklerinde ilerleyebilir.

Benzer Meslekler

Ekolojik öncelikli planlama ve tasarım yapan başka bir meslek bulunmamaktadır. Şehir ve Bölge Planlama ve Mimarlık meslekleri ile hizmet tipi ve üretim konusunda benzerlikler taşımaktadır.

Ekolojik veri tabanlı Ziraat Mühendisliği, Orman Mühendisliği vb. gibi mesleklerle veri alışverişinde bulunur. Fiziksel planlama eğitimi bir tek Peyzaj Mimarlığı meslek disiplininde olduğundan kırsal ve kentsel rekreasyon projelerini peyzaj mimarları hazırlar ve uygular.

Çevre ve peyzajların korunması ve sürdürülmesi çalışmalarında biyolog, coğrafyacı, jeolog, jeomorfolog ve çevre mühendisleri, coğrafyacı, jeolog, jeomorfolog ve çevre mühendisleri, Tasarıma yönelik çalışmalarında ise sanat tarihçisi, sosyolog, inşaat mühendisi, ressam ve heykeltıraşlar katkıda bulunabilir.

Burs, Kredi ve Ücret Durumu

Lisans veya Lisans Eğitim süresince, koşulları uyan öğrenciler Kredi ve Yurtlar Kurumu öğrenim ve harç kredilerinden, özel ve kamu kuruluşlarının açtığı burslardan veya yurtdışı burslardan yararlanabilirler. Bazı öğrencilere büro ve işletmelerde yarı zamanlı iş olanağı da bulunmaktadır.

Eğitimini tamamlayan kişi mesleğine uygun bir işe yerleştiği takdirde özel kuruluşlarda net asgari ücretin 3 - 4 katı, kamu kuruluşlarında ise teknik hizmetler sınıfından ücret alabilir.

Bölüm 6

Orman Mühendisliği Yasa Tasarısı ile İlişkin TBMM'de Yaşanan Süreçler

26.10.2005 tarihinde TBMM Tarım Orman Köyişleri Alt Komisyonu'nda görüşmeleri başlayan Kanun Tasarısı hakkında Peyzaj Mimarları Odası olarak hazırladığımız ilk rapor komisyonadaki milletvekillerine verilmiştir.

Bu görüşmelerde kanun tasarısındaki değişikliği kabul edememe tavrı anlaşılammıştır. Bu toplantı komisyona verilen itirazların değerlendirileceği söylenerek toplantı erelenmiş ve 2. toplantı tarihi verilmiştir.

10.11. 2005 tarihinde Alt Komisyon 2. toplantısında Orman Bakanlığı Müsteşarı'nın da toplantıya kapatılması ile milletvekillerinin ise “bizim için hazırlanmış yol haritası” olarak adlandırılan kanun tasarısı üzerindeki yoğun tartışmalar sonucu tasarıda sadece “peyzaj planlarını yapmak” fıkrası çıkartılabılmış; “ peyzaj planlarını uygulamak” tüm çabalarımıza rağmen bırakılmıştır. Burada görülmüştür ki Alt Komisyon Milletvekilleri “yol haritası” olarak nitelendirdikleri tasarımı olduğu gibi geçireceklerdir.

Özel görüşmelerimizde “biz sizi anladık ve peyzaj mimarlığı ile orman mühendisliğinin uzmanlık alanları aynı değildir ama Bakanlık Müsteşarının istediği şekilde çıkacaktır.” diyerek yapılan yorumların bizi ne kadar zorlu bir süreç taşıdığını ve mücadelemizin ağırlığını, birlikte olmanın verdiği güce ne kadar ihtiyacımız olduğunu bir kez daha gördük.

14.11.2005 tarihinde ise Alt Komisyon hiç bir meslek odasına haber vermeksizin sadece Orman Mühendisleri Odası yöneticileri ve Orman Mühendisliği Bölümü hocalarından Prof. Dr. Uçkun Geray ve Prof. Dr. Doğan Kantarcı (her komisyon toplantısına da katılmışlardır.) ile bir toplantı yapmıştır.

Bu durum aslında bize bir gerçeği daha göstermiştir.

Bu yasa tasarısı Orman Mühendisleri Odası'nın istediği şekilde geçecek ve Alt Komisyon milletvekilleri milletin değil sadece Çevre ve Orman Bakanı, Bakan Müsteşarı ve Orman Mühendisleri Odası'nın talepleri doğrultusunda bir yasa tasarısı onayı vereceklerdir.

15.11.2005'te ise Alt Komisyon Başkanı çalışmalarının bitirildiği ve Üst Komisyona havalesinin yapıldığını söylediği Komisyonda “tüm meslek odaları ile 14.11.2005'te toplanarak Tasarı'ya son şeklinin verildiğini” söylemiş, bizim tüm itirazlarımıza rağmen söz konusu toplantıya bizlerin çağrılmadığı, tarafı davranıldığı gerçeği Üst Komisyon milletvekillerince de gözardı edilmiştir.

Yasa Tasarısı görüşmeleri sürecinde Odamız yöneticileri Meclis'teki milletvekilleri ile yoğun görüşmeler yapmış, mesleğimize yapılan ihlallerin bilimsel gerçeklerin sesi olmaları ve yasa tasarısındaki yanlışlıkların giderilmesi konusunda bilgilendirmeler yapılmıştır.

Bu yasa tasarısı ile Meclis'in tarihi bir yanılığa düşürüldüğü, Peyzaj Mimarlığı mesleğinin ve meslek mensuplarının mağduriyetinin Meclis için tarihi bir hata olacağını ısrarlı söyleyip Üst Komisyon'daki milletvekillerini uyarmaya çalıştıkları sırada Çevre ve Orman Bakanı Osman Pepe toplantıya katılmıştır. Özellikle Madde 4 görüşülürken toplantıya katılması çok anlamlıdır.

Bakan Osman Pepe “Kendisinin Orman Bakanı olduğunu, bu yasa tasarısını incelediğinde hiçbir şekilde mesleklerin uzmanlık alanları karmaşası olmadığını gördüğünü ve bu tasarının biran önce kanunlaşmasını istediğini” söyleyerek komisyonda çoğunluğu iktidar partisinden olan milletvekilleri bir etki oluşturmuştur.

Meclis Genel Kurulu'nda görüşülmek üzere taşınan bu Yasa Tasarısı için Meclis Milletvekilleri, siyasi organlarla Odamızın görüşmeleri devam etmektedir. Bu konuda tüm meslek mensuplarımızın duyarlı olup gerek Meclis'te gerek medyada sesimizin duyurulması konusunda desteklerini bekliyoruz.

ALT KOMİSYONA SUNULAN RAPOR
TBMM
TARIM ORMAN VE KÖY İŞLERİ KOMİSYONU BAŞKANLIĞI'NA
ANKARA

Çevre ve Orman Bakanlığı'nca hazırlandığı ifade edilen ve TBMM Başkanlığı'na arzı Bakanlar Kurulu'nca 20 Haziran 2005 tarihinde kararlaştırılan **“Orman Mühendisliği, Orman Endüstri Mühendisliği ve Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği Hakkında Kanun Tasarısı”** ile gerekçesi, TBMM Tarım Orman ve Köy İşleri Komisyonunuz tarafından ODA'mıza gönderilmiş ve görüşlerimiz istenmiştir.

Peyzaj Mimarlığı meslek alanıyla birlikte birçok meslek alanını da ilgilendiren, yukarıda adı geçen yasama faaliyetinin sırasında, ODA'mızı da bilgilendirerek, görüş sormak-taki ve alt komisyon toplantılarınıza katılmamızı sağlayan duyarlı tutumunuz için Komisyonuza ve size teşekkürlerimizi sunarız.

ODA'mızın adı geçen Tasarı'ya ilişkin görüşleri aşağıda sunulmaktadır:

1- Genel olarak;

Bilindiği üzere Meslek ODA'ları, Anayasa'mızın 135. maddesi anlamında, “Kamu Kurumu Niteliğinde Meslek Kuruluşlarıdır.” TMMOB Peyzaj Mimarları Odası da yine Anayasa'nın 135. maddesi'nde tanımlanan 66 ve 85 KHK ve 7303 Yasa ile değişik 6235 sayılı Yasa'ya göre 1994 yılında kurulmuş “Kamu Kurumu niteliğinde bir Meslek Kuruluşu”dur.

Türkiye'deki Orman Mühendislerinin de bağlı bulunduğu Orman Mühendisleri Odası TMMOB'ye bağlı 23 Oda'dan biridir. Bu nedenle, hazırladığı Kanun Tasarısı'nı TBMM'ye sevk etmeden önce ilgili meslekleri Anayasal anlamda temsil eden ODA'lara ve üst birlik olan TMMOB'ye görüş sorma gereği bile duymadan Çevre ve Orman Bakanlığı'nın tutumunu, ülkemizin idari süreçlerle ilgili geleneklerine ve yasal gereklere aykırı ve yanlış bulduğumuzu özellikle belirtmek isteriz.

Göndermiş olduğunuz Tasarı'yı madde madde incelediğimizde;

Madde 3'de Oda ve Birlik tanımları yapılmış, ancak yukarıda da belirtildiği üzere Oda'lar ve Birlik, Tasarı hazırlanırken bu süreç dahil edilmemişlerdir.

Madde 4'de mesleğin konuları ve uzmanlık alanları belirtilirken yine Anayasa'nın 135. maddesine göre kurulmuş birçok meslek kuruluşunun uzmanlık alanlarına girildiği görülmüştür.

Madde 5'te ise (orman mühendisleri / yüksek mühendisleri) Madde 4'te belirtilen uzmanlık alanlarını "yapmaya ve yürütmeye yetkilidirler" şeklinde hükümler getirilerek, münhasır yetki alanları birbirine karıştırılmaktadır.

Yukarıda madde 4 ve 5'te belirtmiş olduğumuz üzere (orman mühendisleri / yüksek mühendislik) mesleğinin konusu ve hak, yetki sorumluluklarında TMMOB Peyzaj Mimarları Odası'nın temsil ettiği meslek disiplininin münhasır yetkisinde olan ve bu nedenle Tasarı kapsamından tümüyle çıkartılması gereken faaliyet konuları aşağıda cıkartılmıştır.

Önemle belirtmek istediğimiz konu; önce Ziraat Fakülteleri bünyesinde açılan Peyzaj Mimarlığı bölümü sonraki yıllarda Orman Fakülteleri, Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakülteleri içinde de bölüm olarak açılmış, **diploma ünvanlarını** bağlı oldukları fakültele- rin mühendislikleri unvanıyla değil **Peyzaj Mimarı ünvanıyla** almaya başlamışlardır.

Nitekim Orman Fakülteleri içerisindeki Peyzaj Mimarlığı Bölümü de ilk mezunlarını verdikleri 1989 yılından bu yana Peyzaj Mimarı unvanı ile mezun vermektedirler. Bugün 24 fakültede Peyzaj Mimarlığı eğitimi veren üniversitelerin 12'si Ziraat, 9'u Orman, 1'i Mimarlık, 2'si Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi bünyesindedir.

Böylece Peyzaj Mimarlığı eğitimi, kökeni hangi fakülteden olursa olsun, ayrı nitelikte bir meslek disiplini olarak tüm bilimsel kurullarca da onanmıştır.

Dolayısıyla aldıkları eğitim farklılığından dolayı Peyzaj Mimarlığı meslek disiplini ile Orman Mühendisliği meslek disiplinin hiçbir benzerliği yoktur.

TMMOB Peyzaj Mimarları Odası'nın inceleme konusu tasarımın içeriğine ilişkin uzmanlık alanımızla ilgili görüşleri aşağıda sunulmaktadır.

2- Peyzaj Mimarlığı eğitimi, peyzaj bileşenlerinin (doğal ve kültürel tüm varlıkların) kaynak analizlerinin yapılması ve bilimsel uygulamanın zorunlu gereği olan TASA- RIM, PLANLAMA VE PROJELENDİRME TEKNİĞİNE uygun eğitim alırlar ve tüm derslerimiz **zorunlu** eğitime tabidir. Sadece bu eğitim için alınan dersler;

Peyzaj Mimarlığı Tasarım, Temel Tasarım Kavramları, Çevre Tasarımı Proje I, II, III, Proje I, II, III, IV, V, VI, VI, (4 yıl), Mühendislik Bilgisi, Peyzaj Tasarımı Proje I, II, III, Peyzaj Konstrüksiyonu, Bilgisayar Destekli Tasarım, Detay Tasarım, Perspektif ve Ma- ket Tekniği, Çizim ve Grafik Anlatım, Tasarım Stüdyosu I, II, III, Temel Bilgisayar Bi- limleri, Peyzaj Planlamada Coğrafi Bilgi Sistemleri, Planlama Stüdyosu, Ölçme Bilgisi, Röleve Tekniği, Proje Sunum Tekniği, Proje Değerlendirme. (EK1: Üniversitelerin Pey- zaj Mimarlığı Bölümü Ders Programları)

Orman Mühendislerinin eğitim içeriğinde hiçbir şekilde planlama ve projelendirmeye ilişkin bir eğitim programı yoktur. Öyle olduğu halde, Tasarı içerisinde mükerrer defa

geçen tasarım, planlama ve projelendirme faaliyetlerinin de yapılabileceği ifadesine dikkat çekmek isteriz. (EK2: Üniversitelerin Orman Mühendisliği Ders Programları)

2 - 1- Entegre havza ıslahı ve kırsal kalkınma planlama projelendirme ve uygulama çalışmaları

Tasarımın “Mesleğin konusu” başlıklı 4 üncü maddesinde “Entegre havza ıslahı ve kırsal kalkınma, projelendirme ve uygulama çalışmaları” Orman Mühendisi ve Orman Yüksek Mühendislerinin faaliyet konusu olarak gösterilmiştir.

Havza Islahı, kırsal planlamanın önemli değerlerinden biridir. Havza planlamasına bu güne kadar ağaçlandırma alanı gibi, tarımsal sulama alanı gibi, toprak muhafaza alanı gibi klasik bir yaklaşım olan “enerji amaçlı alanlardır” tanımı ile yaklaşıldı.

Gerçekte, havza alanları ve havza planlamaları kentsel ve kırsal sistemleri de içine alan ve tarımı, ormanı, diğer sektörel planları da sisteme dahil eden entegre ve bütüncül olan ve **aslında mekansal planlama alanlarıdır**. Dolayısıyla planlama teknikleri gerek-tiren bir çalışma alanı olduğundan peyzaj mimarlarının uzmanlık alanlarıdır.

Kırsal alanlar, kentler için içerdiği doğal bütünlük ve zenginlikleri ile ekolojik birer denge unsurudurlar. Bu doğrultu öncelikle;

- Kır, tarımsal faaliyetlerin ağırlıkta yapıldığı bir toplumsallaşma mıdır?
- Yoksa, büyük kesimiyle kentleşmiş toplumun gelecekteki ihtiyaçlarını gidermeye yönelik doğa rezervi nitelikli alanları mıdır?

Bu soruların yanıtları aranırken PEYZAJ MİMARLIĞININ yüklendiği misyon da anlaşılacaktır. Çünkü, ekolojik veri tabanlı fiziksel planlama, proje, tasarım, eğitimi alan ve uygulayan tek meslek disiplini Peyzaj Mimarlığıdır.

Kırsal alan planları; ekonomik hayatın, peyzajın, doğal koşulların ve geleneksel değerlerin tarım ve hayvancılık üzerine kurulu olduğu köy yerleşik alanı ve civarını da kapsayan kırsal alanlarda yaşayanların ekonomik, barınma, dinlenme ve eğlenme faaliyetlerini geliştirmeye yönelik olarak tarım, hayvancılık, ekonomik, sosyal, kültürel ve doğal değerlerin sürdürülebilir biçimde korunması ve geliştirilmesi, afete dayalı ve sağlıklı yapılaşma oluşturulması amacı ile hazırlanan, sosyal ve teknik alt yapı ihtiyaçları kırsal yaşam biçimine göre belirlenen planlardır.

Planlama, içerik ve kapsama açısından; alt bölge / metropolitan alan, il, kent ve kent kesimleri ölçeğinde ele alınmaktadır.

Bölge planlama çalışmalarından, alan kullanım kararlarının alınmasına ve tasarım ölçeğine kadar, bölge ve peyzaj ekolojisine dayalı mekânların yorumlanmasında, Peyzaj Mimarı, sahip olduğu bilimsel birikimi; doğal peyzajın yorumlanmasında yer alan bilim dalları ve sosyal ölçütlerin yorumlanmasında yer alan bilim dalları ile karşılıklı verileri ortaya koyarak Şehir Plancısı ile birlikte uygulamalara aktarır.

Kırsal planlama; özünde doğal kaynakları kullanarak insan ve doğa arasındaki olumlu ilişkileri kurma misyonu taşıyan bir meslek olan PEYZAJ MİMARLARININ asli uzmanlık alanıdır.

Peyzaj Mimarlığı eğitiminde; Kırsal Peyzaj Planlama, Kırsal Peyzaj, Peyzaj Yönetimi, Kaynak Envanter Analizi, Peyzaj Yönetimi, Peyzaj Onarım Teknikleri, Peyzaj Planlama, Bitki Fizyolojisi, Yüzeysel Jeolojisi, İklim Bilgisi, Topografya, Kent ve Bölge Planlama, Çevre Sorunları, Çevre ve İmar Kanunu, İnsan ve Çevre İlişkileri.

Orman Mühendisliği eğitiminde ise Havza Amenajmanı dersi dışında kırsal planlama ile ilişkin hiçbir eğitim ve bu planlamanın gerekleri olan alt disiplin eğitimleri (tasarım ve proje gibi) alınmamaktadır.

Eğitim sistemlerinde peyzaj mimarlığı ile ilişkin eğitim, **seçmeli ders** konumunda olup sadece **bir dönem** alabilen orman mühendisleri için ise birbirleriyle yakın ilişkili mesleklerin ortak hizmet alanlarında birbirlerini tanıma, anlama, kavrama, buna uygun hizmet verme ve sorun çözme kapasitesinin artırımına yönelik ve isteyen orman mühendisleri için seçerse alabileceği bir eğitimidir.

Görüldüğü gibi, Orman Fakültelerinin Orman Mühendisliği bölümlerinde Entegre havza ıslahı ve kırsal kalkınma, projelendirme ve uygulama çalışmaları ile ilgili dersler sadece havza amenajmanı ile sınırlı kalmaktadır.

Bu çerçevede Entegre, havza ıslahı ve kırsal kalkınma, projelendirme ve uygulama çalışmaları cümlesinin Tasarım kapsamından çıkarılmasının gerekli olduğu değerlendirilmektedir.

2 - 2 - Milli Parklar, Orman içi Dinlenme ve Mesire Yerleri ile rekreasyon alanlarının tespit, terfi, envanter ve düzenlenmesi

Tasarımın “Mesleğin Konusu” başlıklı 4. maddesinde “Milli Parklar, Orman içi Dinlenme ve Mesire Yerleri ile rekreasyon alanlarının tespit, terfi, envanter ve düzenlenmesi” Orman Mühendisi ve Orman Yüksek Mühendisinin faaliyet konuları olarak gösterilmiştir.

Milli Parklar, bilimsel ve estetik bakımdan ender bulunan tabii ve kültürel kaynak değerleri ile koruma, dinlenme ve turizm alanlarına sahip tabiat parçacılarıdır.

Milli parklar, kültürel kaynak değerinden dolayı rekreasyonel amaçlı planlanan alanlardır. Rekreasyonel alan tasarımı, planlama ve projelendirme Peyzaj Mimarları uzmanlık alanları içerisinde yer almaktadır. Bu eğitim hem milli parklarda, hem de orman içi mesire alanları analitik değerlendirme, sentez ve planlama aşamalarını içeren uzun devreli gelişim planı yapılmasını gerektirir ve uzun devreli gelişim planı yapmak peyzaj mimarlarının uzmanlık alanıdır.

Peyzaj Mimarlığı eğitiminin ana teması peyzaj bileşenlerinin planlama, projelendirme ve uygulamasındaki temel amaç rekreasyondur. Bu konu ile ilgili aldığımız eğitimler;

Rekreasyonel Planlama, Turizm ve Rekreasyonel Planlama, Doğa Koruma ve Milli Parklar, Peyzaj Onarım Teknikleri, Doğa Koruma ve Turizm ve 2. madde de tariflenen tüm tasarım ve proje dersleri alınmaktadır.

Orman Mühendisliği eğitiminde rekreasyonel planlama ile ilgili bir eğitim alınmamaktadır.

Bu çerçevede, “Milli Parklar, Orman içi Dinlenme ve Mesire Yerleri ile rekreasyon alanlarının tespit, terfi, envanter ve düzenlenmesi” cümlesinin, Tasarı kapsamından çıkarılmasının gerekli olduğu değerlendirilmektedir.

2 - 3 - Peyzaj planlama ve uygulaması, uzun devreli gelişme planı çalışmaları ve Çevre Düzenlemesi

Tasarı'nın “Mesleğin Konusu” başlıklı 4. maddesinde “Peyzaj planlama ve uygulaması, uzun devreli gelişme planı çalışmaları” ve “Çevre Düzenlemesi” Orman Mühendisi ve Orman Yüksek Mühendisinin faaliyet konuları olarak gösterilmiştir.

Peyzaj Mimarlığı'nın tüm uzmanlık alanlarının genel tarifi bu başlık altında toplanmıştır.

Orman Mühendisleri eğitiminde ise tasarıma, planlama ve projelendirmeye yönelik hiçbir ders programı bulunmamakla birlikte Peyzaj Mimarlığı ile ilişkilendirilen Park - Bahçe Peyzaj Mimarisi, Peyzaj Mimarlığı, Arazi Sınıflandırması, Çevre Koruması gibi sayılı bir kaç ders ise hem **seçmeli** programda olup hem de sadece bir dönem verilmektedir.

Söz konusu derslerin verilmesinin; birbirleriyle ilişkili mesleklerin ortak hizmet alanlarında birbirlerini tanıma, anlama, kavrama, buna uygun hizmet verme ve sorun çözme kapasitesine yönelik olduğu ve başka bir meslek disiplinin alanına girme hak ve yetkisinin sağlanması anlamı taşımayacağı da son derece açık bir gerçekliktir.

Örneğin; Peyzaj Mimarlığı ders programında hem **zorunlu**, hem de uzun dönemlere yayılmış Mimarlık Bilgisi dersleri vardır. Bizler aldığımız bu eğitimi, tanıma, kavrama ve ortak alanlarda hizmet üretebilme amaçlı kullanmaktayız. Dolayısıyla, bir Alış - veriş Merkezi Projesi çizebileceğimizi iddia etmemiz ne kadar doğru olursa Orman Mühendislerinin “Mesleğin konusu” başlıklı faaliyet konularındaki Peyzaj Mimarlığı uzmanlık alanlarını tanımlamaları da o kadar doğru olur.

Bu çerçevede, “Peyzaj planlama ve uygulaması, uzun devreli gelişme planı çalışmaları” cümlesinin, Tasarı kapsamından çıkarılmasının gerekli olduğu değerlendirilmektedir.

2 - 4 - Biyosfer rezervleri ve biyotop alanların kurulması

Tasarı'nın “Mesleğin Konusu” başlıklı 4. maddesinde “Biyosfer rezervleri ve biyotop alanların kurulması” Orman Mühendisi ve Orman Yüksek Mühendisinin faaliyet konuları olarak gösterilmiştir.

Biyosfer rezervleri küresel, kıyasal, deniz ya da bunların birlikte oluşturdukları ekosistemlerdir.

Biyosfer rezervleri;

- Doğal ve kültürel değerlerin korunması
- Sürdürülebilir kalkınma
- Genetik kaynakların korunması, endemizm merkezleri
- Bölgesel ekonomik kalkınma; ilişkilerinin düzenlenmesinde gelişen teknoloji ile paralel olan ihtisaslaşmanın gerekleri yerine getirilmediğinde ulusal kaynaklardaki kayıpların artışı ülkeyi stratejik her koşulda zorda bırakacaktır.

Yine tekrarlamaktan asla vazgeçmeyeceğimiz bir gerçekten söz edeceğiz. Ekolojik veri tabanında ekosistemler arası ilişkiyi kuracak olan ve bununla ilgili fiziksel planları hazırlamaktaki analizler, sentezler ve uzun devreli planların yönetimi mutlak koşulda peyzaj mimarlığı uzmanlık alanıdır.

Peyzaj mimarlığında, bu tür doğal kaynakların ve “ekolojik” değerlerin tasarımı ve fiziki gerçekleştirmeyle orantısı ihmal edilmemesi gereken bir durumdur ve biyolojik çeşitlilik bir ekolojik planlama ürünüdür. Orman Mühendisliği eğitiminde planlamaya, tasarıma, projelendirmeye yönelik herhangi bir eğitim almadan çok üst sınırlardaki ve uzmanlık gerektiren bilimsel çalışmalardan kamusal yarar adına çekince duymaktayız.

Peyzaj Mimarlığı eğitiminde; Peyzaj Ekolojisi, Biyolojik Onarım, Doğal Sistemler ve Tasarım, Kent Ekosistemi, Doğa Koruma ve Turizm, Peyzaj Onarım Teknikleri ve tüm tasarım ve planlama dersleri alınmaktadır.

Orman Mühendisliğinde biyolojik çeşitlilik ve biyosfer alan rezervleri ile ilişkin bir ders programı yoktur, bu konunun bileşenlerini oluşturabilecek, Erozyon ve Sel Kontrolü, Orman, Mera ve Havza Amenajmanı eğitimi almaktadırlar. Bu konu ekolojik veride fiziksel planlama yapabilen peyzaj mimarlarının proje yönetiminden sorumlu olacağı interdisipliner bir çalışma alanıdır.

Bu çerçevede, “Biyosfer rezervleri ve biyotop alanların kurulması” cümlesinin, Tasarı kapsamında çıkarılmasının gerekli olduğu değerlendirilmektedir.

2 - 5 - Kent Ormanlığı çalışmaları

Tasarı'nın “Mesleğin Konusu” başlıklı 4. maddesinde “Kent Ormanlığı çalışmaları” Orman Mühendisi ve Orman Yüksek Mühendisinin faaliyet konuları olarak gösterilmiştir.

Kent ormanları; **Park ve bahçeler, Kent içi doğal alanlar, Kentlerdeki cadde ağaçlandırmaları, Kentlerdeki açık alanların bitkilerle tasarlandığı alanlar, Mezarlıklar, Kent içi doğal alanlar;** olmak üzere tanımlanırlar.

Kent ormanlarının amaçları ve fonksiyonları ise; **Rekreasyon ihtiyacını karşılamak, Çevresel ve sosyal fonksiyonlar sağlamak, toplum yaşam kalitesini arttırmaktır.**

Tanım ve fonksiyonlarından da anlaşılacağı gibi Kent Ormanları, kentsel doku içerisindeki açık yeşil alanlardır ve peyzaj mimarlarının kentsel rekreasyon - açık yeşil alan proje üreticileri olduğu tarafınızca da bilinmektedir.

Peyzaj Mimarlığı eğitiminde bu konu ile ilgili alınan dersler; Kent Ormanlığı, Kentsel Peyzaj Planlama, Fidanlık ve Yetiştirme Teknikleri, Doğal Bitki Örtüsünün Peyzaj Planlamada Kullanılması, Dendroloji, Bitkilendirme Teknikleri, Bahçe Çiçekleri ve 2. bölümde anlatılan tüm plan ve proje dersleri gibi dersler kentsel açıklıklardan biri olan kent ormanlığını oluşturmanın temelini oluşturur.

Orman Mühendisliği, milli değerlerimiz olan ve coğrafyamızda doğal olarak oluşan ormanlarımızın asli sorumlularımızdır. Kent ormanları, kültür alanlarıdır ve mutlak suretle tasarım, plan ve proje çalışma ürünüdür.

Bu çerçevede, “Kent Ormanlığı çalışmaları” cümlesinin, Tasarı kapsamından çıkarılmasının gerekli olduğu değerlendirilmektedir.

2 - 6 - Çevresel Etki Değerlendirmesi

Tasarı'nın “Mesleğin Konusu” başlıklı 4. maddesinde “Çevresel Etki Değerlendirmesi” Orman Mühendisi ve Orman Yüksek Mühendisinin faaliyet konuları olarak gösterilmiştir.

Çevre yönetim araçlarından birini oluşturan Çevresel Etki Değerlendirmesi (ÇED), peyzaj bileşenleri ve bu bileşenler üzerine insan faaliyetlerinden kaynaklanabilecek olası etkiler; etki karakteri; etki ölçme ve değerlendirme yöntem ve teknikleri; ÇED Raporu hazırlama ve değerlendirme ölçütleri ile stratejik çevresel değerlendirme; risk değerlendirme vb. çevre yönetim araçlarının bir araya gelmesidir.

Ekolojik veri tabanlı fiziksel planlama yapabilen tek meslek olan peyzaj mimarlarının proje yönetiminden sorumlu olması gereken ÇED **interdisipliner** bir çalışma alanıdır.

Peyzaj Mimarlığı eğitiminde ÇED ile ilişkin; Çevresel Etki Değerlendirme, Çevre Sorunları, Çevresel Sürdürülebilirlik, Kaynak Analizi I, II, III, Peyzaj Planlamada Coğrafi Bilgi Sistemleri, Çevre ve İmar Kanunu, İklim Bilgisi, Topografya, Peyzaj Ekolojisi, Peyzaj Onarım Teknikleri, Yüzey Jeolojisi, Jeomorfoloji, Toprak Bilgisi, Botanik, Peyzaj Analizi ve Değerlendirme ve tüm tasarım, planlama ve proje dersleri.

Orman Mühendisliğinde Botanik, Toprak İlimi, Ormanlık, Meteoroloji ve Klimatoloji gibi ÇED Raporlarının alt disiplinini oluşturabilecek eğitim alınmaktadır. Göz ardı edilemeyecek tek gerçek tasarım, planlama ve projeye yönelik eğitimlerinin olmamasıdır.

Bu çerçevede, “Çevresel Etki Değerlendirmesi” cümlesinin, Tasarı kapsamından çıkarılmasının gerekli olduğu değerlendirilmektedir.

TMMOB YASASI AÇISINDAN İRDELEME

Öte yandan “Orman Mühendisliği, Orman Endüstri Mühendisliği ve Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği Hakkında Kanun Tasarısı'nda TBMM Tarım Orman ve Köy İşleri Alt Komisyonu ve Üst Komisyonunca; TBMM Genel Kurulu onay süreci ile ilgili olarak çok temel bir yanlışlık yapılmaktadır.

1938 yılında çıkarılan 3458 sayılı Mühendislik Mimarlık Hakkındaki Kanun çerçevesinde; 1954 yılında Anayasa'nın 135. maddesine göre “Kamu Kurumu” niteliğinde Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği kurulmuştur. Yine 1954 yılında çıkarılan TMMOB Kanunu çerçevesinde bugüne kadar TMMOB'ne bağlı 23 meslek odası kurulmuştur. Bunlardan bir tanesi de Orman Mühendisleri Odası'dır. Bugün bu 23 Oda bünyesinde 60'a yakın meslek mensubu üye bulunmaktadır. Tüm bu mesleklerin görev ve yetkileri sınırlarının çizilmesinde de TMMOB yetkili kılınmıştır.

Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği, 6235 sayılı kuruluş yasasına göre meslek alanlarını ihtisas kollarına ayırmak ve yasanın 2. maddesinin b bendi hükmüne göre ise *“mühendislik ve mimarlık mesleği mensuplarının müşterek ihtiyaçlarını karşılamak, mesleki faaliyetlerini kolaylaştırmak, mesleğin genel menfaatlere uygun olarak gelişmesinin sağlamak, meslek mensuplarının birbirleriyle ve halk ile olan ilişkilerinde dürüstlüğü ve güveni hakim kılmak üzere meslek disiplini ve ahlakını korumak için gerekli gördüğü bütün teşebbüs ve faaliyetlerde bulunmak”* görevi ile yükümlü kılınmıştır.

Yasa maddesinin lafzı son derece açık olup mühendis ve mimarlık mesleği ile ilgili düzenlemeleri yapmak ve bu mesleğe mensup kişilerin hak ve sorumluluklarını belirlemek TMMOB'ye verilmiş bir görevdir. Bu yasaya bağlı olarak çıkarılan TMMOB Ana Yönetmeliği ve diğer TMMOB yönetmelikleriyle de mühendis ve mimarların mesleklerini icra ederken uyacakları esaslar belirlenmektedir. TMMOB'ye bağlı odaların çıkarıldıkları yönetmeliklerde TMMOB mevzuatına uygun davranmaları gerektiği de yine TMMOB mevzuatının yüklediği bir zorunluluktur.

Durum böyle iken TMMOB'nin bir oda üzerindeki düzenleme ve denetleme görevlerini yok edecek, tek oda ile ilgili bir yasa tasarısı öncelikle TMMOB yasası'nın orman mühendisleri için geçerliliğini kaybetmesi anlamına gelir ki, bu hem T.C. Anayasası'nın 135. maddesine, hem de odaların bağımsız kuruluşlar olma ilkesine açıkça aykırıdır.

Yasa tasarısı meclisten geçerse, Orman Mühendisleri Odası TMMOB'den ayrılıp Orman Bakanlığı'nın denetimine girecektir. Yasa tasarısı mühendislik mesleği ile ilgili alanları, yetki ve sorumlulukları belirlediği gibi, cezai (disipline yönelik hükümlere de yer vererek) bu konularda dahi TMMOB'nin Orman Mühendisleri Odası üzerindeki denetim ve yaptırımına engel olmaktadır. TMMOB bünyesindeki 23 odadan yalnızca birini böyle kayıran ve Birlik dışına taşıyan bir yasa, T.C. Anayasası'nın eşitlik ilkesine de açıkça aykırıdır.

Orman Mühendislerinin, Orman Endüstri Mühendislerinin, Ağaç İşleri Endüstri Mühendislerinin görev ve yetkileri; TMMOB Orman Mühendisleri Odası Ana Yönetmeliği ve bağlı yönetmelikleri ile tariflidir ya da mevcuttaki serbest alanda hizmet veren or-

man mühendislerinin görev ve yetkileri ile ilgili eksiklikler varsa bunlar sayılan yönetmeliklerde yapılacak değişikliklerle giderilmelidir. Bu yönetmelikler Orman Mühendisleri Odası Genel Kurulu'nda Orman Mühendisleri üyelerince tartışılır, olgunlaştırılır ve TMMOB Yönetim Kurulu'na Resmi Gazete'ye gönderilmek üzere onaya sunulur.

Bugün için Orman Mühendislerinin özellikle serbest alanda hizmet üretmelerinde eksiklikler varsa; Orman Mühendisleri Odası Ana Yönetmeliği, Orman Mühendisleri Odası SMM Yönetmeliği, Orman Mühendisleri Odası Asgari Ücret Yönetmeliği, Orman Mühendisleri Odası Belgelendirme Yönetmeliğine göre oluşmaktadır. Üstelik bu her Oda ve hatta bağımsız meslek disiplinleri için (burada kastedilen Ağaç İşleri Mühendisliği ve Orman Endüstri Mühendisliği) mesleki yetki ve sınırların belirlenmesi konusunda yönetmelik çalışmalarının bir an önce yapılarak TMMOB onayına sunulması konusunda da üst örgütümüz TMMOB zaman zaman uyarılarda bulunmakta ve titiz davranmaktadır. TMMOB Orman Mühendisleri Odası'nın TMMOB'yi by - pass edip, TBMM kanallarını kullanması TMMOB bütünselliği içerisinde mesleklerin sınırlarının çizilmesindeki kriterleri hiç dikkate almadan, bir taslak çalışmayı, sadece meslek şovenizmi ile ele almasını, yalnızca yasal süreçlerin ihlali olarak değil, TMMOB'de 50 yıldır oluşmuş geleneksel teamüllerin de ihlali olarak görüyoruz.

Meclisimizin, TMMOB'ne bağlı 60'a yakın mesleğin ayrı ayrı yasalarını çıkaracak kadar bol zamanı olmadığını düşünüyoruz. Eğer bu görev özellikle ve sadece Orman Mühendisleri için düşünülüyorsa o zaman da bu durum Anayasanın 10. maddesindeki "eşitlik" ilkesine aykırı olacaktır.

TBMM'nde onaylanmak istenen mevcut Yasa Tasarısı bununla da kalmayıp; **Madde 20**'de "Serbest yeminli meslek mensuplarının, 5 inci maddeye göre yapacakları işlerin kapsamı, konusu, çalışma esasları ile sınav, tasdik yetkisi ve esasları, yeminli unvanının kaldırılması ve yetki devrine ilişkin hususlar, Kanunun yürürlüğe girdiği tarihten itibaren altı ay içerisinde belirlenir" hükmü ile tüzük; **Madde 21**'de "Serbest meslek mensupluğuna müracaat ve meslek icrasına hak kazanma, kazanılmış mesleki haklar, ruhsat, serbest meslek mensupları ile serbest yeminli meslek mensuplarının tutacakları defter ve kayıtlar ile bunların bildirim mecburiyetleri, meslek kütüğü ve sicil numarası verilmesine dair esas ve usuller, Oda tarafından hazırlanıp Resmi Gazetede yayımlanacak yönetmelikle belirlenir" hükmü ile de "yönetmelik" çalışmasını da beraberinde getirmektedir.

Oysa Orman Mühendisleri Odası bu konudaki düzenlemelerini TMMOB içindeki diğer Odaların yaptığı gibi SMM, Asgari Ücret ve Belgelendirme Yönetmeliği ile yaparak sorunlarını rahatlıkla çözebilecek iken özellikle TMMOB dışında bir süreci tariflemektedir.

Madde 19'da yer alan "Kamu ihalelerinde uygulanacak esaslar"a gelince; söz konusu süreçlere ilişkin orman mühendislerinin, orman endüstri mühendislerinin ve ağaç işleri endüstri mühendislerinin ekolojiye katkıları, Çevre ve Orman Bakanlığı'nın da gerekli desteği alınarak, TMMOB Orman Mühendisleri Odası'nın Kamu İhale Kurumu'na sunacağı görüş ve öneriler yoluyla sağlanabilir. Bu konuda TMMOB içindeki diğer Odalarımız da prosedür açısından benzer bir yol izlemektedirler. Dolayısıyla burada Madde 19 ile "özel" olarak getirilmeye çalışılan hükme de gerek yoktur.

SONUÇ

4734 sayılı Kamu İhale Kanunu kapsamında 24.12.2002 tarih ve 24973 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan (Değişik 13.08.2004/25552) "Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği"nin - Yarışma Türleri Madde 7(d) bendinde "*Peyzaj Mimarlığı doğal ve kültürel süreçlerin ve kaynakların yanında ve bu dinamiklerin arazi üzerinde tanımlandığı ortamların (peyzajlarının) korunup geliştirildiği kentsel, kırsal, endüstriyel, tarihsel, turistik vb. kullanımalarının mevcut ve olası çevre sorunlarının önlenmesi ve giderilmesi temelinde, toplum yararı gözeterek açık ve yeşil alanların oluşturulmasında koruma, onarım, yenileme restorasyon ve yönetim organizasyonu içeren her ölçekteki planlama, tasarım, uygulama ve yönetimini üstlenen bir meslek disiplindir,*" (EK3: Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği) tanımı getirilmiş ve Bayındırlık ve İskan Bakanlığı tarafından hazırlanan yeni İmar Kanunu Tasarısı ile yasal ve yönetsel boyutta hukuki dayanaklara kavuşturulması süreci çok geç kalınmış olsa da başlatılmış ve Peyzaj Mimarlığı'nın yetki ve sorumlulukları olması gereken yerini almaya başlamıştır.

Peyzaj Mimarlığı'na uluslararası boyuttan baktığımızda ise;

20.10.2000 tarihinde ülkemizin de içinde bulunduğu 19 ülke tarafından imzalanan "Avrupa Peyzaj Sözleşmesi" 10. 06. 2003 tarihinde 4881 sayılı "**Avrupa Peyzaj Sözleşmesinin Uygun Olduğuna Dair Kanun**" olarak TBMM' den geçirilmiş ve 17. 06. 2003 tarih ve 25141 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak ülkemizde de yürürlüğe girmiştir. (EK4: Avrupa Peyzaj Sözleşmesi)

Uluslararası nitelikteki ve iç hukukumuza da taşınmış bulunan "Avrupa Peyzaj Sözleşmesi"nin Genel Tedbirler Madde 5 d bendinde, ülkemiz için "*Peyzaj'ı bölge ve kent planlama ile ilgili ülke politikaları ile ülkenin kültürel, çevresel, tarımsal, sosyal ve ekonomik politikalarıyla; aynı zamanda peyzaj üzerinde olası doğrudan veya dolaylı etkisi olabilecek diğer politikalarıyla da bütünleştirmeyi taahhüt eder*" denilmektedir.

Bölgesel ve kentsel süreçte peyzaj alanlarında peyzaj mimarlığının yetki ve sorumluluk sahibi bir meslek olduğunun altını çizen söz konusu sözleşme ile ilgili daha fazla söylenebilecek bir şeyin olmadığı kanaatindeyiz.

Ayrıca, Uluslararası mevzuattaki genel yaklaşımı taşımak açısından, GATS (Hizmet Ticareti Genel Anlaşması) Hizmet Sektörlerinde 8674 kodu ile "**Kentsel planlama ve Peyzaj Mimarlığı Hizmetleri**" sayılmaktadır. CPC 9406 kodunda da "**Doğa Koruma Peyzaj Koruma Hizmetleri**" ayrıca yer almaktadır. **Kategorik olarak Peyzaj Mimarlığı Hizmetleri ayrı bir disiplin olarak tasnif edilmiştir.**

Sonuç olarak, Avrupa Birliği ile ilgili müktesebat ile ilgili çalışmaların yapıldığı uluslararası sözleşmeler, bunların iç hukukuna taşınmış hükümleri göz ardı edilerek peyzaj

mimarlığı ve peyzaj mimarlarının görev ve yetkilerine ilişkin tanımlardan bağımsız, bilimsel ve teknik doğrularla bağdaşmayan hükümler, kavramlar ve tanımlar içeren mevcut yasa tasarısının bu haliyle çıkması durumunda geri dönüşü olmayacak mevzuat ve uygulama yanlışları olacaktır.

Bilgilerinize sunarım.

Saygılarımla.

Ayşegül ORUÇKAPTAN
TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Yönetim Kurulu Başkanı

EKLER:

- EK1: Üniversitelerin Peyzaj Mimarlığı Bölümü Ders Programları
- EK2: Üniversitelerin Orman Mühendisliği Ders Programları
- EK3: Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği
- EK4: Avrupa Peyzaj Sözleşmesi

TMMOB PEYZAJ MİMARLARI ODASI

YASA TASARISINDAKİ DEĞİŞİKLİK ÖNERİLERİMİZ VE GEREKÇELERİ (Önerge olarak Mecliste görüşülmek üzere hazırlanmıştır.)

MADDE 4: Yasa Tasarısında “Mesleğin Konusu” başlığı altındaki Madde 4 ile ilgili olarak Peyzaj Mimarları Odası'nın değişiklik önerileri ve öneri gerekçeleri aşağıdadır:

1. DEĞİŞİKLİK ÖNERİSİ: Madde 4'ün a bendinin 7. fıkrasındaki “*entegre havza ıslahı ve kırsal kalkınma planlama, projelendirme, ve uygulama çalışmaları yapmak*” ibaresi, “*entegre havza ıslahı ve kırsal kalkınma çalışmaları kapsamındaki orman mühendisliği hizmetlerini yapmak*” olarak düzeltilmelidir.

GEREKÇE : Esas konusu orman alanlarının yönetimi olan bir mesleğe böyle bir görev alanın tek başına bırakılması sakıncalıdır. Bu konular kırsal alanların planlamalarıdır. Bu alanı, alan multidisipliner olmasına rağmen eğitimlerinde ekolojik verileri projeye aktarabilecek ve projeyi uygulayabilecek bir programı olmayan bir meslek alanına tek başına bırakmak, bilimsel gerçeklere aykırıdır ve bu nedenle de böylesi bir düzenleme yasal olarak hatalıdır.

2. DEĞİŞİKLİK ÖNERİSİ: Madde 4'ün a bendinin 12. fıkrasındaki “*Milli Parklar, orman içi dinlenme ve mesire yerleri ile orman içi rekreasyon alanlarının tespit, tefrik, envanter ve düzenlenmesi, rekreasyon yönetimi ve işletmeciliği, uzun devreli gelişme planı çalışmaları yapmak*” ibaresi tasarıdan çıkarılmalıdır.

GEREKÇE: Söz konusu alanlarda yapılacak olan dinlenme ve mesire alan kullanımı zaten bir rekreasyonel planlamadır. Rekreasyon kavramı koşulsuz ve tartışmasız Peyzaj Mimarlığı uzmanlık konusudur. Düzenleme bilimsel gerekçelere aykırıdır ve bu nedenle yasal olarak da hatalıdır.

3. DEĞİŞİKLİK ÖNERİSİ: Madde 4'ün a bendinin 13. fıkrasındaki “*Peyzaj planlarına uygun uygulamaları yapmak*” ibaresi tasarıdan çıkarılmalıdır.

GEREKÇE: Peyzaj projeleri yapısal ve bitkisel kompozisyonlar bütünüdür. Yapısal materyal tasarımı ve teknikleri konusunda hiçbir eğitim ve uygulama programı olmayan bir meslek dalı olan Orman mühendisliği projenin bütününe oluşturan yapısal bölümünü uygulayamaz. Bunu uygulayacak meslek disiplini Peyzaj mimarlığıdır. Fıkra tamamen Peyzaj Mimarlığı hizmet alanlarının gaspı niteliğindedir.

4. DEĞİŞİKLİK ÖNERİSİ: Madde 4'ün a bendinin 16. fıkrasındaki “**biyosfer rezervleri ve biyotop alanların kurulması**” ibaresi tasarıdan çıkarılmalıdır.

GEREKÇE: Biyotop alanların kurulması diye bir çalışma alanı bilimsel olarak yoktur, çünkü biyotoplar kurulamaz, onlar zaten doğada vardır. Biyotop, bir bitki ve hayvan türünün çevresini ifade etmektedir. Dolayısıyla hem kelime, hem de doğa koruma açısından ne anlam ifade ettiği belirli olmayan bir kavram konusunda Orman Mühendislerinin yetkili kılınmasını istemek mantık dışıdır.

Biyosfer Rezervleri; küresel, kıyasal, deniz ya da bunların oluşturdukları ekosistemlerdir. Biyolojik çeşitliliğin korunması, sürdürülebilir ekonomik kalkınma gibi başlı başına uzmanlık ve disiplinler arası çalışma gerektiren bu konularda, Orman Mühendisliği bölümlerinde Erozyon ve Sel Kontrolü, Orman, Mera ve Havza Amenajmanı gibi derslerin dışında konu ile ilgili eğitim almayan orman mühendislerinin yetkili kılması bilimsel olarak mümkün değildir.

5. DEĞİŞİKLİK ÖNERİSİ: Madde 4'ün a bendindeki 17. fıkrasındaki “*Kent ormancılığı çalışmaları, orman çevre düzenlemesi,*” ibaresi tasarıdan çıkarılmalı, “*orman alanlarında çevresel etki değerlendirme faaliyetlerini yapmak*” ibaresi “*orman alanlarında çevresel etki değerlendirme faaliyetleri kapsamındaki Orman Mühendisliği çalışmalarını yapmak*” şeklinde değiştirilmelidir.

GEREKÇE: Kent ormanları kavram olarak zaten tartışılmaktadır. Orman tanımı yanlış değerlendirilmektedir. Uluslararası tanım karşılığı kent içindeki açık yeşil alanların genel ifadesidir ve kentsel yeşil alanlar Peyzaj Mimarlarının çalışma alanlarıdır. Bu ibarede orman mühendisleri bilimsel olarak eğitimini almadıkları bir hususta yetkilendirilmekte ve peyzaj mimarlarının çalışma alanına girmelerine olanak sağlanmaktadır.

Orman çevre düzenlemesi, ifadesi ise tam bir kelime oyunudur. Çevre düzenleme projesinde peyzaj projelerinde olduğu gibi yapısal ve bitkisel proje bütünüdür, ayrılmaz. Zaten aynı ifade 12. fıkrada da tekrarlanmıştır. 12. fıkrada “Orman içi rekreasyon projeleri” denirken burada da “orman çevre düzenlemesi denilerek aynı husus başka ifadelerle tekrar edilmektedir. Çevre düzenleme proje ve uygulamaları nerede olursa olsun Peyzaj Mimarlığı meslek disiplininin hizmet alanıdır.

Ayrıca çevresel etki değerlendirme çalışmaları hangi alanda yapılırsa yapılsın multidisipliner çalışmalar olup bu çalışmanın tek bir meslek disiplini tarafından yapılması bilimsel gerekçelere aykırıdır. Orman mühendisleri çalışmanın niteliğine göre bu çalışmalarda yer alabilir, ancak madde metnindeki düzenleme bu faaliyetin orman mühendisleri tarafından tek başına da yapılabileceği gibi bir yanlış anlamaya yol açacak şekilde ve bu nedenle ifadenin düzeltilmesi gerekir.

MADDE 5: Yasa Tasarısında “Hak, yetki ve sorumluluklar” başlığı altındaki Madde 5 ile ilgili olarak Peyzaj Mimarları Odası'nın değişiklik önerileri ve öneri gerekçeleri aşağıdadır:

6. DEĞİŞİKLİK ÖNERİSİ: Maddenin ilk fıkrasının 12. satırında “*İlgili hizmetleri tek başlarına ya da kanunlarda yetkilendirilmiş diğer meslek mensuplarıyla ortak faaliyet içinde yapmaya ve yürütmeye yetkilidir.*” ibaresi, “*İlgili hizmetleri Madde 4'ün a bendinin 7, 16 ve 17. fıkraları için mevzuatla yetkilendirilmiş meslek mensuplarıyla ortak faaliyet içinde, Madde 4'ün a bendinin diğer fıkraları için tek başlarına yapmaya ve yürütmeye yetkilidir.*” şeklinde değiştirilmelidir.

GEREKÇE: Maddenin mevcut düzenlemesinde Madde 4'te tanımlanan hizmetleri orman mühendislerinin tek başlarına ya da kanunlarda yetkilendirilmiş diğer meslek mensuplarıyla ortak faaliyet içinde yürütmeye yetkili oldukları hükme bağlanmak-

tadır. Ancak düzenlemede “ya da” ifadesinin kullanılması, adı geçen faaliyetlerin orman mühendislerince yalnız başına yapılabileceği gibi diğer meslek mensupları ile birlikte de yapılabileceğini göstermektedir. Oysa Madde 4'te yer alan bazı faaliyetlerinin orman mühendislerince tek başına yapılması bilimsel olarak mümkün olmayıp bu faaliyetler için başka meslek mensuplarıyla ortaklaşa çalışma şarttır. Bu anlam kargaşasının ortadan kalkması ve yasa maddesinin uygulamada olumlu sonuç doğurabilmesi için Madde 4'te tanımlanan hizmetlerin hangilerinin ortak yapılacağı, hangilerini ise orman mühendislerinin tek başına yapabileceği daha net ifadelerle ortaya konulmalıdır. Yasalar herkes tarafından anlaşılacak şekilde düzenlenmesi ve anlam karışıklığına yol açmayacak ifadelerle yer vermesi gereken çok önemli hukuki normlardır. Mevcut düzenleme ise bu netlikte olmayıp multidisipliner alanları açıkça ortaya koymamaktadır. Uygulamada orman mühendislerinin multidisipliner alanlardaki çalışmalarını tek başına da yapabilecekleri bir durumun doğmaması için önerimiz doğrultusunda maddenin yeniden düzenlenmesi gerekir.

7. DEĞİŞİKLİK ÖNERİSİ: Yasa Tasarısında “Hak, yetki ve sorumluluklar” başlığı altındaki Madde 5'in ikinci fıkrasında yer alan “4. maddede belirtilen alanlarda faaliyet gösteren gerçek kişiler ile özel hukuk tüzel kişilerinin mühendis istihdamında uymak zorunda oldukları esaslar Bakanlığın uygun görüşü alınarak Oda tarafından hazırlanacak yönetmelikle belirlenir.” ibaresi ile yasa tasarısından tümüyle çıkarılmalıdır.

GEREKÇE: Mevcut düzenleme 6235 sayılı TMMOB Yasası ve bu yasaya göre çıkarılan diğer mevzuat ile Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği'ne verilen yetkilerin orman mühendisleri için ortadan kaldırılması anlamındadır. Düzenleme TMMOB Yasası'nın 39. maddesine TMMOB Ana Yönetmeliği'nin 118. maddesinde yer alan “Birlik Ana Yönetmeliğinin üstünlüğü” ve 119. maddede yer alan “Oda Yönetmeliğinde uyulacak Esaslar” hükümlerine aykırıdır. Düzenlemeye göre Orman Mühendisleri Odası, hazırladığı yönetmeliği Birlik onayına sunmadan yalnızca Bakanlığın görüşünü alarak yürürlüğe sokabilecek ve TMMOB bünyesindeki 23 odadan farklı olarak birlik önünde bir bağımsız konum kazanacaktır. Bu durum meslek odalarının kuruluş mantığına ve T.C. Anayasası'nın 135. maddesine açıkça aykırıdır.

“Orman Mühendisliği, Orman Endüstri Mühendisliği, Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği Hakkında Yasa Tasarısı”na ilişkin Üniversitelerimizin Peyzaj Mimarlığı Bölümü Öğretim Elemanlarının kamuoyuna ve TBMM’ne duyurusudur.

Çevre ve Orman Bakanlığı’nca Bakanlar Kurulu’na sunulan ve TBMM komisyonlarında görüşmeleri yapılarak TBMM Genel Kurulu’na sevk edilen Kanun Tasarısı’nın 4. Maddesi, “Orman Mühendisliği” mesleğinin konusu ve faaliyet alanları tanımlaması yaparken; **dünyada ve ülkemizde tanımı ve çalışma alanları belirlenmiş olan Peyzaj Mimarlığı’nı adeta yok sayarak bir meslek gaspını yasallaştırma amacı taşımaktadır.**

Peyzaj Mimarlığı; ekolojik temele dayalı olarak, arazinin planlanması, tasarlanması, uygulaması ve yönetimini bilim, teknoloji ve sanat birikimleri çerçevesinde ve sistematik bir yapı içinde gerçekleştiren bir meslektir. Peyzaj’ın sahip olduğu geniş kapsam ve doğa-insan arasındaki karşılıklı etkileşimlerin biçimlendirdiği bir mekânı tanımlıyor olması, peyzajın bilimsel bir kavram olarak ele alınma gereksinimini ortaya çıkarmış ve Peyzaj Mimarlığı mesleği 1900’li yılların başında dünyada yerini almıştır.

Yine aynı maddede:

- Entegre havza ıslahı ve kırsal kalkınma, planlama, projelendirme ve uygulama çalışmaları yapmak,
- Biyosfer rezervleri ve biyotop alanların kurulması,
- Orman alanlarında çevresel etki değerlendirme faaliyetlerini yapmak.
- Uzun devreli gelişme planı çalışmaları

Şeklinde sıralanan uzmanlık alanları, başta Peyzaj Mimarlığı olmak üzere birçok mesleğin ilgi alanındadır. Bu uzmanlık alanlarının sadece orman alanları ile ilgili çalışmaları kapsayan bölümünde Orman mühendislerinin görev alması şeklinde bir düzenleme gerekirken, Yasa tasarısında tüm yetki ve sorumlulukların Orman Mühendislerine verilmesi; ülkemizin meslek yapılanmasında ve sürdürülebilir gelişmesinde önemli sorunlar doğuracaktır.

4. Maddenin devamında yer alan:

- Peyzaj planlarına uygun uygulamaları yapmak,
- Milli parklar, ormanîci dinlenme ve mesire yerleri ile ormanîci rekreasyon alanlarının tespit, tefrik, envanter ve düzenlenmesi, rekreasyon yönetimi ve işletmeciliği, uzun devreli gelişme planı çalışmaları yapmak,
- Kent ormancılığı çalışmaları, (Zaten bu kavramın varlığı tartışılmaktadır.)
- Çevre düzenlemesi,

uzmanlık alanları ise; Peyzaj Mimarlığı eğitim programında yer alan, Peyzaj Mimarlarının çalışma konularıdır ve kesinlikle kanun tasarısından çıkartılması gerekmektedir.

Peyzaj Mimarlığı mesleğinin bugünkü yetki ve sorumluluklarıyla ülke gelişimine yapmış ve yapmakta olduğu katkılar, bu kanun tasarısıyla bir başka mesleğin sorumluluk alanına sokulmak istenmektedir.

Uluslararası mevzuattaki GATS (Hizmet Ticareti Anlaşması) Hizmet sektörlerinde 8674 kodu ile “Kentsel Planlama ve Peyzaj Mimarlığı Hizmetleri” ve CPC 9406 kodunda ise “Doğa Koruma Peyzaj Koruma Hizmetleri” yer almaktadır. Böylece Peyzaj Mimarlığı hizmetleri kategorik olarak ayrı bir disiplin olarak tasnif edilmiştir.

Öte yandan ülkemiz yine uluslararası mevzuatlardan olan; **Avrupa Peyzaj Sözleşmesi**'ni Çevre ve Orman Bakanlığı'nın sorumluluğunda imzalamış 19 Avrupa ülkesinden biridir. Sözleşmede bölgesel ve kentsel süreçte, peyzajda ve doğal alanlarda peyzaj mimarlığının yetki ve sorumluluk sahibi bir meslek olduğu açıkça belirtilmektedir. Avrupa Peyzaj Sözleşmesinin hükümlerini de yerine getirecek **Peyzaj Mimarlarını, ülkemiz gereklilikleri ve uluslararası gelişmeleri dikkate alarak yetiştirme sorumluluğunu üstlenen öğretim elemanları olarak Yüce Meclisimizin mesleğimizle ilgili yukarıda belirttiğimiz konulara duyarlı olacağı inancını taşımaktayız. Bu bağlamda, bilimsel gerçeklerin gözden kaçtığı ve Çevre ve Orman Bakanlığı'nca oluşturulduğu belirtilen kanun taslağının yasalasmadan düzeltileceği konusunda Yüce Meclisimize güvenimiz bulunmaktadır.**

Avrupa Birliği katılım sürecinde olan ülkemizin bu denli çelişkili bir yasal düzenlemeye gitmesi hem uluslararası mevzuatlara ve bilimsel gerçeklere hem de akademik etiğe aykırı olup içinden çıkılması zor karmaşık bir durum ortaya çıkarmaktadır.

Ülkemizde şimdiden oluşan meslekler arası karmaşa ve sorunun önüne geçilmesi için yukarıda bahsi geçen konuları içeren kanun taslağının Yüce Meclisimiz tarafından Üniversitelerin Peyzaj Mimarlığı Bölümleri, Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği ve TMMOB Peyzaj Mimarları Odası gibi öğretim ve sivil toplum kurumlarının önerileri dikkate alınarak tekrar değerlendirilmesi gerekliliği kamuoyuna önemle duyurulur.

Prof.Dr.Yüksel ÖZTAN
(A.Ü. Emekli Öğretim Üyesi)
Prof. Dr. Güniz AKINCI KESİM
(Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Doç.Dr. Alper ÇABUK
(Anadolu Üniversitesi)
Doç. Dr. Hasan YILMAZ
(Atatürk Üniversitesi)
Doç. Dr. Abdulah KELKİT
(Çanakkale 18 Mart Üniversitesi)
Prof. Dr. Faruk ALTUNKASA
(Çukurova Üniversitesi)
Yrd.Doç.Dr. Nafiz GÜREL
(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. A. Cengiz YILDIZCI
(İstanbul Teknik Üniversitesi)
Yrd.Doç.Dr.Serpil ÖNDER
(Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Sümer GÜLEZ
(Zndk. Karaelmas Üniversitesi)

Prof.Dr. İsmet Vildan ALPTEKİN
(Mimar Sinan Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Halim PERÇİN
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Oğuz YILMAZ
(Ankara Üniversitesi)
Dr. Gaye ÇULCUOĞLU
(Bilkent Üniversitesi)
Prof. Dr. Muzaffer YÜCEL
(Çukurova Üniversitesi)
Prof. Dr. Bülent ÖZKAN
(Ege Üniversitesi)
Araş Gör. Nilüfer KART
(İstanbul Üniversitesi)
Prof. Dr. Ali ÖZBİLEN
(Karadeniz Teknik Üniversitesi)
Prof.Dr. Aslı KORKUT
(Trakya Üniversitesi)

Bölüm 7

Ankaram Platformu Dönem Sözcülüğümüz

ANKARAM PLATFORMU KURULUŞ VE ÇALIŞMA İLKELERİ

Amaç:

ANKARAM PLATFORMU'nun amacı, yerel gündemleri takip ederek ya da kendisi gündem yaratarak Ankara'nı yaşanabilir bir kent olması yönünde kamuoyu oluşturmak, toplumsal katılımı ve kentli duyarlılığını arttırmaktır.

Üyeler:

Ankaram Platformu, Ankara'da faaliyet gösteren meslek odaları, sendikalar, dernekler, vakıflar, yerel oluşumlar ile aydın, sanatçı, akademisyen ve gönüllü bireylerden oluşur. Siyasi partiler, siyasi partilerin uzantısı olan örgütler ve siyasi dergi çevreleri Platform üyesi olamaz. Ancak, platform bileşenlerinin belirleyeceği bir hukuk çerçevesinde, siyasi parti ya da oluşumlarla ortak çalışmalar/etkinlikler yürütülebilir.

Kapsam:

Ankaram Platformu gündemindeki konuyla ilgili olarak kamuoyu oluşturmak ve Ankaralıları, belediyeleri, kamu kuruluşlarını ve yerel oluşumları harekete geçirmek için kampanyalar yürütmek, basın toplantıları düzenlemek, panel, sempozyum, miting, gösteri gibi toplantı ve etkinlikler yapmak, afiş, broşür, basın ve yayın kuruluşları vb. araçlarla konuyu geniş kesimlere yaymak yönünde çalışmalar yapar.

Gündemdeki konularla ilgili gerekli yargı süreçlerini işletir.

Yerel yönetimlerin komisyon toplantılarını takip eder, katılır. Kentle ilgili karar süreçlerinde yer almak için çalışmalar yürütür.

ODAMIZ ANKARAM PLATFORMUNUN 2 DÖNEMDİR DÖNEM SÖZCÜLÜĞÜNÜ BAŞARIYLA GERÇEKLEŞTİRMEKTEDİR

ANKARAM PLATFORMUNUN GÜNDEMİNDE OLAN VE ODAMIZ GÜNCESİNDEKİ KONULAR:

1 - GÜVENPARK;

Ankaram Platformu Güvenpark Girişimi sekreteryalığı görevini Odamız üstlenerek basın açıklamalarıyla ve dava açarak kamuoyunun dikkatini çekmiştir.

GÜVENPARK VE ANIT

Güvenpark, Jansenn Planı'nda önerilen açık ve yeşil alan sisteminin bir parçasıdır. Park, Atatürk Bulvarı ile Müdafaa Caddesi arasında konumlanmıştır. Yaklaşık 25000 m2 bir alan kaplamaktadır.

Park Ankara'nın en merkez noktalarından biri olan Kızılay Meydanı'nda yer almaktadır. Merkezi konumu nedeniyle daha çok bir MEYDAN - PARK niteliğindedir. Güvenpark özellikle çalışanların öğle tatillerini geçirdiği ve hemen hemen tüm kentlilerin gün boyu içinden geçtiği bir uğrak noktasıdır.

Prof. Jansenn Ankara için hazırladığı nazım planda, kent in iş yerlerini, pazar, çarşı ve yollarını saptadığı gibi; Çankaya yolu ile Dikmen yolu arasında kalan üçgen alanı “DEVLET MAHALLESİ” (Bakanlıklar) olarak belirlemiştir. Bu mahalle, Kızılay'da Güven Anıtı ile başlayarak, geniş bir alle ve iki meydan üzerine sıralanan Bakanlık binalarıyla devam etmekte, en yüksek yerde ise en büyük ve güçlü otoriteyi temsil eden TBMM binasıyla sona ermekteydi.

Bu mahallenin önemli binaları olan TBMM binası ile Başbakanlık ve Dışişleri Bakanlığı binalarının projeleri için uluslar arası bir proje yarışması açılmasına karar verildi. Ancak, yalnızca Meclis binası için açılan yarışma 28 Ocak 1938 tarihinde sonuçlanarak jüri birinci ödüle üç projeyi layık görmüştü. Sonuç olarak, Atatürk ve kabine arkadaşları tarafından incelenen bu projelerden Prof.C.Holzmeister'inki beğeni kazanmıştı.

Bakanlıklar Mahallesi'nin güney kesiminde konumlanan Güvenpark içinde yer alan ve Kızılay Meydanı'na bakan Güven Anıtı, Anton Hanak ve Joseph Thorak tarafından gerçekleştirilmiştir. Güven Anıtı'nın aksı üzerinde simetrik olarak kuzeye doğru yönelen bir yaya yolu boyunca önem sırasına göre bakanlık binaları yerleştirilmiş, bu alanın bitiminde de Meclis binası konumlanmıştır.

Cumhuriyet Dönemi yönetiminin kamu yapılarını, konutlarını ve çevresini planlayan Avusturyalı mimar C. Holzmeister, Kızılay Meydanı'nda bir park ve içinde de bir anıta özellikle yer vermiş Türk halkının güven ve sükun içinde yaşamasını sağlayan güvenlik güçlerini anıtlarlaştırma amacına dayanan, o günkü adıyla “GÜVENLİK ABİDESİ” kaidesiyle birlikte dikey ve yatay blokların kullanımı kuzey - güney doğrultusunda iki yönlü tasarlanmıştır. Anıtın kaidesi 37m uzunluğunda, orta blok 8m, yan kanatlar 2 m, bronz figürlerin boyu ise 6 m' dir. Kompozisyonun bir yüzünde ana bloktan ayrı olarak yerleştirilmiş müzisyenleri simgeleyen iki figür bulunur ve altında Atatürk'ün TÜRK, ÖĞÜN, ÇALIŞ, GÜVEN sözü yer alır. Hanak'ın müziğe duyduğu ilgi nedeniyle birer müzisyen olarak tasarladığı söylenen bu figürler, eski ve yeni yönetimi de simgeler. İki yanına aldığı gençlikle geleceğe umutla bakan Atatürk, anıtın diğer yüzünde ter alır.

Güvenpark'ta bugün yetişkin ağaçlar, havuz ve oturma birimleri ile çocuk oyun alanı bulunmaktadır. Park başlangıçtaki alanının bölümünü zaman içinde yer verilen dolmuş, otobüs durakları ve metro çalışmaları ile yitirmiş olsa da geçmişin izlerini günümüzde taşıyabilen ender yeşil alanlardan biri olarak önemini korumaktadır.

GÜVENPARK VE ÖNEMİ

Kızılay, eski kartpostal ve fotoğraflardan da anlaşılabilceği gibi simgesel bir mekan olarak planlanmıştır. Yine Ankara'nın simgesel mekanlarından olan eve yıllarca yeşil meydanlar olarak kente zenginlik katan Kızılay Meydanı'nda Güvenpark karşısındaki Kızılay Bahçesi ve Zafer Meydanındaki Zafer Parkları (bugün sadece yol üzerindeki anıt kalmıştır.) yok edilerek toplumsal ve kentsel bellek silinmeye çalışılmıştır. Güvenpark Başkent Ankara'nın Kızılay Bölgesinde kalan en önemli simgesi ve tek nefes alılabilecek açık ve yeşil alanıdır.

Temelde Kızılay Bölgesinin değişmeyen iki niteliği vardır. Birincisi Kızılay toplumun tüm kesimlerinin paylaştığı, deneyimlediği; sıklığı farklı toplumsal sınıflara göre değişse de, mutlaka uğradığı bir kent merkezidir. İkincisi ise, bu mekansal deneyimin çoğunlukça yaya olarak yaşanmasıdır. Bu nedenle yayaların kullandığı mekanlar, yayaların merkeze ulaşımı ve merkez içindeki dolaşımı Kızılay için hayati önem taşımaktadır.

Türkiye Cumhuriyeti ile birlikte anılan tarihi ve kültürel değerleri açısından Güvenpark ve Güven Anıtı, “Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu” tarafından 13.07.1994 tarih ve 3591 sayılı kararı ile 1. Derece Doğal Sit Alanı ilan edilmiştir.

Ankara Büyükşehir Belediye Başkanlığı, “1. Derece Doğal Sit Alanı” olarak tescilli Güvenpark için yeni “Kentsel Tasarım Projesi” yarışması düzenlemesine ilişkin 08.02.2005 gün ve 109/48 sayılı yazısını Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'na göndermiştir. Bu yazıda 11 Şubat 2005 tarihinde kurulunuzun yaptığı toplantıda gündeme gelmiştir.

Yukarıda da belirtildiği üzere Güvenpark Atatürk'ün Cumhuriyeti kurduğu yıllardan ve Kızılay Bölgesinde kalan tek açık ve yeşil alandır ve Kurulunuzca da onaylanmış “1. Derece Doğal Sit Alanı”dır.

1986 yılından bugüne kadar Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABŞB) ve Çankaya Belediyesi tarafından Güvenpark için hazırlanan ve onanan nazım ve uygulama imar planlarında Güvenpark'ın tamamı “park alanı” olarak ayrılmıştır. Anıtlar Yüksek Kurulu, 1995 yılında, bu alanda yer alan otobüs ve minibüs duraklarının Güvenpark'tan kaldırılmasına ilişkin tavsiye kararı almıştır. ABŞB İmar Dairesi Başkanlığının 14.08.1997 tarihinde AKTVKK'ya sunduğu 1/500 ölçekli Güvenpark Restorasyon Projesi, Kurulun 17.11.1997 gün ve 5517 sayılı kararı ile, otobüs ve minibüs durak yerlerinin zemin altına alınma önerisi iptal edilerek onanmıştır.

Bugüne kadar ilgili kurumlar tarafından yürütülen plan/proje çalışmaları ve alınan kararlar, parkın doğal, özgün ve simgesel niteliğine uygun olarak düzenlenmesi amaçlanmış olmakla birlikte, fiili kullanım biçimleri, bu amaçlara aykırı olmuştur.

Güvenpark'ın bir bölümünün yürürlükteki plan ve kurul kararlarına aykırı olarak otobüs ve minibüs durakları tarafından işgal edilmesine ek olarak, metro çalışmaları sonucunda metro çıkış ve havalandırma yapıları da parkın kullanım amacına aykırı olarak park içerisinde yer almıştır. Metro yapıları, gerek tasarım gerekse görsel - estetik değerler açısından parkın bütünlüğünü bozan kalıcı yapılar olarak Güvenpark'ta geri dönüşü ve telafisi olanaksız yeni sorunların ortaya çıkmasına yol açmıştır.

GÖRÜŞ VE ÖNERİLERİMİZ

1. Güvenpark ve Güven Anıtının ilk plandaki planlama verilerine ve temel tasarım ilkelerine sadık kalmak koşuluyla yeniden düzenlenmesi ve gerekli bitkisel ve teknik onarımlarla yeniden düzenlenmesi
2. Güvenpark ve Güven Anıtının Başkent Ankara'nın tarihsel ve kültürel imgeleri arasında önemli bir yeri olduğu vurgulanarak, öncelikle, ilgili her kurumun kendi yetki ve sorumluluk alanına giren konularda ivedilikle yürürlükteki plan ve kurul kararlarını uygulaması (AKTVKK'nın 17.07.1994 tarih ve 3591 sayılı kararı),

3. Ankara Büyükşehir Belediyesi Ego Genel Müdürlüğü tarafında bu alandan otobüs-minibüs duraklarının kaldırılması yönünde bir ulaşım planının hazırlanarak toplu taşıma - ulaşım güzergahının yeniden belirlenmesi,
4. Otobüs ve minibüs duraklarının Güvenpark zemini altına alınma fikrinden vazgeçilmesini:
 - Altında çarşı ve ya durak olan parklar çatı bahçesi özelliği taşıyacaktır.
 - Yeterli toprak derinliği hiçbir şekilde olamayacağından mevcut bitki dokusu yaşatılamayacaktır.
 - Güvenpark, park ve 1. Derece Doğal Sit olma özelliklerini yitirecektir.
5. Güven Anıtı korunmalı, gerekli bakımı yapılmalı; her iki tarafında bulunan havuzlardaki fizikiyeler kaldırılarak bakımları yapılmalı, yeniden su aynası havuzları haline getirilmelidir.
6. Güvenpark Jansenn Planı içerisinde İncesu Parkı'ndan başlayarak, Yüksel Caddesi, Güvenpark, Kumrular Caddesi, Maltepe Parkları, Anıtkabir ve Bahçelievler'e doğru uzanan yeşil kuşak dokusunun kent merkezindeki görüntüsüdür. Güvenpark'ın park niteliğini zayıflatacak her türlü proje Ankara'nın yeşil alan sürekliliğini ortadan kaldıracaktır.
7. Güvenpark'a ilişkin yaklaşım, "Kent Merkezini" tüm dünyanın çağdaş Başkentlerinde olduğu gibi yaya öncelikli ve simgesel takdim niteliğini taşıyan bir tarzda ele alarak, Güvenpark'ın park olma özelliğini de pekiştirecek şekilde geliştirilmelidir.
8. Çağdaş Kent Yönetimlerinde yerel yöneticiler yapacakları her türlü proje ve yatırımlarla ilgili olarak Meslek Odaları, STK'lar, Üniversiteler ve Kent Halkı ile birlikte karar almakta, katılımcı demokrasiyi hayata geçirmenin yeni modelleri üzerinde fikir geliştirmektedirler. Ankara'yı ilgilendiren diğer konularda olduğu gibi, Güvenpark'la ilgili geliştirilen tasarımlarla da kent halkı bilgilendirilmemiştir.

Cumhuriyet'in Başkenti Ankara'da, kente sahip çıkan, katkı koymak isteyen, kamusal meşruiyeti savunan duyalı kesimlerle işbirliği yapılacağı yerde demokratik ve şeffaf olmayan yöntemler geliştirilmekte, ideolojik yaklaşımlarla yönetilmeye çalışılmaktadır.

TMMOB Peyzaj Mimarları Odası Genel Merkezi
TMMOB Çevre Mühendisleri Odası Ankara Şubesi
TMMOB Harita ve Kadastro Mühendisleri Odası Ankara Şubesi
TMMOB İnşaat Mühendisleri Odası Ankara Şubesi
TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi
TMMOB Şehir Plancıları Odası Ankara Şubesi, **adına**

Ayşegül ORUÇKAPTAN
TMMOB Peyzaj Mimarları Odası
Yönetim Kurulu Başkanı

BASIN AÇIKLAMASI
18.03.2005

BETONPARK DEĞİL, GÜVENPARK İSTİYORUZ!

Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından 13.07.1994 tarih ve 3591 sayılı kararı ile 1. Derece Doğal Sit Alanı ilan edilen Güvenpark, yıllardır kenarından köşesinden tırtıklanmış, ruhuna ve tarihi kimliğine uymayan kullanımlarla işgal edilmiştir. Deyim yerindeyse belediyelerce kasıtlı olarak ihmal edilmiş, adına, anlamına, konumuna yakışmayan bir hale getirilmiştir.

Güvenpark'ta 1987 yılında yargı kararları ve yurttaş tepkisi nedeniyle gerçekleştirilemeyen yer altında yapılaşma projesi, bu kez de dolmuş duraklarının yeraltına alınması bahanesiyle gündeme getirilmekte, görünürde "ihtiyaçlar" gerekçe gösterilerek yok edilmek istenmektedir.

Koruma Kurulu daha önceki kararları ile çelişiyor!

Ankara Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nın talebi üzerine Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu (AKTVKK) 4.3.2005 tarih ve 368 sayılı kararıyla **Güvenpark'ta halihazırda kullanılan minibüs-otobüs duraklarının bulunduğu alanın alt kotlarında düzenleme yapılabileceğine onay vermiştir. Aldığı bu kararla Kurul;**

- Anıtlar Yüksek Kurulu'nun, 1995 yılında, bu alanda yer alan otobüs ve minibüs duraklarının Güvenpark'tan kaldırılmasına ilişkin tavsiye kararını çiğnemştir.
- Daha önce 1997 yılında Güvenpark'ta Büyükşehir Belediyesi tarafından hazırlanan projedeki otobüs ve minibüs durak yerlerinin zemin altına alınması önerisinin iptal edilmesine ilişkin 17.11.1997 gün ve 5517 sayılı kendi kararıyla çelişen bir karar almıştır.

Dolmuş otobüs durakları Parkta işgalcidir!

Şu unutulmamalıdır ki, bugün kullanılan dolmuş-otobüs duraklarının bulunduğu alan, Güvenpark'ın bir parçası olup, mevcut durumda bu durak alanı işgal edilmiş durumdadır. Yani yasadışıdır. Bu durakların kaldırılmasına yönelik olarak alınmış olan kararlara rağmen, 10 yıldır bu durakların taşınması için hiçbir alternatif üretmemiş olan Ankara Büyükşehir Belediyesi, bu kez de işgali kalıcı hale getirecek bir projeyi yaşama geçirmek istemektedir.

Bu proje hangi sorunlara yol açacak?

- Yeraltında dolmuş otobüs durakları projesinin, alanın sınırlılığı nedeniyle uygulanabilirliği çok düşüktür.
- Eğer böyle bir katlı garaj projesi uygulanırsa, gerek yolcuların gerekse otobüs-minibüs şoförlerinin sağlığı, egzoz gazları nedeniyle ciddi tehdit altında kalacaktır.

- Bu proje, bölgedeki trafik sorunlarını çözmeyecek, hatta daha da çözümsüz bir hale getirecektir.
- Zemin altında yapılacak düzenlemeler ve betonlaşma, Güvenpark'ın sit alanı özelliklerinin kalıcı olarak yitirilmesine yol açacak, yetersiz toprak derinliği nedeniyle mevcut bitki dokusunun yaşatılmasını engelleyecektir. Zafer Çarşısı yapılmadan önce, bu alanda bulunan yeşil parkın, altına yapılan çarşı nedeniyle yok olduğu unutulmamalıdır.
- Ankara ulaşım planlarında olan ve şu anda inşaatı devam eden metro projeleri, zaten bu alanda dolmuş-otobüs duraklarına olan ihtiyacı ortadan kaldıracaktır. Yani ulaşım planıyla ters düşen bir uygulama yapılmaktadır.
- Durakların yeraltına alınması, durakların işgalini kalıcılaştıracak ve Parkın bu bölgesinin yeşil alan olarak yeniden düzenlenmesi ihtimalini ortadan kaldıracaktır.

Ne istiyoruz?

Bizler Ankaram Platformunu oluşturan örgütler olarak aşağıda sıraladığımız hususların bir an önce gerçekleştirilmesini istiyoruz:

- Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu, parkın yapılaşmasına olanak veren kararını yeniden gözden geçirmeli ve bu durakların bir an önce bu alandan uzaklaştırılmasına yönelik yeni bir karar almalıdır.
- Ankara Büyükşehir Belediyesi bu alandan otobüs-minibüs duraklarının kaldırılması yönünde bir ulaşım planını hazırlayarak toplu taşıma ve ulaşım güzergahı yeniden belirlenmelidir.
- Güvenpark ve Güven Anıtının ilk plandaki planlama verilerine ve temel tasarım ilkelerine sadık kalmak koşuluyla, gerekli bitkisel ve teknik onarımlarla yeniden düzenlenmelidir.
- Minibüs durakları için dolmuş esnafını, yolcuları ve yayaları birlikte mutlu edecek çok sayıda çözüm vardır. Kızılay merkez alanı için ulaşım çözümlenmesi ile yola çıkan bir proje bu amaca ulaştırabilir.

Ankaram Platformu olarak; Güvenpark'ın kente kazandırılmasına yönelik her projeyi destekleyeceğimizi, parkın kalıcı olarak yok olmasına neden olacak her türlü yaklaşımla da mücadele edeceğimizi kamuoyuna saygılarımızla duyuruyoruz.

ANKARAM PLATFORMU

Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun "Güvenpark'a ilişkin Kentsel Tasarım Projesi'nin yarışma yoluyla elde edilmesi ve minibüs otobüs durağı olarak kullanılan alanın alt kotlarında düzenleme yapılabileceği"ne dair 04.03.2005 tarih ve 368 sayılı kararının iptal edilmesi ve yürütmenin durdurulması istemiyle Ankaram Platformu adına 03 Mayıs 2005 tarihinde dava açtık.

Dava sürecinin başladığının kamuoyuna duyurulduğu 06 Mayıs 2005 tarihli basın duyurusu metni aşağıda sunulmaktadır:

BASIN AÇIKLAMASI
06.05.2005

GÜVENPARK'IN YOKEDİLMESİNE ONAY VEREN
KORUMA KURULU KARARINA
DAVA AÇTIK

Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun, 04.03.2005 tarih ve 368 sayılı , "Güvenpark'a ilişkin 'Kentsel Tasarım' Projesi'nin yarışma yoluyla elde edilmesi ve minibüs ve otobüs durağı olarak kullanılan alanın alt kotlarında yapılaşmaya izin kararı" ile ilgili **ANKARAM PLATFORMU** adına Peyzaj Mimarları Odası tarafından kararın iptali istemiyle dava açılarak yargı süreci başlatılmıştır.

Hangi karara dava açtık?

Ankara Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nca Güvenpark'ta "Kentsel Tasarım Proje Yarışması" düzenleneceği ve bu bağlamda, halen minibüs dolmuş ve belediye otobüsleri-ne geçici olarak tahsis edilmiş bulunan sahanın altına yer altı çarşısı ve garaj katları yaptırılacağı belirtilerek Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'na başvuru-da bulunulmuştur.

Başvuruyu değerlendiren Ankara Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu'nca, 04.03.2005 tarih ve 368 sayılı , "Ankara ili, Çankaya İlçesi, 1. Derece Doğal Sit olarak tescilli Güvenpark'a ilişkin Kurulumuzun 10.10.2003 gün ve 8760 sayılı kararımız ile istenen 'Kentsel Tasarım' projesinin yarışma yolu ile elde edilmesinin prensipte uygun olduğuna", ..."halihazırda kullanılan minibüs-otobüs durağı alanı dışında Güvenpark'ın mevcutta park olarak kullanılan alanın alt kotlarında herhangi bir yapısal müdahalede bulunulamayacağı.." kararı alınmıştır. Bu kararla, geçici tahsisle **dolmuş ve otobüs durak yeri olarak kullanılan ve Güvenpark'ın içerisinden koparılarak ayrılmış sahanın alt kotlarında bir düzenleme ve yapılaşmaya gidilmesi kabul edilmiştir.**

Ankara'nın ve Kızılay'ın bir bakıma simgesi sayılan ve en merkezi yeşil alanı olan, tüm kent halkının geniş ölçüde yararlandığı bir mekanın yok olma sürecini hızlandıracak bu karar, hem yasalara, hem kentin tarihsel kimliğine, hem şehircilik ilkelerine, hem de kamu yararına açıkça aykırıdır.

Dava gerekçelerimiz

• Güvenpark Simgesel Kimliğini Yitirecektir

Prof. Herman Jansen, Ankara için hazırladığı nazım planında, kentin iş yerlerini, pazar, çarşı ve yollarını saptadığı gibi; Çankaya yolu ile Dikmen yolu arasında kalan üçgen alanı “DEVLET MAHALLESİ” (Bakanlıklar) olarak belirlemiştir. Bu mahalle, Kızılay’da Güven Anıtı ve Güven Park ile başlayarak, geniş bir ağaçlıklı yol ve iki meydan üzerine sıralanan Bakanlık binalarıyla devam etmekte, en yüksek yerde ise TBMM binasıyla sona ermektedir.

Yeni başkent, cumhuriyet, halka güven düşünceleriyle özdeşleşmiş olan Güvenpark ve Güvenlik Anıtı, Ankara’nın rastlantısal olarak seçilmiş bir noktasında yer almaktadır. Park ve anıt, güney ucunda Büyük Millet Meclisi ile sona eren Bakanlıklar Sitesi’nin önemli bir parçasıdır.

Kızılay ve Güvenpark, simgesel bir mekan olarak planlanmıştır. Bu kararla Güvenpark’ın simgesel ve tarihsel özellikleri kalıcı olarak yitirilecektir.

• Koruma Kurulu Kararı, Doğal Sit Alanı Düzenleme İlkelerine aykırıdır.

Başkent Ankara’nın ve Atatürk Cumhuriyeti’nin önemli simgelerinden biri olan Güvenpark ve Güven Anıtı, Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından 13.07.1994 tarih ve 3591 sayılı kararı ile “1. Derece Doğal Sit Alanı ve Anıt-Heykel” olarak tescil edilmiştir. 05.11.1999 tarih ve 659 sayılı Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu’nun ilke kararına göre Doğal Sitler, Koruma ve Kullanma Koşulları’nda 1. Derece Doğal Sit tanımı “**Bilimsel muhafaza açısından evrensel değeri olan, ilginç özellik ve güzelliklere sahip olması ve ender bulunması nedeniyle kamu yararı açısından mutlaka korunması gerekli olan, korumaya yönelik bilimsel çalışmalar dışında aynen korunacak alanlardır**” olarak yapılmaktadır. Bu alanlarda, bitki örtüsü, topoğrafya, silüet etkisini bozabilecek, tahribata yönelik hiçbir eylemde bulunulamayacağı hükmü mevcuttur. Buna rağmen kaç katlı yapılacağı bilinmeyen bir proje önerisi bu ilkelere aykırı olarak kabul edilmiştir.

• Koruma Kurulu Daha Önceki Kararı İle Çelişmektedir

ABŞB İmar Dairesi Başkanlığı’nın 14.08.1997 tarihinde Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu’na sunduğu 1/500 ölçekli Güvenpark Restorasyon Projesi’nde daha önce de bu alanın alt kotlarına otobüs ve minibüs duraklarının alınması önerisi getirilmiş, Kurul’un 17.11.1997 gün ve 5517 sayılı kararı ile otobüs ve minibüs durak yerlerinin zemin altına alınması önerisi kurul ve mahkeme kararları ile iptal edilmiştir. Ancak buna rağmen dava konusu kararla alt kotlarda yapılaşmaya izin verilmiş ve daha önceki Koruma Kurulu kararı ile çelişkili bir karar alınmıştır

• Proje, Güvenpark’ın Kalıcı Olarak Betonlaşmasına Neden Olacaktır.

Zemin altına yapılacak düzenlemeler ve betonlaşma, Güvenpark’ın Doğal Sit Alanı özelliklerinin kalıcı olarak yitirilmesine yol açacak, yetersiz toprak derinliği nedeniyle mevcut bitki dokusunun yaşatılmasını engelleyecektir. Ayrıca kazı çalışmaları sırasın-

da hem alan içindeki, hem de alanın çevresindeki bitki örtüsü büyük ölçüde zarar görecektir.

Cumhuriyet'in ilk planlama çalışmasının izlerini taşıyan ve mevcut projesi var olan Güvenpark'ın yarışma yoluyla yeniden projelendirilmesi ve altında kazı yapılarak yapılaşmaya izin verilmesi toplumsal ve kentsel belleğin yok olmasına yol açacak son derece sakıncalı bir karardır.

Ankaram Platformu olarak; Güvenpark'ın korunmasına yönelik dava süreciyle süren mücadelemizin, 1. Derece Doğal Sit Alanı olan parktaki, işgale son verilmesi ve parkın kentlilere kazandırılması için de devam edeceğini kamuoyuna saygılarımızla duyuruyoruz.

BASIN AÇIKLAMASI

27.09.2005

bakınız - GÜVENPARK!

Başkent Ankara'nın ilk bütüncül planının günümüze kadar kısmen korunan son bir kaç verisinden birini oluşturan Güvenpark, Bakanlıklar Sitesinden Ankara Kalesine uzanan aks üzerindeki yer seçimi tamamen yayalara yönelik meydan ve yeşil alan düzenlemelerini içeren, tasarım ilkeleri ile de güvenlik ve savuma düşüncesini yansıtan Güven Anıtı ile bir bütün olarak yeni başkent düşüncesiyle özdeşleşmiş ve simgesel niteliği ile ön plana çıkan bir kent parkıdır. Bu bağlamda Güvenpark Ankara'da kent halkının toplumsal belleğini oluşturan ve çok az sayıda kalmış tarihi, kültürel ve simgesel değerlerinden biri olarak özgün nitelikleri ile korunması gereken bir kent imgesi olarak değerlendirilmelidir. Bugün yoğun ticari kullanımların yer aldığı Kızılay kent merkezinde kamuya açık tek yeşil alan olması nedeniyle yayalar tarafından da çok yoğun kullanılan Güvenpark'ın bakılarak korunması işlevsel özellikleri itibarıyla de önem kazanmaktadır. Özellikle kent merkezinde tek kalan bir yeşil alanın vazgeçilmez önemde yaşamsal değeri vardır. Kentlinin ihtiyaçları ve sağlığını korumak için bu gereklidir.

Ankaram Platformu Güvenpark'ın gerek kültürel imgesel görsel değerleri ile gerekse işlevsel özellikleri ile korunması ve kötü görüntüsünden arındırılması amacıyla ilgili kurum ve kuruluşlara yeni bir çağrı yapmaya zorunlu görmüştür.

Güvenpark,13.07.1994 tarihinde Ankara Ankara Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından alınan kararla 1. derece doğal sit alan edilerek koruma altına alınmıştı. Bu karar, park içinde yapılacak her tür işlemin belediye kontrolünden çıkması yetkinin koruma kuruluna geçmesi anlamına geldiği gibi, park içinde yapılacak işlemlerde Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun almış olduğu ilke kararlarını geçerli hale getiriyordu. Yüksek Kurul'un almış olduğu ilke kararlarında birince derece doğal sit; "bilimsel muhafaza açısından evrensel değeri olan ilginç özellik ve güzelliklere sahip olması ve ender bulunması nedeniyle kamu yararı açısından mutlaka