

“UNESCO Miras Kenti Yolunda Amasra” Afiş ve Slogan Yarışması

1. Amaç:

Cenevizliler, 11. ve 15. yüzyıllar arasında Akdeniz, Karadeniz, Atlantik Okyanusu ve Kuzey Avrupa’da ticaret kolonileri kurmuş ve kıyılarda kaleler inşa etmiş veya eski kale kalıntılarını onarıp kullanmışlardır. Tarih boyunca önemli ticaret yollarının kavşağında yer almış Anadolu kıyılarında da Cenevizlilerin bir dönem kullandığı birçok yerleşim bulunmaktadır. Bu yerleşimler arasında İstanbul’da Boğaz’ın Karadeniz çıkışında Anadolu Kavağı’nın hakim bir tepesi üzerinde yer alan Yoros Kalesi ve bir kale yapısı olmamasına rağmen Cenevizlilerden kalan kentsel savunma sistemindeki önemi nedeniyle Galata Kulesi, Karadeniz’de özellikle Cenevizliler döneminde ticari canlılığın merkezi olmuş Amasra Kalesi, Sinop Kalesi ve günümüzde de Ceneviz Kalesi olarak adlandırılan, denizcilik ve ticarete önem taşıyan Akçakoca Kalesi, Ege’de ise Cenevizliler döneminde önemli bir ticaret limanı olan ve kentin savunmasında önem taşıyan Foça Kalesi ile sağlamlığı ve görkemli yapısıyla dikkat çeken Çandarlı Kalesi sayılabilir. Ukrayna’nın UNESCO Dünya Miras Geçici Listesinde yer alan “Ceneviz Ticaret Yolu’nda Akdeniz’den Karadeniz’e Kadar Kale ve Surlu Yerleşimleri” başlıklı adaylık dosyasının İtalya, Yunanistan ve Türkiye ile ortaklaşa seri adaylık olarak UNESCO’ya sunulması konusunda 28-30 Eylül 2012 tarihlerinde Ukrayna’nın davetiyle Kırım Özerk Cumhuriyeti’ndeki Feodosia kentinde bir toplantı düzenlenmiş olup; söz konusu toplantıya ülkemizi temsilen Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğüne katılım sağlanmıştır.

Konuyla ilgili hazırlanan başvuru dosyasının değerlendirilmesi neticesinde İlimiz Amasra İlçesi’nde bulunan Cenevizliler dönemine ait Amasra Kalesi, Dünya Miras Merkezi tarafından “Ceneviz Ticaret Yolu’nda Akdeniz’den Karadeniz’e Kadar Kale ve Surlu Yerleşimleri” adıyla 15.04.2013 tarihi itibarıyla Dünya Miras Geçici Listesi’ne eklenmesi kararı alınmıştır.

Amasra tarihi yerleşimi, barındırdığı doğal ve kültürel özellikleri yanında olağanüstü coğrafi peyzaj karakteri ile Dünya Miras Komitesi tarafından belirlenen ve alanın evrensel değerini ölçen on kriterden birçoğunu sağlamakta ve bugünkü durumda Amasra Kalesi’nin Geçici Listede yer alışı ile de kent bütünü’nün miras listesine alınmasında dayanaklarını güçlendirmektedir.

Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Nisan 2013’ten bu yana Amasra’nın asil listeye girmesi yolunda çalışmalarını hızlandırmış ve Bartın Valiliği ve paydaş grupları ile bu yolda girişimlerini yoğunlaştırmıştır.

Yarışma ile ülkemiz için önemli bir gelişme olan bu süreç hakkında farkındalık yaratmak, ülkemizde UNESCO Miras Alanları arasında önemli bir seri başvuru olarak yer alan ve 5 ili ilgilendiren Ceneviz Ticaret Yolundaki tarihi yerleşimlerin sahip oldukları kültürel değerler üzerinden öne çıkarılması gereğine inançla, başta Amasra için kamuoyunun bu anlamda dikkatini çekmeyi hedeflenmektedir. Kamuoyuna görsel mesajlar ile sanatsal çalışmaların özellikle Amasra’ya gönül vermişler üzerinden sunulması, bu kapsamda her meslek grubundan katılıma açık ulusal afiş ve slogan yarışması düzenlenmesi ana amaçtır.

2.Konu:

Yarışmanın konusu “UNESCO Miras Kenti Yolunda Amasra” olarak belirlenmiştir. Nisan 2013’te 5 farklı yerleşim ve 7 alanla birlikte Dünya Miras Geçici Listesi’ne eklenen Amasra’nın doğal ve kültürel özelliklerini öne çıkararak, kültürel peyzaj alanı ve tarihsel yerleşim ile önemli bir kıyı kenti özelliğini öne çıkaracak slogan ve afişler ile iletilecek görsel mesajların toplumsal duyarlılığı harekete geçirecek nitelikte olması beklenmektedir.

3. Yarışma Takvimi:

Yarışma Duyurusu	: 12 Aralık 2013, Perşembe
Teslim Tarihi	: 17 Ocak 2014, Cuma (17: 00)
Seçici Kurul Değerlendirmesi	: 18 Ocak 2014 Cumartesi -10.00 / İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü-Bartın
Sonuçların Açıklanması	: 19 Ocak 2014
Sergi	: 30 Ocak 2014 Perşembe/ EMITT Fuarı- İstanbul
Ödül Töreni ve 2. Sergi	: 05-15 Şubat 2014, Amasra Kaymakamlığı- Amasra

4. Yarışma Koşulları:

- Yarışma, Ulusal ve tek kademeli olup tüm yurttaşlara açıktır.
- Her yarışmacı en çok **2 afişle** yarışmaya katılabilir, ancak aynı kişi birden fazla ödül alamaz.
- Seçici Kurul üyeleri ve yakınları yarışmaya katılamazlar.
- Yarışmaya katılanlar;
 - İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’ne vermekle yükümlü oldukları imzalı katılım formunda; afişlerinin özgün ve kendilerine ait olduğunu, bu çalışmalarla daha önce hiçbir yarışmaya katılmadığını, bunların hiçbir yerde sergilenmediğini, bu şartname hükümlerini kabul ettiklerini belirteceklerdir.
 - Katılım formu bulunmayan ve iletilmeyen afişler değerlendirmeye alınmayacak ve yarışma dışı bırakılacaktır.
 - Bu çerçevede yarışma sonuçlandıktan sonra üçüncü şahıslar tarafından iddia edilecek her türlü telif hakkı taleplerinden jüri sorumlu değildir, doğacak yasal sorumlulukların tümü katılımcıya ait olacaktır.
 - Yarışmacılar, yarışmaya katılmakla yarışma şartlarını ve Seçici Kurul kararlarını kabul etmiş sayılacaklardır.
 - Yarışmada ödül alan afişler ek bir bedel ödenmeksizin yarışmayı düzenleyen kurum olarak İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’ne ait olacaktır ve iade edilmeyecektir.

6. Seçici Kurul tarafından ödül almaya hak kazanan ve sergilenmeye değer bulunan afişler, açılacak olan bir sergiyle tanıtılacak ve İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü tarafından düzenlenecek etkinliklerde kullanılacaktır.
7. İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü yarışma yolu ile elde ettiği afişleri; televizyon, internet ve diğer her türlü ortamda yayınlama; katalog, broşür, afiş, kitap, CD, video ve diğer ortamlara alarak yayını ve dağıtımını yapma, ayrıca yurt içi ve yurt dışındaki eğitim ve kültür kurumlarına gönderme hakkına sahip olacaktır.
8. Afiş çalışmalarında renk ve teknik kullanımında herhangi bir sınırlama yoktur. Ancak basım gerekeceğinden, dört renkli baskı teknolojisi ile elde edilebilen renklerin dışına çıkılmamalıdır.
9. Afişler, baskı hazırlığı da düşünülerek PC ortamında tiff, psd, cdr, ai uzantılı ana kaynak dosyaları katmanları birleştirilmemiş bir şekilde ve 300dpi CMYK formatlı A2 (420*594 mm) ölçülerinde bir jpg dosya ile birlikte CD'de teslim edilecektir. Yarışmaya katılacak çalışmalar; A2 (420*594 mm) boyutunda, dikey olarak tasarlanmalıdır. Hazırlanacak dokümanlar herhangi bir sıkıştırma yapılmadan teslim edilmelidir.
10. Seçici Kurul değerlendirilmesinde kullanılmak üzere, dijital ortamda yapılacak teslimin yanısıra, bir adet **renkli A3 boyutunda** çıktı teslim edilmelidir. Çıktılar, fotoblok ve benzeri sert bir yüzeye yapıştırılarak afişin ezilmesi, zarar görmesi engellenerek gönderilmelidir.
11. Seçici Kurul, tasarımcıya afiş üzerinde değişiklik yapmasını önerebilir. Bunun için ödül tutarı dışında bir ödeme yapılmaz.
12. Afişlerde "UNESCO Dünya Mirası Yolunda Amasra" ibaresi yanında yanında görsel tasarımı destekleyen en az bir "Slogan" kullanılacaktır.
14. Afişler ve başvuru formu, elden, posta veya kargo yoluyla en son **17 Ocak 2014, Cuma** günü saat 17.00'e kadar; "**İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü – Bartın**" adresine teslim edilmiş veya ulaştırılmış olacaktır. Belirlenen tarih ve saatten sonra getirilen/gelen afişler yarışmaya dahil edilmeyecektir. Postadaki gecikmeler göz önünde bulundurulmayacaktır.
15. Afiş üzerinde, yarışmacının uygun gördüğü bir yerde " Bartın Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü " yazısı ve UNESCO, Dünya Miras Kentleri, Bartın Valiliği ve Amasra Belediyesi logoları yer alması zorunludur. Logolar, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü web adresinden (tiff, eps, formatında) alınacaktır. Logolar, orijinal rengi dışında farklı renkte de kullanılabilir.
16. Yarışmaya gönderilen afişler üzerinde yarışmacının kimliğini belirten ad, imza vb işaretler bulunamaz.
17. Her afişe yarışmacı tarafından **beş rakamdan** oluşan bir **rumuz** verilecektir. Rumuz; paket üzerine ve afişin arkasına yazılacaktır.
18. Yarışmacı her afiş için ayrı ve kapalı bir kimlik zarfı düzenleyecektir. Kapalı kimlik zarfının üzerinde, katılımcının afiş için kullandığı "RUMUZ" ile "Amasra Afiş Yarışması" deyimini bulunacaktır. Bu zarf üzerinde katılımcının kimliğini belirtecek herhangi bir işaret ve yazı bulunmayacaktır. Kimlik zarfının içinde afişin rumuzu, katılımcının adı, soyadı, doğum yeri ve yılı, kısa özgeçmişi, adres, telefon, mobil telefon varsa faks ve e-posta adresini içeren katılımcı formu konulacaktır.
- e. Seçici Kurul, gerek gördüğü takdirde altı adet başarı ödülünün dışında da ödül ya da belge verebilir.
- f. Ödüle layık çalışma bulunup bulunmaması, Seçici Kurul'un takdirindedir. Ödül tutarları, yarışmacılara 30 Ocak 2014 günü takdim edilecektir.
- g. Ödül alan eserler dışında, katılımcılar, istedikleri takdirde yarışmaya gönderdikleri afişlerini geri alabilirler. İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, sonuçların ilanından itibaren bir ay içinde geri alınmayan eserlerden sorumlu değildir.
- h. Sonuçlar 19 Ocak 2014 tarihinde İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü web sayfasından açıklanacaktır.

5. Ödüller:

Birincilik ödülü	: 400 TL
İkincilik ödülü	: 250 TL
Üçüncülük ödülü	: 150 TL
3 Mansiyon	: 300 TL

6. Yarışmanın Seçici Kurulu:

Mustafa Artar / Bartın Üniversitesi
Hüseyin Boran / Amasra Kaymakamlığı
Selma Çelikyay / Bartın Üniversitesi
Hüseyin Çoban / ÇEKÜL
Kemal Çubukçu / TMMOB Mimarlar Odası
Nihan Erol / Amasra Belediyesi
Ayşegül Yaylı / Bartın İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü

**İsimler soyadına göre alfabetik sıralanmıştır.*

Raportör:

Ahmet Bayrak / İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü

7. Diğer Koşullar:

Şartnamenin ana ilke ve esasları paralelinde, ortaya çıkabilecek aksaklıklar ve tereddütlere yönelik tedbirler almaya ve bunun için gerektiğinde internet sitesinden önceden duyurmak kaydıyla değişiklik yapmaya, özel ve ek şartnameler hazırlamaya İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü yetkilidir.