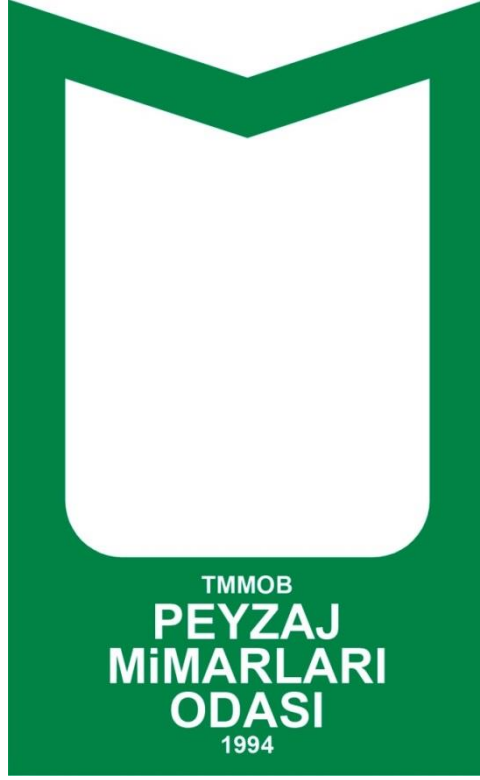


TMMOB PEYZAJ MİMARLARI ODASI



**PEYZAJ MİMARLIĞI 5.KONGRESİ'NE DOĞRU "DÖNÜŞEN PEYZAJ" ÖĞRENCİ AFİŞ
YARIŞMASI JÜRİ RAPORU**

I.TUTANAK

1-Yarışma kapsamında 26 afişin; 31 Mayıs 2013 saat 18.00 itibariyle 2 adet afiş elden, 3 adet afiş kargo ile teslim edilmiş. Jüri toplantısı öncesinde raportörler tarafından projeler açılmış ve sırayla asılmıştır.

2-Yarışma Jürisi, şartnamede yer alan Seçici Kurul tarihi olan 01 Haziran 2013 tarihinde Taksim Gezi parkı ve ülke gündemindeki süreç takibi ve birim koordinasyon toplantısı nedeni ile 05 Haziran 2013 tarihine ertelenmiş olup, 05 Haziran 2013 Çarşamba günü saat 17.30'da TMMOB Peyzaj Mimarları Odası'nda değerlendirme çalışmaları için toplanmıştır.

3- Görüşmelere başlamadan önce, yarışma için değerlendirmeye alınan 26 adet afişin jüri üyeleri tarafından tanınmadıklarına ilişkin kişisel beyanları alınmıştır.

4. Jüri üyelerinin çalışma yöntemi ve düzeni hakkında görüşleri alındı.

5- Seçici kurulumuz kendi aralarında bir başkan seçimi gerçekleştirmiş olup, Sn. Volkan MÜFTÜOĞLU olarak belirlenmiş ve değerlendirme kriterleri;

- Şartnamenin Konu başlığı içerisinde yer alan, ülke coğrafyası içinde bıraktığı ve bırakacağı izlerin sorgulanması,
- Topluma ve kamu yönetimine yönelik beklentilerin ortaya konulmuş olması
- Tasarım dilinin kriter 1 ve 2 ye uygun olması
- Kolay algılanabilir ve okunabilir olması
- Mesaj hızlı ve çarpıcı iletilmeli
- Mesaj heyecan verici olmalı
- Sözcüklerin kısa, ilginç ve anlaşılır olması
- Mesaj bilgilendirmeden eyleme geçireceği olması
- Tasarım basit, çarpıcı ve yalın olması
- Özgünlük
- Renkler sembolik, kimlikli ve direk ve çekici olmalı
- Zemin ve imge renk ilişkisi

6- Jüri başkanının seçilmesinin ardından Yarışmanın konusu, amacı, kapsamı ve gereksinimler değerlendirilmeye başlanmadan önce okunmuştur.

II. TUTANAK

DEĞERLENDİRME

1.TUR

Kongre Öğrenci Afiş Yarışması'na 26 eser katılmış olup, katılımcıların mesleğin gelişimine vermiş oldukları katkı nedeni ile kutlanmış ve tüm eserle bir üst tura alınmıştır

2.TUR

1, 5, 11, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 24, 25, 26, sayı ile kodlanmış olan eserler 2. turda elenmiş bulunmaktadır.

3.TUR

3, 8, 10, 12,16, 21 ve 23 sayı ile kodlanmış olan eserler 3 turda elenmiş bulunmaktadır. Diğer eserler bir üst tura alınmıştır.

4. TUR

2, 4, 6, 7, 9, 22 ödül kategorisinde değerlendirilmek üzere 4. Tura alınmıştır.

10.06.2013 TARİHİNDE DÜZENLENEN 2. TUTANAK İLE:

05.06.2013 tarihinde gerçekleştirilmiş olan Jüri Değerlendirme Toplantısında 22 no ile yarışmaya katılarak 1.ödüle layık görülmüş olan eserin Yarışma Şartnamesinin Katılma Koşulları başlığı altında yer alan 4. Maddesi (1) alt başlığında yer alan hükmünün ihlal edildiği tespit edilmiş olup 22 nolu eserin diskalifiye edilmesine karar verilmiştir.

Jüri üyelerimiz son durum değerlendirmesi yaparak; 22 nolu eserin diskalifiye edilmesi sonucunda ilk beş ödül tekrar sıralanmış olup, ödül dağıtımında 3. Turda işk altıda kalarak ilk beşe girememiş olan 9 nolu eserin ilk beş ödülüne girerek 2. Ödül 1.ciliğe, 3.ödül 2.ciliğe, 4.ödül 3.lüğe 5. Ödül almış olan 4. Cülüğe yükselerek **9 nolu eser 5.lik ödülüne yükselmesi kararı alınmıştır.**

2.DUYURUNUN 10.06.2013 TARİHİ İTİBARI İLE AŞAĞIDAKİ ŞEKLİ İLE YAPILMASI:

ÖDÜLLER

1. Lik Ödülü

2 nolu eser olup Ankara Üniversitesi **Canakan DEMİR**

2. Lük Ödülü

6. Nolu eser olup Kahraman Maraş Sütçü İmam Üniversitesi **Elif VAROL**

3. Lük Ödülü

7 Nolu eser olup Kahraman Maraş Sütçü İmam Üniversitesi **Bahar YARDIMCI**

4. Lük Ödülü

4. Nolu eser olup Ankara Üniversitesi **Talha AKSOY**

5.lik Ödülü

9 nolu eser olup Ege Üniversitesi **Hüseyin ÖZTÜRK, Neşe YÜCESOY**

Odamız tarafından düzenlenen "Peyzaj Mimarlığı 5. Kongresi'ne Doğru "Dönüşen Peyzaj" Öğrenci Afiş Yarışma" Jüri Değerlendirme Toplantısı 05.06.2013 tarihinde gerçekleşmiş ve ödül alan eserler sahiplerini bulduğu haberinin yayınlanmasından sonra 1. ödülü ile ilgili olarak Yarışma Şartnamesi " Yarışma Koşulları" başlığında yer alan 4. maddesi (1) nolu hükmü ihlali gerekçesi ile 06.06.2013 tarihinde yapılmış olan 1. lik ödülü diskalifiye edilmiş olup 6.sırada yer alan 9 nolu afiş 5. Ödülüne, 2 nolu afiş 1.lik ödülüne, 6 nolu afiş 2.lük ödülüne, 7 nolu afiş 3.lük ödülüne, 4 nolu afiş 4.lük ödülüne geçerek ödüller değişmiş bulunmaktadır.

III. TUTANAK

1.ÖDÜL (2 NOLU);

Fikirsal anlam başarılı bulunmuş olup, anlatımında grafiksel öğelerin çakışması ve algıda zorlayıcılık nedeniyle 2.'lik ödülüne 2 nolu eser olup Ankara Üniversitesi Canakan DEMİR layık görülmüştür.

2.ÖDÜL (6 NOLU);

Kolaj tekniği ile anlatımın fikri çok iyi anlatacak olmasına rağmen, yapısal unsura vurgunun yapılmış olması ve tip grafiğin zayıf kalması nedeniyle 3.'lük ödülüne 6 nolu eser olup Kahraman Maraş Sütçü İmam Üniversitesinde Elif VAROL layık görülmüştür.

3.ÖDÜL (7 NOLU);

Fikir verme ve slogan açısından başarılı bulunmuş olup, renk kullanımının anlatımında algılamayı zorlaştırması nedeniyle 4.'lük ödülüne 7 nolu eser olup Kahraman Maraş Sütçü İmam Üniversitesinde Bahar YARDIMCI layık görülmüştür.

4.ÖDÜL (4 NOLU);

Grafiksel ve mizanpaj anlamında başarılı bulunmuş olup, verilen mesajın yerleşim alanları üzerinden kısıtlanmış olması ve afişin yüksek çözünürlüğü baskıya olanak vermemesi nedeniyle eksik bulunarak 5.'lik ödülüne layık görülmüştür.

5.ÖDÜL (9 NOLU);

Grafiksel anlamında başarılı bulunmuş olup, 5.'lik ödülüne layık görülmüştür

Volkan MÜFTÜOĞLU

(Jüri Başkanı)

Gaye ÇULCUOĞLU

(Jüri Üyesi)

M.Cemil AKTAŞ

(Jüri Üyesi)

Nihan ÖZDÖVER

(Jüri Üyesi)